

لذت صحرائوزدی



زہکرا داؤدی



لذتِ صحرائِ وردی



زہرا داؤدی

(جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں)

اشاعت — بار اول جنوری ۱۹۸۹ء

تعداد — ایک ہزار

طابع — زہرا داؤدی

مطبع — اجاب پرنٹرز، ۴۳/۲ لیاقت آباد کراچی

کتابت — خالد محمود

قیمت — پچیس روپے (پاکستان میں)

چار ڈالر (بیرون ممالک)

ملنے کے پتے

(۱) زہرا داؤدی

۱۰۱ - آدم سینٹر، شاہراہ قلاب

کھنڈن بلاک ۲، سکراچی

(۲) شامین داؤدی

3342- Grechen Road

Riverside, Sauga

Ontario L5 C1A9

CANADA

7139
GIFT

سفر نام
۱۶۶

انتساب

اپنی مرحومہ اماں کے نام
جن کی شفقت و تربیت زندگی کے ہر مرحلے
اور ہر قدم پر میری رہنمائی کرتی اور حوصلہ
عطا کرتی رہی ہے اور جن کی یاد اور مثال
میرے لیے اب بھی مشعل راہ ہے۔

زہرا داؤدی



لذتِ صحرانوردی

ادو کے شہرہ آفاق شاعر شاو عظیم آبادی کے ایک ہوتا ہوا شاگرد تھے بستان عظیم آبادی۔
 غالباً ۱۹۲۱ء میں بستان نے ایک غزل کہی تھی جس کا مطلع ہے
 صحرانوردی کی تمنا اب ہمارے دل میں ہے
 دیکھنا ہے زور کتنا بازو سے قافی میں ہے
 تحریک آزادی کے اس عوفانی دور میں بہت مشہور ہوا۔ کہا جاتا ہے کہ جب عظیم حریت پسند
 نوجوان بھگت سنگھ اپنی گردن میں پھانسی کا پھندا اڑانے تختہ دار کی طرف جا رہا تھا تو یہ شعر اس کی
 زبان پر تھا۔

اسی غزل کا دوسرا شعر ہے

دہر دہر لا محبت مرہ نہ جاتا راہ میں
 لذت صحرائوردی دہر کی منزل میں ہے
 سوچئے اپنی کتاب کے نام کے لئے اسی شعر سے "لذت صحرائوردی" کا انتخاب کیا ہے۔
 بستان عظیم آبادی (درویش) کا مجروح کلام حکایت ہستی کے نام سے شائع ہو چکا ہے جس
 میں یہ مکمل غزل موجود ہے۔

زہرا داؤدی کی نذر

میرے لئے یہ بڑی خوشی کی بات ہے کہ مجھے زہرا داؤدی صاحبہ کی کتاب کا مسودہ اس وقت پڑھنے کو مل گیا، جب وہ کتابت میں تھا۔ مجھے مصنفہ سے ملاقات کا شرف تو حاصل نہیں، لیکن میں نے ان کا نام بار بار سنا تھا۔ خاص طور پر ان دنوں جب بہتر حالات کار کے لئے کالج کے اساتذہ کی تحریک چل رہی تھی۔ سابق صدر ایوب خان کے ”دور سلطنت“ میں ان کے جاہ و جلال کو لکھنے والوں میں زہرا داؤدی بھی شامل تھیں۔

زہرا داؤدی صاحبہ صرف پیشے کے اعتبار سے نہیں بلکہ اپنے عقیدے اور عمل بلکہ سادے وجود کے ساتھ ایک سچی کھری معلمہ ہیں، پیشے سے تعلق تو غالباً باقی نہیں رہا، کیونکہ جنرل ضیاء الحق کی حکومت میں انہیں کالج کی ملازمت سے برطرف کر دیا گیا تھا لیکن وہ ایسی سستی ہیں جو اپنے مزاج کی سادگی، کردار کی پختگی، راست گوئی اور سچے سماجی اور سیاسی شعور کی بنا پر اسی طرح لائق احترام ہیں جس طرح ایک مثالی استاد کو ہونا چاہیے۔ مجھے ان کی تحریر سے زیادہ ان کی زندگی نے متاثر کیا ہے۔ لیکن زہرا داؤدی صاحبہ کی تحریر بھی لطف بیان کے جوہر سے خالی نہیں۔ انہوں نے یورپ، برطانیہ، کنیڈا اور امریکہ کی محض سیاحت نہیں کی، بلکہ ان ملکوں میں چند سے قیام کر کے وہاں کی سماجی صورت حال خصوصاً طبقہ نسواں کے حالات زندگی کا قریب سے مطالعہ کیا ہے اور اپنے مشاہدات ناقدانہ انداز میں بیان کئے ہیں۔ وہ طبعاً ایک مشرقی خاتون ہیں، لیکن اب ایسی بھی نہیں کہ مغرب والوں کی ہر بات پر ناک بھوں چڑھائیں، انہوں نے مغربی لوگوں خصوصاً ان کے تعلیم یافتہ سرؤں اور عورتوں کی انسان دوستی، خلعت و مروت اور وعدے اور وقت کی پابندی کو بہت سراہا ہے لہذا عورتوں

کی جنسی آزادی کی مثالوں نے انہیں بہت آزدہ کیا۔ جس کا تذکرہ انہوں نے اپنی کتاب میں
 جا بجا کیا ہے۔ ان کی تحریر کو پڑھ کر میرے ذہن میں ایک ایسی خاتون کا تصور آتا ہے جنہیں نے مانے
 نے شہزادہ اور مصائب تو دئے، لیکن ان کی خود اعتمادی، خلق دوستی، ان کی رجائیت اور خوش دلی
 اور اس جرأت کو جو اپنے آپ پر نہیں لینے کے لئے درکار ہے۔ یہ سب انہیں ہونے دیا۔ یہ کتاب بہت
 مختصر ہے، جی چاہتا ہے، وہ کچھ وقت نکال کر اس سے زیادہ لکھیں۔

حسن عابدی

۳ جنوری ۱۹۸۹ء

کچھ اپنے بارے میں

اس کتاب کی ترتیب و تدوین کے بعد سب سے مشکل مرحلہ جو پیش آیا وہ تھا قارئین کے سامنے اپنا تعارف کرانا۔ اپنی ذات سے متعلق انسان بہت سے بھرم اور خوش فہمیوں میں مبتلا رہتا ہے دوست احباب تعارف کرائیں تو ان خوش فہمیوں میں خوش آئند اضافہ ہو جاتا ہے ورنہ من آنم کر من دانم کا کرب شدید تر۔ بہر حال چونکہ روایت سی ہے کہ وہ لکھنے والے جو زیادہ جانے بوجھے نہیں ہیں۔ اپنا تعارف قارئین سے کرائیں اور چونکہ ہر روایت یا مال کیے جانے کے لیے نہیں ہوتی اسلئے مختصراً کچھ اپنے بارے میں عرض ہے۔ بسی اور نسبتی لحاظ سے صوبہ بہار کے دو ممتاز تعلیم یافتہ اور سیاسی طور پر باشعور گھرانوں سے میرا تعلق ہے۔ مولانا علی اصغر صاحب کی بیٹی اور مولانا شفیع داؤدی صاحب کی بہو ہونے کا شرف حاصل ہے۔ ڈگری کے پیمانہ پر تعلیمی استعداد جاچھیں تو ایم اے (پولٹیکل سائنس) اور ایل ایل بی ہوں۔ علمی استعداد کے پیمانہ کے لیے لوگوں کی تصانیف مند کے طور پر کام آتی ہیں لیکن میرے پاس چند اردو اور انگریزی میں شائع شدہ مضامین کے علاوہ کوئی کتاب نہیں جو مند کا کام دے سکے۔

بائیں بازو کا نظریہ اور سیاست ورثے میں ملی اور ساری زندگی اس ورثے کا اجرا یا حشر کی پرواہ کیے بغیر دسے درے سننے تحفظ کرتے رہے۔ انڈیا میں اسی سلسلہ میں جیل یا تڑا اور پاکستان میں کالج ٹیچرز کے مطالبات کی حمایت میں تادم مرگ بھوک ہڑتال ایک ہفتہ کی ایوب خان کے آخری دور میں کی۔ چونکہ سیاست کے داؤ بیچ کبھی نہ آئے اس لیے موقد ملنے کے باوجود کوئی مفاد تو حاصل نہ کر سکے لیکن بائیں بازو کے نظریات سے ذہنی اور جذباتی وابستگی کی بنا پر بیک جنبش قلم ۱۹۷۹ء میں نوکری سے ہٹا دیئے گئے۔ ایک تو طبیعت سرکش اس پر کچھ مجبوریاں۔ قانونی چارہ جوئی جس کے بار آور ہونے کے امکانات (اس سیاہ دور میں) کم ہی تھے نہ کہ اس کے اوریوں مارشل لا کے دور اقتدار میں اس حاکم کی پالیسی کے تحت جو اسلامی قوانین اور انصاف کے نقاد کا دعویٰ کرتا تھا۔ ایک عورت کو جس کا شوہر بہت پہلے زندگی سے منہ موڑ چکا تھا بلا کسی جرم و جواز کے اپنے ذریعہ معاش سے محروم کر دیا گیا۔

سیاسی سماجی اور انسانی مساوات اور انصاف کے نظریات سے ذہنی وابستگی اور پیار ہو تو انسان بہت نہیں بار سکتا۔ چنانچہ جیب کالج سے درس و تدریس کا سلسلہ جبری طور پر ختم کر دیا

گیا تو سارا وقت بلکہ ساری زندگی عورتوں کے مسائل ان کا مطالعہ تجربہ اور ان کے انسانی وقار و منصب کے حصول کی جدوجہد کے لیے وقف کر دی۔

پیش نظر کتاب اسی جدوجہد کا ایک حصہ ہے۔ اس میں آپ کو کوئی علمی اور ادبی ذخیرہ نہیں ملے گا۔ سماجی اور معاشرتی مسائل خصوصاً عورتوں کی تحریک آزادی سے متعلق میرے تجربات مشاہدات اور مطالعہ کا پتھر میں نے یہاں یکجا کرنے کی کوشش کی ہے۔ پچھلے بارہ چودہ سالوں میں میں نے بہت سارے مغربی ممالک کی سیاحت کی ہے۔ میرا بنیادی مقصد اور دلچسپی ہمیشہ یہ رہی کہ میں دوسرے ترقی یافتہ ممالک میں عورتوں کی تحریک نجات و آزادی کی غرض و غایت اور موجودہ رجحان کو سمجھ سکوں اور ان کی خوبیوں سے سبق حاصل کر کے اور خامیوں اور کوتاہیوں کی نشاندہی کر کے اپنے ملک کی ابھرتی ہوئی تحریک نسواں کو وہاں کے خطرات سے آگاہ کر سکوں میرے خیال میں حق و انصاف کے حصول کی ہر تحریک مثبت ہوتی ہے لیکن کبھی کبھی ایک خاص موڑ پر کچھ منفی عناصر اس میں داخل ہو جاتے ہیں اور یہ ہیں پرچوکنا ہونے کی ضرورت ہے میں نے اس کتاب میں عمومی طور پر مغرب کی خواتین تحریک اور اس کے موجودہ رجحانات کو اپنا موضوع بنایا ہے۔ ان کی اس تحریک کو میں نے سراہا بھی ہے اور اس کے بعض جدید منفی رجحانات کو بدلتے ہوئے بھی بنایا ہے لیکن سرالسنے کا یہ مطلب نہیں کہ میں مغرب زدہ ہوں اور تنقید کا یہ نشانہ نہیں کہ عورتوں کو درجہ دوم کا انسان بنائے رکھنے کی حمایت کروں۔ میری تنقید اور توصیف کا مقصد یہ ہے کہ معاشرہ کے افراد مرد و زن ایک متوازن اصول اور راہ زندگی اپنا سکیں۔ اس توازن میں کج رویاں تو ہوں کہ یہ فطرت انسانی ہے لیکن ایسی کھایاں نہ ہوں جن میں گر کر انسانیت دم توڑ دے اور حیوانی معاشرہ باقی رہ جائے۔ اگر کتاب ختم کرتے ہوئے ایک بھی قاری کے دل میں میں یہ تاثر چھوڑ سکوں تو یہ میری خوش قسمتی اور کتاب کی کامیابی ہوگی۔ سپردم بتو مایہ خویش را تو دانی حساب کم و بیش را

اگر یہ کتاب لوگوں نے پسند کی تو عزیزہ رخش بسطین (پاکستان کی معروف ہونہار افسانہ نگار) داد کی مستحق ہیں کہ انہوں نے یہ مضامین دیکھا تو تپا پڑھ کر انہیں کتابی شکل میں چھپوانے کے لیے اس قدر اصرار کیا کہ آخر کار مجھے ہار مانی ہی پڑی۔

میں اپنے بچوں تنویر جاوید، ناہیدہ ندیم کی بھی ممنون ہوں۔ ان کے پاپا حبیب داؤدی کی بہت افرانی نے مجھے گھر اور بچوں کی ذمہ داریوں کے باوجود تعلیم جاری رکھنے کا جذبہ اور لگن بخشی اور (انکے) بچوں نے ایک مقصد کے تحت زندگی گزارنے میں میری مدد کی اور مجھے قدم قدم پر حوصلہ دلایا کہ میں اپنے تجربات اور خیالات محفوظ کر جاؤں کہ یہ ورثہ انہیں بہت عزیز رہے گا۔

زہرا داؤدی

اکتوبر ۱۹۷۷ء میں برصغیر سے باہر جانے کا موقع ملا۔ چونکہ بیرون ملک جائیکا
 (اگر ہندوستان سے پاکستان آنے کو بیرون ملک سفر میں شمار نہ کیا جائے) یہ پہلا
 اتفاق تھا اس لئے اس قسم کے سفر کے آداب سے بھی مجھے واقفیت نہ تھی۔ میرا
 ہوائی ٹکٹ جو میرے بیٹا تنویر نے ہالینڈ سے بھیجا تھا وہ اسلام آباد سے ایمسٹرڈم
 تک کا تھا۔ اس لئے مجھے کراچی سے اسلام آباد اندرونی فلائٹ سے جانا پڑا۔ اتفاق
 سے ہوائی جہاز کا بھی یہ پہلا ہی سفر تھا۔ خیر اسلام آباد کے ہوائی اڈہ پر اتر کر اور ادھر
 اُدھر سے پوچھتا پچھ کر کے اپنا سامان وغیرہ بک کر یا اور خدا کا شکر ہے کہ صحیح ہوائی جہاز
 پر ہی سوار ہوئے۔ کنارے کی سیٹ یعنی کھڑکی سے لگی ہوئی مجھے ملی تھی، بیٹھ کر
 نہایت ہی اطمینان کا سانس لیا اور باہر کے نظارے سے جہاز کی پرواز سے قبل
 اسلام آباد ہی میں لطف اندوز ہونا شروع کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد اعلان ہوا کہ مسافر
 اپنا اپنا سامان شناخت کر لیں۔ ہم نے بھی شناخت کرنے کے لئے اپنی سیٹ پر
 بیٹھے ہی بیٹھے باہر نگاہ دوڑائی۔ میرا نیا خرید ہوا سبز رنگ کا سوٹ کیس سامنے ہی
 سامان کے ڈھیر میں پڑا نظر آیا۔ چونکہ پہلے پہلے ہوائی سفر کے لئے نیا نوپلا سوٹ کیس
 خریدا تھا اسلئے اسکے دوسرے سامان میں گھل مل جانے کا امکان ہی نہ تھا۔ بہر حال

مطمئن ہو کر ہم نے بڑے اطمینان کی سانس لی۔ میں نے اپنا سامان بڑی آسانی سے شناخت کر لیا۔ تھوڑی دیر بعد، عدان ہوا اور پے درپے کئی منٹ تک ہوتا رہا کہ ایک سوٹ کیس کی شناخت اب تک نہیں ہوئی ہے اور مسافر بہرہ بانی کر کے اسے شناخت کر لیں۔ ہم نے دل ہی دل میں بڑی شان بے نیازی کے ساتھ اپنے آپ کو داد دی کہ دیکھو تو میں نے اپنے پہلے ہی ہوائی سفر میں فوراً ہی اپنا سوٹ کیس پہچان لیا۔ پتہ نہیں یہ کونسا بیوقوف مسافر ہے جو اب تک اپنے سامان کی شناخت ہی نہیں کر پار رہا ہے۔ مجھے یہ بھی خدشہ لگا ہوا تھا کہ کہیں اس ایک مسافر کی بیوقوفی کی وجہ سے جہاز کی اڑان میں دیر نہ ہو جائے، خیر صاحب خدا خدا کر کے عدان ختم ہو اور کیپٹن نے جہاز کی پرواز شروع ہونے کا اعلان کیا۔ جہاز آہستہ آہستہ زمین سے رینگنے لگا اور مجھ پر بجلی توجیب گری جب ہم نے سر کٹے ہوئے جہاز کی کھڑکی سے دیکھا کہ سارا سامان تو جہاز پر لا دیا گیا ہے لیکن میرا اکلوتا تینا برے رنگ کا سوٹ کیس ٹرائی پر خرماں خرماں واپس لے آیا بار بار ہے۔ یہ منظر ظاہر ہے میرے لئے بڑا روح فرسا تھا۔ اب صاحب ہم دوڑے جہاز کے اسٹیمورڈ کے پاس کہ ارے رد کو زد کو میرا سوٹ کیس رہ گیا ہے۔ اسٹیمورڈ نے مجھے اتنی نظروں سے دیکھا تو یا مجھ سے زیادہ نادان اس سرزمین پر دوسری مخلوق نہ ہو اور بڑے ترش بچہ میں کہا کہ اب کیا ہو سکتا ہے۔ آپ نے اپنے سامان کی نشان دہی کی تھی۔ اب ہم ہزار سے سمجھائیں کہ اعلان ہوتے ہی ہم نے اپنا سامان دیکھ کر پہچان لیا تھا مگر نہ تو اس کی سمجھ میں بات آتی نہ ہی اس نے جہاز کو اس کے لئے کوئی ہنگامہ دوڑا۔ ناچار ہم واپس آکر اپنی نشست پر بیٹھ گئے اور اس حادثہ کے واقع ہونے کی منطق پر غور کرنا شروع کیا۔ قبل اس کے کہ جہاز بادلوں کی دسوت کو چھو تا یہ بات سمجھ میں آگئی کہ مجھے شناخت کر کے خود سے جہاز

کے عمل سے سامان پر شناختی نشان لگوانا چاہیے تھا کہ اسلام آباد کے ایئر پورٹ اور شاید کچھ اور ایئر پورٹ کا بھی دستور یہی ہے۔ اس بات کا سخت مائل ہوا کہ وقت ہاتھ سے نکل جانے کے پہلے ہی اتنا غور و خوض اس مسئلہ کی باریکی پر کر لیا ہوتا تو کابے کو اپنے نئے ہرے رنگ کے سوٹ کیس سے ہاتھ دھونا پڑتا کہ ایک حدشہ یہ بھی تو لگا ہوا تھا کہ کہیں ہوائی سفر کا یہ بھی دستور نہ ہو کہ شناخت نہ کرنے کی صورت میں سامان بحق ہوائی کمپنی ضبط ... خیر اب کر بھی کیا سکتے تھے سوائے اس کے کہ یہ سمجھ کر صبر کر لیں کہ اس سوٹ کیس کا اور میرا ساتھ محض دو ہی دنوں کا ساتھ تھا جبکہ ہم نے اسے اپنے پہلے پیل کے ہوائی سفر کے لئے بڑے چاڑے خریدا تھا۔ سو اگر خدا کی مرضی یوں تھی تو یوں ہی سہی۔ بندہ کا کیا دخل، ہم نے تو اپنی نادانقہیت کی بنا پر یہ سمجھا تھا کہ کسٹم کرا کے ہم نے اپنا سامان ایسے نگبانوں کے سپرد کیا تھا جو اسے منزل تک پہنچا کر ہی دم لیں گے۔ مجھے کیا خبر تھی کہ آخری لمحہ تک جہاز میں سوار کرانا بھی میرا ہی کام تھا۔

بچپن میں سمجھتے تھے کہ بادل آسمان میں سٹا ہوا ہوتا ہے۔ خیر جب ذرا بڑے ہوئے تو یہ تصور تو باتار ہا کیوں کہ اب یہ معلوم ہو چکا تھا کہ آسمان کی وسعت اور باندی لا محدود ہے اور بادل محض فضا میں تیرتے ہیں لیکن یہ اتنے حسین بھی ہو سکتے ہیں اس کا اندازہ اس وقت ہوا جب جہاز نے بلند سی پر پرواز کی اور بادلوں کی حدود سے پرے ہو گیا۔ کبھی لگتا تھا کہ روٹی کے خساد کاٹوں کے درمیان بہتے پلے جا رہے ہیں اور کائنات میں سورج اور چاند کا کہیں وجود ہی نہیں ہے کہ بلکہ م سے طیارہ پستی کی جانب آ رہا اور سورج کی کرنیں گل کھلانے لگتیں مانو یہ بات اسے بڑی لگی کہ اس کے وجود پر شک کیا اجاڑے۔ لہذا ابھی آفتاب مالتاب اپنی اوری جلوہ گرن کے ساتھ نمودن تھا کہ یکایک راست کی

تاریکی نے ساری کائنات کو لپیٹ میں لے لیا اور چاند کا دمکتا ہوا بظاہر بے دلغ
 چہرہ نمودار، ایک لمحہ کو تو ہم سوچ میں پڑ گئے کہ یہ فلک کی کج رفتاری ہے یا ہمارے
 طیارے کی۔ مگر جب جہاز پر اعلان ہوا کہ اب ایمسٹڈم کا ائرپورٹ آیا ہی جا رہا
 ہے تو پتہ چلا کہ اب وقت تقریباً پانچ یا چھ گھنٹے پیچھے چلا گیا ہے۔ جی ہاں وہی
 وقت جس سے اقبال نے التجا کی تھی کہ ”نوٹ اے گردش ایام لوٹ“ سوا قباں
 تو وقت کے قدموں کو ایک منٹ بھی پیچھے نہ بٹاسکے تھے مگر ہمارے طیارے
 نے یہ کارکردگی بخیر و خوبی کر دکھائی اور اسے چھ گھنٹے پیچھے دھکیل کر ایمسٹڈم ائرپورٹ
 پر سارے مسافروں سمیت پہنچ گیا۔ سچ تو یہ ہے کہ دس بارہ گھنٹہ کا یہ راستہ کیسے طے
 ہوا۔ نہ صرف یہ کہ پتہ نہ چلا بلکہ مجھ پر تو کچھ بے خودی اور کچھ کھلی کائنات کے حسن
 اور دیدہ بہ کی وجہ سے عالم جذب کی سی کیفیت ظاہر رہی۔ کہیں میرے قارئین
 یہ نہ سمجھ بیٹھیں کہ آج بھی میں اتنی ہی سادہ لوح ہوں اور ہوائی سفر میرے لئے
 اب بھی اتنا ہی دلکش اور مسحور کن۔ جی نہیں، اب کافی تجربہ ہو چکا ہے۔ اب تو
 سفر کے لئے دل وہی پرانے طرز کی ریل گاڑی مانگتا ہے جو چھک چھک کرتی تیس
 میل کی رفتار سے چلی جا رہی ہو۔ ہر اسٹیشن پر دھکا پیل بھاگ دوڑ اور
 قلیوں اور پھیپھڑی والوں کی چیخ و پکار ہو اور جہاں مٹی کے کوزے میں گرم چائے اور
 ٹنڈا پانی ملتا ہو اور کبھی کبھی یہ چائے اور پانی مشرف باسلام ہو یا شدھی کرا
 کے ہندو ہو گئی ہو۔

جب ہم ایمسٹڈم کے ایئرپورٹ پر کسٹم کرانے کے لئے گئے تو کوئی شخص نگری
 یا تو سمجھنے والا نہ تھا یا سمجھنے کے لئے تیار نہ تھا اور ہم اس زعم میں یہاں تک آ پہنچے
 تھے کہ نکش جیسی بین الاقوامی زبان پر خیال خویش عبور رکھتے ہیں ہیں کیا مشکل ہو
 گی۔ خیر اشاروں کی بین الاقوامی زبان میں بات کرنے پر پتہ چلا کہ ملک میں داخلہ

کے لئے وہ لوگ ویزا مانگ رہے ہیں اور ہمارے پاس ویزا نام کی کسی چیز کا سرے
 سے نام و نشان بھی نہ تھا۔ ظاہر ہے اب واپس جانے کا تو سوال ہی نہیں تھا بڑی مشکلوں
 سے اپنا مطلب واضح کیا کہ میرا بیٹا میرا داخلہ کا پرمٹ لے کر باہر میرا انتظار کر رہا
 ہوگا۔ لاؤڈ اسپیکر پر اعلان کر کے اسے بلاؤ۔ ستم ظریفی ملاحظہ کیجئے محترمہ چلی ہیں
 یورپ کی سیاحت کرنے اور مکمل انحصار ہے بیٹا کی عقل و دوراندیشی پر۔ ایک دفعہ
 جی دھک سے رہ گیا کیا واقعی عورت زندگی کے ہر دور میں بر قدم اٹھانے کے
 لیے مرد کی محتاج ہے مگر مجھ سے ایسی غلطی سرزد ہوئی کیوں کہ میں تو عورتوں کے
 حقوق، وقار، فرائض اور منصب کی زبردست علمبردار ہوں بلکہ یوں کہنا زیادہ
 بیجا نہ ہوگا کہ اسی مساوات کو میں نے اپنا جزو ایمان اور منزل حیات بنا رکھی
 ہے۔ مگر اب تو اپنے مشن کو بھول کر مرد بیٹا کا سہارا لینا ہی تھا۔ سو جیسے ہی تنویر
 لاؤڈ اسپیکر کے اعلان پر اندر آیا اسے دیکھتے ہی چہرے کی ہوا یاں ہوا ہو گئیں
 تنویر اپنا پاسپورٹ اور ورک پرمٹ ساتھ لائے تھے۔ مجھے تو انہوں نے آرام
 سے ایک طرف بٹھا دیا اور کافی رد و کد کے بعد میرے لئے ملک میں داخل ہونے
 کا ویزا حاصل کیا تقریباً دو گھنٹے بعد ہم لوگ باہر آ گئے۔ وہیں ہم نے اپنے ہرے
 رنگ کے سوٹ کیس کی داستان جگر پاش سنائی۔ دیکھا کہ پریشان بالکل نہ
 ہوئے ہوئے ابھی یہیں سے اسلام آباد آ کر دیتے ہیں سامان آجائے گا
 فوراً میں نے سوچا کہ ارے یہ تو ہم بھی دے سکتے تھے اس میں مرد
 کی کیا ضرورت تھی۔ مگر صرف سوچ کر ہی رہ گئے۔ بہر حال کراچی
 کرادیا گیا اور انٹرپورٹ کے منتظین نے وعدہ کیا کہ سامان دوسری فلائٹ سے
 آجائے گا اور واقعی دوسری فلائٹ سے سامان بحریت واپس آ گیا۔
 شام ہو چلی تھی اور تنویر کا گھراؤ انٹرپورٹ سے کافی دور تھا۔ پھر بھی راستہ بھر

کار سے شہر کا نظارہ کرتے رہے اور پیدا تاثر جو آخری بھی ثابت ہوا وہ یہ تھا کہ ہالینڈ بہت خوبصورت اور بے انتہا صاف ستھرا ملک ہے۔ جب ہم نے انڈیلے پاکستان نقل مکانی نہیں کی تھی تو گھوم پھر کر اندرون ملک تفریحی یا پہاڑی مقامات پر جایا کرتے تھے تو محسوس ہوتا تھا کہ دلکشی اور حسن یہاں پر ختم ہے۔ جمشید پور ایک چھوٹا سا صنعتی شہر ہے لیکن وہ مجھے بہت خوبصورت گڑیا کے گھروندے کی مانند لگتا تھا۔ ظاہر ہے کہاں ایسٹرم ڈم اور کہاں جمشید پور بہار کا ایک صنعتی شہر لیکن ہالینڈ آکر جب اس کی خوبصورتی اور دلکشی سے ہم متاثر ہوئے تو جھٹ دل نے جمشید پور سے موازنہ کر ڈالا اور مہربانی کر کے محترم قارئین میری ہنسی نہ اڑائیں، ہالینڈ تو اچھا ضرور لگا لیکن جمشید پور آنکھوں سے ادھیل ہونے کے باوجود زیادہ دل کو بھایا ویسے بھی جو چیز ماضی کا حقہ بن جائے حال سے زیادہ حسین نظر آتی ہے۔ خیر جانے کہاں بہک گئے۔ تو ہم کہہ رہے تھے کہ ہالینڈ کے وہ حصے اور علاقے جو جنگ عظیم دوم کے بعد تعمیر کئے گئے ہیں وہ خصوصی طور پر سیاح سے داد حسن وصول کرتے ہیں اور پھول اور بانات اور چمن آرائی ناقابل بیان حسن رکھتے ہیں۔

گھر بیچتے بیچنے رات ہو گئی تھی۔ کافی دیر تک ہم تینوں یعنی ہم تنویر اور عنایت کپ کرتے رہے۔ گھر کی باتیں، میرے مسائل کی باتیں اور یہ کہ امی آپ اب کراچی چھوڑ کر ہم لوگوں کے پاس آجائیں۔ اب آپ کے بیٹا بڑے ہو گئے۔ آپ کو اب روزی روٹی کے چکر میں اب پڑنے کی ضرورت نہیں ہے۔ بیٹا کی محبت، شفقت جذبہ اور احساس ذمہ داری کی داد دینے کے علاوہ میں جذباتی طور پر بھی بہت متاثر ہوئی لیکن اس کی معصومیت پر ہنسی بھی آئی۔ ابھی ابھی بیچارے کا پشاور یونیورسٹی سے رزلٹ آیا تھا ساتھ ہی سر سوکر میں نے شادی بھی کر دی تھی۔ پائی پائی جوڑ کر کسی باہر کی یونیورسٹی میں داخلہ لینے کے لیے سرگرداں تھے۔ دوسرے تینوں

بھائی یعنی جاویدناہید ندیم چند ماہ پیشتر امریکہ چلے گئے تھے اور بڑی جدوجہد کر رہے تھے۔ ایسے میں بھلا یہ کیسے ممکن تھا کہ ہم بھی ان لوگوں کے پاس آ رہے۔ جاویدناہید ندیم سے اسی وقت فون پر تنویر نے بات کرادی۔ ندیم امیر اسب سے چھوٹا بیٹا جس کی عمر اس وقت صرف سترہ سال تھی (ٹیلیفون پر میری آواز سن کر چل گیا) ”امی آپ اسی وقت میرے پاس آئیں“ باتوں کا امرت ٹپکا ٹپکا کرا سے ڈھارس بندھائی۔ عفت نے ہریانی اور قورمہ میری فیاضیت کے لیے بنایا تھا اور پانی کی جگہ کوک کی ٹھنڈی بوتل۔ ہاں یہ بتاتے چلیں کہ ہم جتنے دن بالینڈ میں رہے۔ ٹھنڈا شفاف پانی پینے کے لیے ترس گئے۔ وہاں کے لوگ پانی کی بگڑی ہوئی طرف کے لڑکے جو ہیرے احتراز کرتے ہیں وہ کوک وغیرہ قسم کا مشروب پیتے ہیں کہ وہاں کا سادہ پانی نقصان کرتا ہے۔

بلکی سردی تھی اور مکان گرم رکھنے کا مرکزی نظام نہ تھا اس لیے بجلی کا بیڑ آن کر کے قریب مین بجے ہم تینوں پردیسیوں کی محفل برخواست ہوئی اور صوفے کے پردگرم پر عمل شروع ہوا۔ دوسرے روز اتوار تھا اور شہر دیکھنے کا پرزگرم۔ میرے لئے تہہ تیہی اور جفرانیاتی نقطہ نظر سے دنیا دیکھنے کا یہ پہلا موقع تھا۔ اس لیے اچھا فانا اشتیاق تھا ساتھ ہی تھکان بھی تھی۔ اس لیے بستر پر پڑتے ہی سو گئے۔ رات بھر خواب میں بادلوں کے اوپر پرواز کرتے رہے خاص طور پر وہ منظر بار بار مسحور کرتا رہا جب سورج بادل کے اوپر جلوہ نگن تھا اور نیچے اس کی کرنوں کے طفیل سونے کا سمندر۔

ہالینڈ کی پہلی صبح

رات کو میں کتنی دیر کر کے بھی سوؤں صبح اُٹھنے کی عادت ہے۔ ابھی رات کے اندھیرے نے صبح کے اجالا سے ہم آغوش ہونا شروع کیا ہی تھا کہ ہم اٹھ بیٹھے مکان کے پیچھے چھوٹا سا باغیچہ تھا اور سمر باؤس قسم کی چیسرہ بنی ہوئی تھی ہم نے یہاں کی صبح اور اس کی لطافت سے لطف اندوز ہونے کا فیصلہ کیا دریاغ کے رُخ کا دروازہ کھولا تو سامنے سمر باؤس کی چھت پر ایک بلی بیٹھی نظر آئی۔ ابھی ہم اس بات پر حیرت میں غوطہ کھا ہی رہے تھے کہ سفید فاموں کے اس دیس میں بھی بلی بالکل ہمارے یہاں کی جیسی تھی کہ اس نے ایک زور سے میاؤں کی۔ "لو یہ تو اسی طرح اردو میں میاؤں کرتی ہے جیسے ہمارے ہاں کی بلیاں کرتی ہیں۔" یا اللہ کیا اب یہ بلیاں ہی ہمارے مشن کو بین الاقوامی سطح پر تکمیل تک پہنچائیں گی۔ ساری کوششوں کے باوجود ہندوستان میں ہم اسے دوسری قومی زبان کا درجہ نہ دلا سکے۔ پورے پاکستان کی قوم زبان بنانے پر آئے تو آدھا پاکستان گنوا بیٹھے اور ابھی بھی باقی ماندہ پاکستان میں اردو بچاری جہد البقا میں لگی ہوئی ہے۔ مگر ہے بلیوں کی میاؤں کے ذریعہ یہ زبان دنیا میں چھا جائے گی۔ بہت دس خوش ہوا۔ بے ساختہ جی چاہا کہ بلی کو اٹھا کر سینے سے لگا لیں۔ مگر چونکہ بچپن سے آج تک بلیوں سے ڈرتے آئے ہیں اس لیے اس ارادہ سے باز رہے۔ تنویر اور حفت سو کر اٹھے تو بلی کی اردو میں میاؤں کرنے کی بات ہم نے ان کو سنائی۔ "اتنی جانوروں کی زبان ساری دنیا میں ایک ہی ہوتی ہے خواہ ان کی نسل اور ان کا وطن کچھ بھی اور کہیں بھی ہو۔"

"ارے واہ تو جانوروں میں سنی جھکڑے کی بنیاد پر آپس میں خون خرابہ

بھی نہیں ہوتا ہوگا۔ ہم نے دل ہی دل میں سوچا کیوں کر ایسے خیالات کا اظہار کرنا بیوقوفی ہوتی اور وہ بھی مغرب کے ایک ملک میں مگر جی میں ایک انہونی سی تمنا نے کروٹ لی کاش کہ ساری دنیا میں انسانوں کی زبان بھی ایک ہی ہوتی تو شاید ان کا مفاد بھی ایک ہی ہوتا تو شاید جنگیں نہ ہوتیں تو شاید انسان انسان کے خون کا پیاسا نہ ہوتا تو شاید انسان ایک دوسرے کا استحصال نہ کرتا۔۔۔ تو یہ کرد اس شاید کا کہیں خاتمہ بھی ہوگا؟ کہاں کھوکیں امی کراچی یاد آ رہا ہے۔ مجھے غائب دیکھ کر بیٹا فکرمند ہو گیا۔

تنویر کے ڈچ دوست

یورپین کو کتے بہت پسند ہیں اور وہ انہیں بہت پیار کرتے ہیں۔ یہ تو پتہ تھا مگر اس پیار کی گہرائی کا اندازہ نہ تھا اور ہم نجس اور غیر نجس کی بات تو خیر چوڑ دیکھیے جانوروں سے یونہی خوب کھاتے ہیں چاہے وہ کتا ہو، بلی ہو یا چڑیا۔ اس شام تنویر نے ایک ڈچ جوڑے کو اپنے باں کھانے پر مدعو کیا تھا میں چونکہ یہاں بار بار گئی تھی اس لیے وہاں کے مقامی لوگوں سے ملنے کا اور انہیں سمجھنے پر کھنے کا مجھے بہت شوق تھا۔ تنویر نے ہم سے پہلے ہی کہہ رکھا تھا کہ انہی یہاں لوگ کتا اپنے ساتھ لاتے ہیں اور گران کے کتوں کو پیار نہ کیا جائے تو میرا بن کو سخت بد اخلاق سمجھتے ہیں اس لیے آپ دل پر جبر کر کے ہی بھی مگر میرے دوست کو خوش کرنے کے لیے اس کے کتے کی پیٹھ ضرور تھپتھپا دیکھیے گا۔ اس کو خوش کرنے کے لیے تو نہیں مگر بیٹا کو خوش کرنے کے لیے ہم نے وعدہ اور ارادہ دونوں ہی کر لیا کہ آج اس ڈچ جوڑے کے کتے کو ضرور پیار کریں گے۔ ٹھیک وقت پر دونوں آپہنچے کتا تو ساتھ نہ تھا۔ ہاں بے بی

کیریز میں بچہ ضرور تھا۔ سو رہا تھا اور بڑا خوبصورت سا شال سر سے پاؤں تک
 اوڑھے ہوئے۔ خدا کا تہہ دل سے شکر ادا کیا جس نے اپنی لازوال مہربانیوں
 کے صدقے اس جان لیوا آزماتش سے مجھے بچا لیا اور کتے کو پیار کرنے کی
 مصیبت سے نجات ملی۔ تعارف ہوا اور بڑے خوش خوش ہم ہوک صوفہ پر
 بیٹھے بے بیئر ٹر صوفہ کے ساتھ ہی ان کے نزدیک رکھ دیا گیا۔ بچہ سو رہا تھا
 تھوڑی دیر میں بچہ شال کے اندر کھلایا تو ہماری معزز مہمان نے اپنے میڈیکل
 سے اس کے دودھ کی بوتل نکالی اور بچہ کے منہ میں لگا دی۔ مگر یہ کیا بچہ
 کا منہ تو بالکل کتے جیسے تھا۔ خیر ہم نے کلیجہ تھا مابھی تھا کہ ذہن ہال کتا غرا
 کر میری جانب پکا۔ شاید اسے میرے بچہ کھانے کا اندازہ ہو گیا تھا ہم سارے
 دودھ، ارادہ اور تہذیب گویا ایک دم بھول گئے اور جاں پیاسے کی سعی میں
 اچھیل کر دونوں پیروں پر چڑھا کر کھانے کی میز پر جواب تک انواع اقسام کی
 ڈشز سے سچی جاچکی تھی بیٹھ گئے یہ سب کچھ ایک ٹمہ میں ہو گیا۔ کیوں کہ کتے
 کے، لک یا منہ بولے ولدین نے فوراً اسے گود میں اٹھا کر پیار چپکار کر قابو میں کر
 لیا۔ اتنے میں ہمارے حواس بھی بجا ہو چکے تھے سو ہم بھی انتہائی شرمندگی کے
 عالم میں اس کھانے کی ٹیبل سے ترے جواب ٹوٹنے دی ہی تھی اور بڑے
 انداق و ریر سوز خلوص کے ساتھ معزز مہمانوں سے اپنی بدتمیزی کی معافی مانگی
 فابریکے ہیں کہنا تھا کہ میں کتے سے ڈر کر نہیں بھاگی تھی بلکہ مجھے اکثر اس
 طرح کا دورہ پڑ جاتا ہے اور یہ کہ، شاید آپ کا ڈلا کتا بہت ہی پیارا
 اور ہونہار بچہ ہے خدا اسے نظر بد سے بچائے۔ اگرچہ اندر سے روٹنے لگتا تھا
 ہو رہے تھے مگر کتے کو ہم سنبھک پھینک پیار بھی کیا۔ پھر سے تنویر کو بڑی
 شرمندگی اپنے کو سے دوست کے سامنے نشان چڑی۔ مگر میرے مرگی کے

مرض نے بہت کچھ حالات کو سنبھال لیا۔

ایک قدامت پرست ڈچ لڑکی سے ملاقات

تنویر کی شادی کی پہلی سالگرہ ہوئی اس موقع پر انہوں نے کچھ لوگوں کو اپنے یہاں مدعو کیا تھا۔ اچھا خاصا خوبصورت سافٹکشن ربا اور جینس بھی بین الاقوامی قسم کا ہو گیا تھا۔ ہندوستانی، پاکستانی، بنگلہ دیشی، ہورنامی اور مقامی ہر طرح کے افراد تھے۔ کھانا ہم نے اور عفت نے مل کر بنایا اور بڑکوں نے مزے بے لگ کر کھایا۔ کھانے کے فوراً ہی بعد ایک ڈچ لڑکی جو عفت ہی کے آفس میں کام کرتی تھی۔ اس نے جانے کی جلدی شروع کی ہم کو تو ہالینڈ کا ملک اور شہر دیکھنے سے زیادہ دلچسپی وہاں کے مقامی لوگوں سے ملنے اور ان کے رسم و رواج اور طو طریقوں میں تھی۔ چنانچہ ہم اس ڈچ لڑکی سے دیر تک مختلف سماجی موضوعات پر بات کرتے رہے۔ نزدیک ہی میں وہ رہتی تھی۔ ہم نے کہا کہ بھئی تمہارا جانا تو کوئی مشکل نہیں ہے چند قدم کے فاصلہ پر تم رہتی ہو اور اس کا جواب سن کر ہم اچھبت میں پڑ گئے بھلا مغرب میں بھی لڑکیوں پر یہ پابندی ہوتی ہے؟ مجھے اس لڑکی کا نام یاد نہیں رہا مگر اس نے مجھے بتایا کہ اس کے آبا بہت پرانے خیال کے آدمی ہیں اور لڑکیوں کا تنہا کہیں آنا جانا پسند نہیں کرتے۔ یہ تو بچوں کی عفت، سی آفس میں کام کرتی ہیں اس لیے یہاں آنے دیا۔ وہ تھوڑی دیر میں واقعی اس کے ڈیڑی اسے لینے آجینے لیکن اس طرح کے پرانی اقدار کے لوگ بعد میں ہمیں شاید بالکل ہی نہ ملے۔ یہ واحد لڑکی تھی جس کے کھرانے میں مجھے کچھ کچھا اپنے ملک کی دقیا نو سیت کے آثار ملے ورنہ تو قدم قدم پر خرمین ہوش دھواں اس پر بجلیاں گرنے کے بے تحاشا مواقع

آئے۔ غنیمت یہ ہوا کہ میری مغرب کی پہلی سیاحت یورپ تک ہی محدود رہی کہ یورپ پھر بھی امریکہ کے مقابلہ میں بہت دقتناوسی ہے اس حد تک کہ جب ہم پہلی بار نیویارک وغیرہ سے لندن گئے تو ایسا لگا کہ کراچی سے حیدر آباد آگئے ہوں، جو اگر کہیں سیدھے امریکہ یا کینیڈا پہنچے ہوتے تو جانے دہاں کے لوگوں کو حالت فطرت میں دیکھ کر اپنی کیا حالت ہوتی۔

میرے رشتے ہیں رشتے تنویر کا داخلہ اٹا دہ یونیورسٹی میں ہو گیا۔ میرے پردگرم میں امریکہ بھی شامل تھا لیکن مالی پریشانیاں آڑے آگئیں اور میں اپنے تینوں بیٹوں جاوید، نامید اور ندیم کو بالینڈ سے خداحافظ کہنے پر اکتفا کرنا پڑا۔ بہر حال اب تنویر کو بالینڈ چھوڑ کر جانا تھا اس لیے گھر میں سامان کے فروخت کرنے کا فیصلہ ہوا۔ کئی خریدار دیکھنے آئے۔ ان میں ایک بہت ہی کمسن نوجوان جوڑا بھی تھا۔ معلوم ہوا کہ یہ بوائے فرینڈ اور گرل فرینڈ کے سائیڈک سماجی رشتہ میں منسلک ہیں چونکہ اب انہیں اپنے والدین سے ملدہ ہو کر آزاد و خود مختار زندگی گزارنی ہے اس لیے گھر کی تنہا میں ہیں اڑکے اور لڑکی دونوں کی غمگیناں اور انہیں سال کے درمیان تنہی اور حال تنہی میں قانونی طور پر بالغ ہونے تھے۔ اسے میری ہمالیت سمجھے یا تنک نظر لیکن مجھے یہ جان کر بڑی حیرت ہوئی کہ باقاعدہ شادی کے پہلے ہی ٹکے کی چوٹ یہ لوگ غلامیہ گھر بسا سکتے تھے اور ان کے نمائندہ اور معاشرہ کو اس پر کوئی اعتراض نہ ہوتا ہم یہ دعوے تو نہیں کرتے کہ ہمارے برعکس ریاپ و منہ میں قدر سے بہت کراہتیں ہیں ہوتے لیکن اتنے ضرور کہیں گے کہ اب تک مثبت اور منفی رویہ میں امتیاز ضرور برتا جا رہا ہے۔ خیر تو اس جوڑے سے بہت سی امیدوں کے ساتھ ہم نے پوچھا کہ اچھا تو یہاں خریدتے ہی تم لوگ شادی کر کے ماں باپ سے الگ سو جاؤ گے؟

ان گورنمنٹوں نے اس پر سخت حیرت زدہ ہو کر مجھے بتایا کہ شادی کی تو ابھی ایسی کوئی جلدی نہیں ہے کیوں کہ ہمارا معاشرہ اور حکومت کافی حد تک انفرادی آزادی کا تحفظ کرتی ہے۔ جب سہولت ہوگی تو شادی کی رسم بھی ادا کر لیں گے ورنہ

کی حیثیت سے اور سارے قانونی اور سماجی تحفظ کے ساتھ جب تک جی چاہے ساتھ رہ سکتے ہیں۔ جی جب ایک دوسرے سے بھر جانے تو طلاق کے جھنجھٹ میں جانے بغیر ہی ایک دوسرے سے الگ ہو سکتے ہیں کہ شادی ہی کب ہوئی تھی۔

ہم نے مزید معلومات حاصل کرنے کے پہلے صدمہ سے بے ہوش ہونے کا ارادہ ترک کرتے ہوئے پوچھا: ”یعنی شادی کے بغیر تم لوگ.....؟“

جواب سننے اور برداشت کی صلاحیت پیدا کیجیے۔ ”جسمانی ملاپ کے لیے اگر جانوروں پر کوئی پابندی نہیں ہے تو انسانوں پر کیوں ہو کہ میں تو دونوں ہی جاندار اور اللہ کی مخلوق“

اتوار کا دن تھا۔ جلدی جلدی ہم لوگوں نے ناشتہ کیا کیونکہ ہماری پاکت فی زبانیں مٹنی جانا
 تھا۔ ہفتہ بھر کی سہری پھل اور دیگر ضروریات خریدنے کے لیے۔ یہ بائٹل ہمارے
 پالستانی ہاٹ کا نمونہ ہوتا ہے سوائے اس کے کہ صفائی ذرا زیادہ اور نیچے والی گوری
 موتیں اس کرت باؤں میں لگے رہے یہ جگہ نزدیک ہی تھی اس لیے مارکیٹنگ تحصیلے
 کرہ چل پڑے۔ اکتوبر کا مہینہ تھا اور آفاق سے اس روز موسم نہایت خوشگوار تھا
 بعد میں پتہ چلا کہ ان دنوں اکثر بارشیں ہوتی رہتی ہے۔

بس بالکل وہی ندر سبزی ترکاری بیچنے والوں جو ہمارے یہاں ہوتا ہے۔
 چیزیں وہی توں بھی ہوتا ہے۔ پھلی بیچنے والیاں نیچے زمین پر بیٹھ کر پھلیاں
 بیچ رہی تھیں اور ساتھ ساتھ اپنے مال کی تعریف بھی کرتی جا رہی تھیں۔ مچلی بازار
 ہر وقت کی سو یہاں بھی ماس لے کر دے پھاڑ دے رہا تھا۔ ذرا اور آگے بڑھے
 تو ایک پورسٹھان کی طرح کی چیزیں بچوں اور بڑوں کے ریڈ کی میڈ
 کپڑے وغیرہ دیکھے۔ کمریلو موتیں اور توپچوں کو گود میں اٹھاتے اور اکثر بچے کاڑی پر
 سے زخم برداشت کر رہی تھیں اور مزے کی بات تو یہ ہے کہ ایک ایک عورت کے
 ساتھ ان کے ساتھ بیٹے بہتے تھے کوئی بچہ بہت۔ کوئی کسی چیز کی فرمائشیں کر رہا ہے۔
 کوئی راستے میں لڑکھڑاہوا ہے یہاں آنے کے پہلے ہم بہت تھکے کہ چوں کہ ہم لوگ
 ترقی یافتہ ملک سے تعلق نہیں۔ ہمارے اس لیے ابھی تک ہمارے ہاں کی عورتوں نے
 بچوں کی ذمہ داریاں کمال طور پر نبھاتے حاصل نہیں کی ہے۔ بعد میں معلوم ہوا کہ یہ ملک
 بالکل ہی اس میں ملے ہیں بہت زیادہ ترقی یافتہ نہیں ہے اور لوگوں کے تین تین
 پار پار بچے بھی ہوتے ہیں۔ جو ان کے ارد گرد ہوتے ہیں بچہ کا خاص لیے گورے

بچوں کو اردو میں رہتے سن کر تعجب نہیں ہوا اور دل کو اطمینان دلایا کہ جانوروں کی مانند
 بچوں کی زبان بھی ساری دنیا میں ایک ہی ہوتی ہے جیسا کہ سارے بچے یکساں طور پر
 اپنی ماؤں کو تنگ کرتے ہیں۔ کھلونوں اور ٹافی کو پسند کرتے ہیں اور چابی کے گچھوں
 کو منہ میں لیتے ہیں اور جب بولنا شروع کرتے ہیں تو سب سے پہلے اول آں اور
 ماما دادا کے الفاظ ہی سے آغاز کرتے ہیں۔ بس گوروں کے بچے اگر ناکام رہے ہیں
 تو رنگ کے معاملہ میں تبھی ساری غیر جانب داری کے باوجود رنگ کی تفریق نہ مٹا
 پائے اور بہت گورے پیدا ہوتے ہیں اور باقی عمر بھی گورے ہی رہ جاتے ہیں۔

سزنام اب تو ایک خود مختار ریاست ہے لیکن جن دنوں ہم بائینڈ گئے تھے یعنی
 ۱۹۷۴ء میں اس وقت یہ کم و بیش ڈیڑھ نو آبادیات میں شامل تھا۔ اگرچہ جدوجہد آزادی
 زوروں پر تھی۔ ہمیں سزنام جانے کا موقع تو نہ ملا لیکن وہاں کے بہت سے ہندو نژاد
 افراد سے ملنے کا موقع ملا۔ یہ لوگ اصل درنسل ہندوستانی ہندو مسلمان تھے مگر مذہبی
 اختلافات کے باوجود سماجی میل جول کی جو مثال میں نے ان لوگوں میں دیکھی اس نے
 میرے اس اعتقاد کو مزید تقویت دی کہ انسان مذہب کو اگر نجی زندگی تک محدود کر
 دے تو زیادہ بہتر خلوق بن سکتا ہے۔ اس سلسلے میں ایک دلچسپ واقعہ بیان کرنا
 بے موقع نہ ہوگا۔ تنویر امیراٹر لڑکا کا ایک پاکستانی دوست جو تنویر ہی کے سابق
 بائینڈ گیا تھا وہ ایک سرنمی مسلم خاندان میں اتنا گھلا ملا کہ اس خاندان کی ایک لڑکی
 اسے پسند آگئی اور اس نے اس سے شادی کر لی۔ شادی میں ہم سبھی شامل کیا ہوئے
 باقاعدہ بات لے کر داہن دونوں کے گھر گئے۔ بڑے بڑے بھائی لندن سے
 مٹھائی، سہرا اور مہندی لے کر آئے۔ ابانے پاکستان سے دہن کا خوب بھاری

کمخواب کا جوڑا بھیجا۔ ہم تقریباً چالیس کے قریب عورتیں مرد ملا کر بارات بے کر پہنچے
 تھے۔ پاکستان ایبھی سے نکاح پڑھانے کے لیے قاضی صاحب بلائے گئے تھے
 لڑکی والے بذات خود پاکستان کے طور طریقوں اور رسومات سے واقف نہ تھے مگر
 چوں کہ دولہا نے انہیں بتا دیا تھا کہ نکاح کے وقت لڑکی دلہن بن کر گھونگھٹ نکال
 کر اندر بیٹھتی ہے اور باہر سے قاضی اور گواہ اس کی رضامندی لینے آتے ہیں اس
 لیے دلہن باہر نہ آئی۔ اس موقع پر تینوڑی سی بد مزگی بھی ہوتے ہوتے رہی۔ ہوا یہ
 کہ بھلا ہمارے پاکستانی نکاح خواں حضرت کا کہ وہ اڑ گئے کہ چونکہ لڑکی پردہ نہیں
 کرتی اس لیے نکاح کے وقت اس کا نکاح خواں کے سامنے موجود رہنا ضروری ہے
 ہم سب سمجھا کر بار کئے کہ کبھی پاکستان میں بھی اشرار کیاں پردہ نہیں کرتی ہیں
 اور نہ نکاح خواں انہیں تسلیم پہچانتے ہیں پھر بھی وہ اندر کمرے میں رہتی ہیں اڑیں
 وہ جیٹر پر دستخط اور تین بار 'ہاں' کو ابوں کی موجودگی میں کرتی ہے مگر یہ بات
 نکاح خواں صاحب کی سمجھ میں نہ آئی اور دلہن کو باہر نہ ناپڑا تب جا کر نکاح ہوا۔ ان
 لوگوں کے رہن سہن اور کھانے پینے میں اب بھی ہندوستانی طرز معاشرت کی خاصی
 بھلاک موجود تھی مثلاً کھانے میں چوری گوشت سبزی (گوشت ہر جانور کا) شراب
 سمجھی چیزیں ایک ٹیبل پر موجود تھیں۔ نکاح دن کو ہوا تھا اور دل ہی کا کھانا تھا
 نکاح خواں صاحب نے تو کھانے سے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ حرام حلال کی تمیز نہیں
 ہے۔ گھر میں زیادہ تر خواتین اسکرٹ بلاؤز میں تھیں۔ کچھ نے ساڑی بھی باندھ رکھی
 تھیں لیکن بائبل اسی طرح جیسے ہمارے یہاں بھسکین باندھتی ہیں۔ خیر ساڑھی تو
 کیسے بھی باندھی ہو ایکس ہم قسداً انہی خواتین نے پاس جا کر بیٹھے تھے کہ پتہ چلے
 کہ ساڑھی سے سکاؤ کی وجہ کیسے ہے اب جب کہ صدیوں سے ساڑھی کے دیس سے
 ان کا ناٹھ ٹوٹا ہوا ہے۔ گھر یا دُربان ان کی ڈرج تھی لیکن جو ڈیج نہیں سمجھ سکتے

تھے ان سے بڑی عمر کی خواتین اور مرد ٹوٹی پھوٹی ہند کی بول لیتے ہیں۔ شادی کی رسوا
تو بالکل نہ ہوئیں مگر ریٹکارڈ پر ہندوستانی کاٹے، نعت، اور بھجن مستقل ہو رہے تھے
جب نعت ہوتی تھی تو مسلمان عورتیں سروں کو اسکارف یا آپٹل سے ڈھک لیتی تھیں
چنانچہ چوری چھپے ہندوستانی یہاں بھی دخل دینے بیٹھی ہے۔ ہم سوچتے رہے۔
لڑکی کے ایک چچا ابانے سیچیک کے یا منہ بوے، کبھی شادی میں نہ صرف موجود
تھے بلکہ لپک چپک کر میرانی کے زائٹس بھی ادا کر رہے تھے۔ ان کی عیون بہت
ہی موٹی سی اسکرٹ بلاوز میں تھیں۔ ان صاحب سے باتیں کرے مجھے ہندوستانی
نژاد سرنامیوں کے متعلق بہت سی معلومات حاصل ہوئیں جن کو کتابوں میں برادر
جاننے کا موقع مجھے شاید کبھی نہ ملتا۔ انہوں نے تو اپنے باپ داداں اب جیتی بستانی
جس میں رنگ آمیزن کا بالکل دخل نہ تھا۔ نہ دروغ منسلک آمیزن کی نہ ورت تھی اس
دنوں ڈیج لوگوں نے ہندوستان پر اپنا تسلط ہمایا تھا۔ انہیں سستی انسانی محنت کی
ضرورت تھی۔ اپنا ستارہ عروج چمکانے کے لیے۔ بہت سے ہندوستانی نوجوانوں
کو جو روزگار کی تلاش میں تھے۔ اسکول، ورکالچ کے بچوں کو یہ لوگ سبز باغ دکھا کر
سرنام لے گئے تھے۔ بہتر ہے تو اغوا کر کے جہاز میں لا کر پہنچائے۔ اس میں منڈ
اور مسلمان دونوں ہی شامل تھے واحد اور بہت پائیدار قہر مشترک ان اغوا کیے جاتے
والوں یا تحریک کے زیر اثر جانے والوں میں صرف یہی تھی کہ یہ سب ایک ہی دیش لے
باسی اور ایک ہی آقلے غلام تھے۔ یہ صاحب جو یہ واقعات بیان کر رہے تھے ان ہا
بدی پر شادی تھا اور یہ واقعہ ان کے پرکھوں وغیرہ کے دھتوں کا تھا۔ ایک بار جب وہ
سرنام پسینہ گئے تو جو جہاز ابیں لے کر آیا تھا وہ واپس پلا گیا۔ اپنے کلمہ والوں سے
خط و کتابت کے ذریعہ بھی کوئی رابطہ قائم نہیں ہو سکا کیوں کہ جہاز پر جن سے
محنت کرائی جاتی ہے انہیں قید کر کے رکھنا لازمی ہوتا ہے جیسے آج پاکستان میں

خرکار کرتے ہیں۔

بندہ اور مسلمان دونوں جوان بھی وہاں گئے تھے سب کا دل مشترک تھا چنانچہ ان میں ہوتے ہوتے بھائی پر رگی اور خلوص بڑھتا گیا۔ یہاں تک کہ بندہ اور مسلمانوں کے درمیان آپس میں شادی بیاہ کا سلسلہ بھی چل لگا لیکن دلچسپ بات یہ تھی کہ شہنشاہ اکبر کی مانند جس نے بندہ و عورت سے شادی کے بعد بھی نہ اپنا مذہب تبدیل کیا نہ اس کی بیوی نے اپنا مذہب بدلا، پدری پر شاد نے مجھے بتایا کہ خود ان کے والد مسلمان تھے اور ان کے دو بھائی بھی مسلمان ہیں لیکن ان کی والدہ ہندو ہی رہیں جب ان کے والد قریب المرگ ہوئے تو انہوں نے اپنے بیٹوں کو بلا کر کہا کہ دیکھو اب میں تو چلا لیکن تمہاری ماں ہندو ہے اور جب وہ مرے تو اس کا کریا کرم اسی کے دھرم کے مطابقت کرن۔ ایک اور سرونمی مسلم گھرانے سے ملاقات ہوئی۔ نماز اور قرآن شریف سمجھی کا سلسلہ ان کے یہاں تھا۔ ہم نے قرآن شریف اٹھا کر دیکھا یہ احمدی فرقہ کی شائع کردہ تھی۔ ہم نے پوچھا کیا آپ لوگ احمدی ہیں؟ جواب سن کر دم نہ رہ سکے کیوں کہ جواب ملا کہ احمدی کیا ہوتا ہے۔ پس ہم مسلمان ہیں جیسے آپ مسلمان ہیں۔ صاحب خانہ ناتوان نے بتایا کہ ہمارا ابا بہت بڑا مولوی تھا اور مدرسہ میں درس دیتا تھا۔ یہ مدرسہ میں ڈسٹ اور مدی دونوں زبانیں بولتی تھیں مگر چونکہ ہندی کی نسل سرزمین سے سیناڑوں برس سے ناطہ ٹوٹا ہوا تھا اس لیے عجیب سی ہندی تھی جو مشعل سے سمجھ میں نہ آتی تھی مثلاً بیٹا تمہاری مٹاری کی کرسی ہے بیٹا تمہاری ماں کیا کر رہی ہے ہمیں سمجھ عنوان میں یہ لوگ بین الاقوامی نسل کے نمائندے مظلوم ہوئے جنہوں نے ذات پات اور عقیدہ سے بالاتر سو کر ایک نئے عالمی کلچر اور تہذیب کی بنیاد ڈالی ہے اگر ماضی کے ورثے سے ان کا رابطہ رہتا تو شاید یہ بہت کچھ انسانیت کو دے سکتے۔ یہ ترکی جس کی شادی تنویر کے دوست سے ہوئی تھی اکثر ہمارے یہاں

آتی رہتی تھی اور چونکہ اس کا شوہر پاکستانی تھا اس لیے اپنے آپ کو پاکستانی رنگ میں ڈھالنے کی کوشش کرتی رہتی تھی۔ ہندوستانی عورت کا خون تھا۔ حالانکہ وہ لڑکی بھی مغربی لڑکیوں کی مانند تیراکی کا لباس پہنے والوں میں تھی۔ پتہ نہیں پاکستانی لڑکے سا کتاب اس کی کیسی نبھ رہی ہے۔

بالینڈس سے ٹرین کے ذریعہ یورپ کے مختلف ممالک کی سیاحت کی مگر چونکہ ملکوں کے جغرافیائی خدوخال سے زیادہ مجھے وہاں حاصل کئے ہوئے تجربات دلچسپ اور دلکش لگتے ہیں اس لیے ہم مغربی ممالک کی جس سفائی، انہماست اور تفریحی مقامات کی تفصیل میں نہیں جائیں گے یوں بھی یہ تو ایسی چیزیں ہیں جو ہر جانے والا بخولش لطف اندوز ہو سکتا ہے اس لیے ہم اپنے آپ کو محدود کریں گے تجربات اور تجزیات پر۔

سکول میں جب تاریخ برطانیہ پڑھی تھی تو انگلستان کا ایک خاص رومانٹک تصور ذہن پر نقش تھا۔ کشتی اور ناؤ پر تو کنکا کی لہروں میں بہت ہی ڈوے تھے۔ مگر باہر کے ملکوں کے دریاؤں اور اسٹیمر کے سفر کا شوق تھا۔ بین الاقوامی سمندری سفر کا تو خیر اب تک اتفاق نہیں ہوا ہے۔ بہرحال لندن جانے کے لیے تم نے ہوائی جہاز کی بجائے اسٹیمر کا انتخاب کیا، کراؤنلش چینل بھی دیکھ سکیں اور مغربی ناؤ بھی۔ جب پٹنہ سے مظفر پور جاتے تھے تو ہندو گھاٹ پر اسٹیمر پر سوار ہوتے تھے۔ یہ دو ڈھالی گھنٹے میں دیکھا گھاٹ سینچا تا تھا جہاں سے ٹرین ملتی تھی جو پچیس چار گھنٹے میں مظفر آباد پہنچاتی تھی اب تو کنکار بھی پل بن گیا ہے اور ایک گھنٹہ میں پٹنہ سے مظفر پور کا رے پہنچ جاتے، مگر یہ مزہ آتا تھا اس خاک دھول سے اٹے ہوئے سفر میں۔ سو مغربی اسٹیمر سے انگلش چینل پار کرتے مجھے بار بار دریائے کنکا کی

یاد آئی۔ وہی گنگا جسے پار کر کے جس کی لہروں کے چکوروں پر اپنے دل کے چکوروں کو
 میٹھے آنسوؤں سے تر آ نکھیں لے میں پہلی بار سسرال کی تھی اور پھر ہر سے جب میں
 نے انگلش چینل کے سینے پر سفر کیا، اس وقت تک میرے لیے سارے افق ادا اس
 ہو چکے تھے۔ بس ایک تجربہ کرنا تھا کہ زندگی تو نام ہے تجربہ کا۔ یہ اسفراط کا تھا
 اس لیے دریائی مناظر سے لطف اندوز نہ ہو سکے۔ یہ بھی اندازہ نہ ہو سکا کہ ہمارے
 پر نئے قافلوں کی چینل کا پانی تنہا ہی سفید اتنا ہی پورے جتنا کہ گنگا کا۔ ویسے ہم اندھیرے
 میں آنکھیں چھڑا کر رکھنے کی کوشش شروع کرتے رہے کہ شاید انگریزوں کے
 دیس کے سفید پانی سے روشنی کی کرنیں بھی ابلتی ہوں مگر حاصل۔ جہاز جس گھاٹ
 پر رکھا گیا وہاں یاد نہیں آ رہا ہے مگر وہیں سے ٹرین پکڑ کر مجھے لندن پہنچنا تھا۔ تنور
 مفت ہوئی جہاز سے سب سے سویرے ایئرڈیم سے روانہ ہو کر لندن اسٹیشن پر مجھ سے
 ملے۔ میں نے میرے پاس ایک سوٹ کیس تھا اور ہم نے سُن رکھا تھا کہ باہر کے
 ملکوں میں قتل نہیں ہوتے اور اپنا سامان خود اٹھانا پڑتا ہے لیکن اسٹیشن کے رکتے ہی
 دیکھا کہ کئی سیڑیاں ایک ایک کر اندر داخل ہوئے جیسے ہمارے یہاں ہوتا ہے
 تھوڑے ہی لمحے میں یہ آ گیا کہ یہ سیڑیج میں قتل ہی ہیں یا یونیفارم میں ملبوس نبوی
 و میرے افسر۔ تھوڑے ہی لمحے میں یہ آ گیا کہ یہ سیڑیج میں قتل ہی ہیں یا یونیفارم میں ملبوس نبوی
 سب سے پہلے جب یہ اتار دیا گیا تو اس نے صبح طبع کی نشاندہی کر سکیں گے تو انکو ان کی سے پوچھ
 کر اطمینان کر لیا۔ واقعی میں یہ وہی گورے لوگ تھے کہ پچھلے قتل ہی میں
 وہم جیسے ملکدار قوم کے افراد تھے۔ ان سے اپنا بوجھ ڈھونڈ سکتے ہیں نفسیاتی طور پر بھی
 بڑی خوشی ہوئی کہ دیکھو آخر انگریز قوم سے ہم نے انتقام لے ہی لیا۔ انہوں نے ہندوستان
 میں ہر پر حکمرانی کی تو ہم نے بھی انہیں آ کر دیے۔ دیس میں انہیں پناہ ملی یا دل میں
 تو یہ سب سوتے تھے مگر قتل کو پکار کر اسے اپنا سامان اٹھانے کے لیے کہنے میں بہت

ڈر لگ رہا تھا کہیں وہ یہ نہ کہہ دے کہ ہم سب گورنمنٹ کے سامان اٹھاتے ہیں
مگر صاحب میرے منارے حدیثات بے بنیاد لفظ ہم نے اپنی دانست میں بہت
صحیح انگریزی بہت اچھے تلفظ اور بہت شانستہ انداز میں قلی کو سامان اٹھا کر ٹرین
کی طرف لے چلے کو کہا تو اس نے مجھ سے بھی زیادہ شانستہ انداز میں میرے حکم یا درخواست
کی تعمیل کی۔ انگریزی تو گرامر کے لحاظ سے وہ صحیح بول سکتا تھا یا نہیں اللہ ہی جانے
مگر لہجہ اور بحیثیت ہونے کی وجہ سے مجھے بار بار

کہنا پڑتا تھا۔ اب میری سمجھ میں یہ نہیں آ رہا تھا کہ میں اس قلی کو مزہ دوزن کتنی دوں
میرے پاس دس دس پونڈ کے نوٹ تھے۔ قلی سے میں نے پوچھا کہ تمہیں کیا
دوں تو بڑی متانت سے اس نے کہا کہ جو آپ مناسب سمجھیں۔ میں نے اسے بتایا
کہ میرے پاس دس پونڈ کے نوٹ ہیں اور ہم دنگ رہ گئے جب وہ مجھے ایک کانڈ
پر لے گیا اور میرے دس پونڈ کے چھوٹے چھوٹے نوٹ تبدیل کر کے درجہ میں
نے اسے ایک پونڈ دیا تو شکریہ ادا کرتے ہی اور چاکیا تو یہ بے فرق اس قوم کے
افراد میں جنہوں نے ہندوستان پر حکومت کی اور ان افراد میں جوان سے قلی کا کام لیتے
ہیں۔ یہاں مجھے زبردست احساس کتہہ ہی ہو۔ بارے ملک میں کر کوئی غیر ملکی آتا ہے
تو اسٹیشن یا انٹرپورٹ پر قلیوں کا دھیرہ یہ ہوتا ہے کہ مسافر کو زیادہ سے زیادہ لوٹا جائے
اسے غیر ملکی کی بات تو جانے دیں۔ ملکی بھی اگر سیروں سفر سے واپس آتا ہے تو اس
کا بھی یہی حشر ہوتا ہے۔ آخر لندن کے قلی عملی تعلیم یافتہ تو نہیں ہوتے، اس لیے یقیناً
باشعور زیادہ ہوتے ہیں۔ یہ بات مجھے طومار بامانی ہی پڑنی۔

تکسٹری ویریلے اسٹام پیس کی جتنی خوشی مجھے ہوئی تھی سب پر اس
قلی نے اپنی انکسائی اور بات چار روپے کی بدولت پانی پیر دیا۔ مجھے محسوس ہو کہ میرے
اندرونی کہینہ خیالات کو سمجھ کر اس نے مجھے جتلا دیا کہ ہم صحت مند دہشت کے ساتھ

انتقام لینے کے اہل بھی نہیں ہیں۔

ٹرین کے آگے میں دیر تھی۔ صبح کے چھ بج رہے تھے اور سردی بے تحاشا تھی ہم ایک ریٹورنٹ کے سامنے کھڑے تھے جہاں سے لوگ کافی لا کر پی رہے تھے۔ ان دنوں مجھے باہر والوں کے ساتھ انگریزی بولنے میں جھجک ہوتی تھی کہ کہیں یہ لوگ میرے غلط تلفظ کی ہنسی نہ اڑائیں۔ گویا باہر جا کر ہم اس قدر احساس کمتری کا شکار ہو گئے تھے کہ یہ بات بالکل بھول بیٹھے تھے کہ ہمیں اپنی مادری زبان پر فخر ہے۔ وہی قابلِ فخر مادری زبان جس کے چہرے میں ہم نے بخوشی اپنا آدھا وطن عزیز گنوا دیا اور یہ کہ ہم جتنا بھی انگریزی بول لیتے ہیں انگریزی زبان پر احسان ہی کرتے ہیں۔ بھلا یہ احساس کمتری نہیں تو اور کیا ہے کہ اگر کوئی انگریز ہم آیا ٹم گیا 'ہواں دے تو بہ مارے' خوشی کے وارفتہ ہو جاتے ہیں کہ دیکھو ٹامک توڑ کر ہی سہی مگر ہماری زبان تو ہونا اور جب اپنی باری آتی ہے تو شرمست پانی پانی ہو جاتے ہیں کہ اہل زبان کا سلفظ نہیں ادا کر پاتے۔ اصل میں شاید یہ جذبہ آزادی کے اتنے دنوں بعد بھی دل سے نہیں گیا ہے کہ انگریز ہر چیز میں ہم سے برتر ہے اور جائے بھی کیسے۔ پہلے تو ہم سمجھتے تھے کہ ہماری ساری مصیبتوں کی جڑ انگریزی میں ہے۔ یہ گئے نہیں کہ دودھ اور شہد کی نہریں ہمارے ملک میں بہنے لگیں گی اور ہم سیراب ہوتے رہیں گے۔ لیکن اس دوران جیسے ذہنیت اور عملی کارکردگی کا ہم نے مقابلہ کیا من الحیث القوم اور من الحیث الفرد وہ تو کچی امید افزا بات تک نہیں رہا ہے اپنے سیاسی نظم کو درست نہ کر سکے و حیثت اور کردار کیا خاک درست ہو گا۔ انسان اور قوموں کے کردار کا درست دار و مدار معیشت و نظام حکومت پر ہوتا ہے۔

بہر حال بات ہو رہی تھی سردی اور کافی کی۔ ہچکچاتے ہچکچاتے ہم اندر کیفے ٹیرا میں داخل ہوئے۔ اندر کاؤنٹر پر کوئی نہ تھا۔ دیکھا کہ لوگ ایک ٹب کی جیسی چیز کھول

کر اور گتے کے گلاس میں جو وہیں پر ڈھیر کے ڈھیر رکھے ہوئے تھے کافی بھر رہے
 ہیں۔ ہاں خدا کا شکر ہے کہ اس کے پہلے یہ بھی دیکھ لیا تھا کہ اسی جگہ کافی کی قیمت
 کا سکہ ڈالنے کا ایک مشین میں خول بنا ہوا ہے۔ مجھے شکر اور دودھ کہیں نظر نہ آیا۔
 اس لیے کافی ہی کافی غٹا غٹ پی لی تو سردی سے ذرا جان میں جان آئی۔ اب جب
 اطمینان سے نظر دوڑائی تو شکر کی ٹکیہ اور دودھ کی پٹریا وہیں پر نظر آئی۔ سو دوسری
 بار کافی ذرا ڈھنگ کی نصیب ہوئی۔ دوسرا کپ چڑھا کر جب دماغ ذرا کام کرنے
 کے قابل ہوا تو یہ فکر دامن گیر ہوئی کہ اتنا بھاری سوٹ کیس لے کر ہم ٹرین تک ہمیں
 گے کیسے۔ وہاں پر کوئی قلی بھی لٹہ نہیں آتا۔ ہاتھ اور ہمیں یہ بھی پتہ نہ تھا کہ یہاں وہ
 ٹکے کا بھی یا نہیں۔ پھر ہم نے دیکھا کہ کچھ نوجوان جوڑے ٹھہل رہے تھے۔ ہم نے ایک
 لڑکے سے کہا کہ ٹرین آنے پر کیا تم میرا سامان تریں میں پٹیا دو گے؟ اور میری خوشی
 اور تعجب کی انتہا نہ رہی جب اس لڑکے نے بڑی مستعدی سے کہا اہہ یقیناً
 پھر اس نے مجھے مزید اطمینان دلانے کے لیے کہا کہ آپ پریشان نہ ہوں جب
 ٹرین آنے کی تو میں پہلے آپ کا سامان رکھوں گا پھر پٹے جاؤں گا اب سمجھ میں
 نہیں آتا تھا کہ ہم اس لڑکے کی غلطی پر بھروسہ کر کے اس کا بیشگی شکریہ ادا کریں کہ نہ
 کریں کیونکہ اپنے ملک میں تو اکثر ایسے دھوکے سے تلخ تجربہ ہی ثابت ہوا کرتے تھے۔ چوڑی
 دیہ میں ٹرین آگئی اور اس لڑکے نے بڑے نرم سے مجھے ٹرین میں مع سامان سوار
 کرادیا۔ ادھر فوراً میرے ذہن نے اپنے ملک کے نوجوانوں سے اس لڑکے
 کا موازنہ شروع کر دیا اور نتیجہ نکلا ہر سب سے اس موزن کا کیا نکلا ہو گا

لندن کا اسٹیشن دیکھ کر مایوسی ہوئی یہ تو ہم نہیں کہیں گے کیوں کہ پیٹ ہی لندن
 کی کبر کی اور اس کی زیادہ مہارتوں کا شرہ سن چکے تھے۔ یہاں قلی محنت رنگ و نسل
 کے اور وافر تعداد میں نظر آئے سامان ہم نے پروگرام کے مطابق کلاک روم میں رکھوا
 دیا اور خود بک اسٹال پر آکر کتابوں کا معائنہ کرنے لگے کہ تنویر سے اسی بک سٹال
 پر ملے گا پروگرام سوا تھا۔ اسٹیشن تو اتنا بڑا کہ اس کی وسعت میں کھو جائے گا ڈر
 بہ دم لگا ہوا تھا۔ مگر اس خاص بک اسٹال کو ہم نے اپنا لینڈ مارک بنا کر ادھر دھرم
 ٹہلنا شروع کر دیا کیوں کہ یہاں آئے کافی دیر ہو چکی تھی اور تنویر کا کوئی پتہ نہ تھا
 جب کہ پروگرام کے مطابق، ہمیں میرے پیچھے سے پہلے وہاں موجود رہنا تھا۔ مجھے
 وہاں دو تین گھنٹے انتظار کرتے کرتے ہوئے تھے۔ یہاں پھر مجھے ندامت کا سامنا
 یوں کرنا پڑا کہ کئی انگریز جو شاید دیر سے مجھ وہاں ٹہلتا دیکھ رہے تھے یکے بعد دیگرے
 میرے پاس یہ پوچھنے آئے کہ ”اگر آپ کو کوئی مشکل درپیش ہو تو بتائیں میں مدد کرنے
 کی کوشش کروں گا۔“ میں نے انہیں بتایا کہ میں اپنے بیٹا کا انتظار کر رہی ہوں اور ان
 کے پوچھنے کا شکریہ ادا کیا۔ ندامت یوں ہوئی کہ قدم قدم پر یہ انگریز قوم مجھے اپنے
 اخلاق اور حسن سلوک سے متاثر کیے دے رہی تھی۔ یہ اسی انگریز قوم کے افراد تھے

جن سے آنکھ کھولتے ہی میں نے نفرت کرنا سیکھا تھا۔

خیر خدا خدا کر کے دور سے تنویر اور عنایت آتے نظر آنے معلوم ہوا کہ موسم خراب ہونے کی وجہ سے ان کے ہوائی جہاز نے دیر سے پرواز کی۔ بہر حال اب میری ذمہ داری تنویر کی طرف منتقل ہو چکی تھی۔ فیصلہ یہ ہوا کہ بجائے منزل پر جانے کے ہم لوگ کچھ کپاپی کر بیس سے شہر گھومنے نکل چلیں۔ کیوں کہ اب دیر کافی ہو چکی تھی اور اگر گھر جاتے تو گھومنے کا موقع آج ہاتھ سے نکل جاتا۔ شام کو ایک بار ہی کلاک روم سے سامان لے کر گھر جانے کا پروگرام بنایا۔ جن صاحب کے یہاں ٹھہرنے کا پروگرام تھا ان کو فون سے اپنے پروگرام کی اطلاع کر دی۔ ایڈرگراؤنڈ اسٹیشن پہنچے تو شہر کے شوق دید کی جلدی میں ایک پیر کی سینڈل لائن سے نیچے گر پڑی چونکہ دوسری سینڈل سامان کے ساتھ کلاک روم میں تھی اس لیے ہم ٹرین میں ایک پیر کی سینڈل سمیت سوار ہو گئے۔ مصیبت یہ کہ اتوار کا دن تھا اور شہر کی ساری دکانیں بند رکھوٹنے کا شوق غالب۔ ناچار ہم نے دوسرے پیر کی چپل بھی اتار کھینکی اور نیکے پیر کی سڑکوں پر سفر کیا۔ مغرب کی سیاحی شروع کر دی۔ لندن کو بظاہر بحیثیت شہر کے دیکھنے کے کشن کا ماس ہوتا ہے لیکن اس میں گہرائی ہے اور اندازہ موتا ہے کہ یہاں کے لوگ ساری ترقی کے باوجود اب بھی ایک آبائی تہذیب اور میراث کے مالک ہیں۔ برٹش میوزیم، برٹش نیشنل گیلری، میڈیم کیورس کا موم گھر کے علاوہ اور بہت ساری خاص مشہور چیزیں دیکھنے اور درس عبرت لینے کی ہیں صحیح معنوں میں انہیں دیکھنے کے لیے خاص طویل مدتیہ چاہیے پھر بھی ہم لوگ ہفتہ دس روز میں خوب خوب گھومے۔ میڈیم کیورس کے موم گھر میں تو مومی مجسمے کو ہاتھ لگاٹے بغیر بیٹیں نہیں آتا کہ یہ اصلی نوٹ نہیں ہیں اور ہاتھ لگانا منع۔ نقل کو اصل نہ سمجھنے میں ایک ہی حقیقت مانع تھی کہ بڑی اور عظیم تحسیسوں کے وہاں پر اصل میں کھڑے رہنے کا کوئی جواز ہی نہ تھا۔ لیکن ہزار کوسٹشوں

اور نویر کے ناں ناں کرنے کے باوجود ایک غیر معروف سے مجسمہ کی ناک پر انگلی رکھ
 بی وی۔ لیکن دوسرے بی لمحہ گھبرا کر تیجھے بیٹے اور مجسمہ سے معافی مانگتے مانگتے برا حال
 تھا۔ ایک روز ایک بندوستانی ہوٹل میں کھانے گئے کیوں کہ اپنی طرف کا کھانا کھانے
 ہوئے عرصہ ہو گیا تھا۔ بالکل بسم اللہ ہوٹل یا ایرانی ہوٹل کا ساما حول اور ذالنتہ تھا
 جانے ہم لوگوں نے حرص میں آکر زیادہ کھالیا یا کھانے ہی میں کچھ کڑا بڑ تھسی کہ رات بھر ہم
 اور عفت ہمیش اور پیٹ کے درد سے تڑپتے رہے۔ صبح کو باکرہ دوا ملی تو کچھ افادہ
 ہوا۔ پھر اس ہوٹل کے نزدیک بھی ہم لوگ نہ پہنچے۔

یورپ کا پہلا سفر چار ماہ پر مشتمل تھا۔ خوب گنوے خوب دیکھا سمجھا اور پرکھا۔ جیسا کہ میں نے پہلے عرض کیا ہے۔ ہم اپنی سیاحت میں ان مقامات کا تقریباً بالکل ذکر نہیں کریں گے جن کا تعلق صرف سرزمین اور اس کے حسن یا ادب و فن سے ہے۔ اصل میں میری یہ سیاحت ایک طرح سے تہذیبی سیاحت تھی۔ زندگی کی طرف ہمارا کیا رویہ ہے اور ان کا کیا رویہ ہے۔ جیسا کہ میں نے اکثر جگہ تذکرہ کیا ہے۔ میں نے وہاں کی قوم میں اور وہاں کے افراد میں خامیوں کے ساتھ بہت ساری خوبیاں پائیں ایسی جن کے اہل توہم بھی ہیں لیکن جنہیں نامساعد ماحول کی وجہ سے ہم نے اپنی زندگیوں سے نکال پھینکا ہے۔ میں نے اہل مغرب میں وہ خوبیاں پائیں جنہیں انسانیت کا طرہ امتیاز کہا جاسکتا ہے لیکن اس کے باوجود بھی میرا یہ خیال راسخ رہا جو گیا کہ مغرب مغرب ہے، اہل مشرق مشرق ہے۔ یہ دونوں تہذیبی اعتبار سے (اللہ نہ کرے) کبھی نہیں مل سکتے یا کم از کم میرا دل چاہتا ہے کہ نہ ملیں خواہ دنیا مٹ کر کتنی ہی چھوٹی کیوں نہ ہو جائے۔ لندن مام ٹور سے مغربی دنیا کے دوسرے ممالک کے مقابلہ میں رجعت پرست شہر سمجھا جاتا ہے لیکن اس کے باوجود ہمارے اور ان کے مابقی اور مادی اخلاقی اقدار میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ ہم کراچی سے گئے تھے جو پاکستان کا انتہائی مغرب زدہ شہر ہے۔ پھر بھی یہاں کی "نجات یافتہ عورت" اس بریش کا تصور بھی نہیں کر سکتی خود ہاں کی عورتوں کو میسر ہے کہ اپنی لڑکی کی شادی خواہ کسی بھی عمر میں ہو دو اہل بننا کھونٹا لٹکانا اس کی زندگی کا سب سے حسین اور سہانا خواب ہوتا ہے۔ لیکن تو بہ کیجئے سادب وہاں آپ سمجھا دیجئے کہ اپنی ناکامی پر خود کشی کرنے پر آمادہ ہو جائیں تب بھی کسی لڑکی کی سمجھ میں یہ بات

نہیں آسکتی ہے کہ گھونگھٹ ہوتی کیا بلا ہے

کار و ترجمہ دو لہاد لہن تصوراتی لحاظ سے وہ مفہوم ادا ہی نہیں

کر سکتا جن خوابوں کا تعلق دو لہاد لہن بنتے ہیں ہے وہ

وہاں بھی پہنی جاتی ہیں نگران سے کوئی حسین جذبہ کوئی رومانٹک تصور وابستہ نہیں

ہوتا۔ نہ یہ چوڑیاں کسی پیار سے کے مرنے پر سہاگ کے اجرٹنے پر توڑی جاتی ہیں

عید بقر عید شادی بیاہ کے موقع پر باتھوں پیروں پر مہندوں کی رنگ آمیزی

جذبہ دل کی ایک انگ داستان ہے۔ ہمارے یہاں کی عورت سماج کی بہت ساری

ظالمانہ اور ناجائز ریتوں سے بغاوت کی بہت اب تک اپنے آپ میں پیدا نہیں

کر سکی ہے۔ خواہ وہ پردہ کی بندشوں سے آزاد اور تعلیم یافتہ ہی کیوں نہ ہو جائے

لیکن مغرب میں اب خاص طور پر دوسری جنگ عظیم کے بعد سماج کی کوئی ایسی ظالمانہ

ریت ہے سی نہیں جس سے بغاوت کی ضرورت پیش آئے۔ ہمارے یہاں مردوں

کے لیے دوسرا اخلاقی معیار ہے عورتوں کے لیے دوسرا۔ وہاں ہمارے نظریہ کے

مطابق اخلاقی معیار کا سرے سے جہن ہی نہیں ہے۔ ہمارے یہاں کی محبت دل

کے جذبات کے اصلی محسوسات کا نام ہے اور وہ دل میں جنم لیتی ہے وہاں تسمانی

قربت ہی کو محبت کا نام دیا جاتا ہے۔ ہمارے یہاں دلہن لہان شرمائی سرالالوں

کے ساتھ کپڑوں سے بھی موٹر میں ساجن کے دیس جاتی ہے۔ ساتھ ہی نسیمتوں

دعاؤں اور ڈولی پر بدائی کے گیتوں کے انبار سے جاتی ہے وہاں بڑا کی چرچ

سے اگر بالفرض محال شادی کرنی ہی پڑی تو اپنے بسبند کے ہاتھ میں ہاتھ دیئے

نکلے گی ہے۔ ہمارے یہاں مشرقی حیا ضرب المثل ہے۔ مغرب کی بیٹی کے کان

اس حیا کے نام سے اور مفہوم سے نا آشنا ہیں۔ ہمارے یہاں بیٹی سارے

خاندان ہی کی نہیں سارے معاشرے کی لاج ہوتی ہے۔ مغرب کی بیٹی لاج کا مطلب ہی نہیں سمجھتی۔ ہمارے یہاں کی بیٹیوں کے ماتھے پر آنچل ہوتا ہے اور بہت ہی خوب ہوتا ہے لیکن جب ملک و قوم عقیدے افوار اور اصولوں کی ضرورت ہوتی ہے تو وہ اس آنچل کو اپنے آئیڈل کا پرچم بنا لینے سے بھی گریز نہیں کرتیں مغرب کی بیٹی آنچل کا تقدس تو نہیں جانتی ہے لیکن وہ اپنی جنسی خود سری کے بہتے ہوئے دھارے کو دیمین لبریشن کا نام ضرور دے بیٹھتی ہے۔

سماج کے بہت سارے رسم و رواج نہ صرف ہمارے یہاں بلکہ بہت سارے ترقی پذیر اور پسماندہ معاشرے میں اکثر اوقات ظالمانہ اور فرسودہ ہوتے ہیں۔ عورتوں پر بے تحاشا مظالم توڑے جاتے ہیں۔ جانوروں کے خلاف مظالم کی روک تھام تو ہوتی ہے مگر عورتوں پر۔ ظالم کے خلاف ایسے ملکوں میں بہت کم احساس بیدار ہوا ہے۔ اصل مسئلہ یہ ہے کہ انسان سماج سے باہر بغیر کسی پابندی کو عائد کیے ہوئے نہیں رہ سکتا۔ اس لیے سماج کے غلط اور ظالمانہ اصولوں کی ایسے اصولوں کی جو ایک جنس کی برتری دوسری جنس پر قائم رکھنے میں معاون ہیں نہ صرف مخالفت ہونی چاہیے بلکہ انہیں ختم کر دینے کی سعی عورت اور مرد دونوں کا فرض ہے۔ مگر بنیاد خود سماج یا معاشرہ سے نفرت کر کے ہر اصول پر بندش کو توڑ کر انسان کو جنگلوں کی سی زندگی گزارنے کی ترغیب نہیں دی جاسکتی۔

فرد اور سماج کے درمیان کشمکش شاید ازل سے چلی آ رہی ہے۔ شاید اس وقت سے جب کچھ لوگوں نے سماج کے بل بوتہ پر اپنے سے کمزوروں کو اپنا غلام بنانا شروع کیا۔ فرد کو اچھی زندگی گزارنے کے لیے بہت ساری پابندیوں کے ساتھ معاشرہ کی عاید کردہ اخلاقی پابندیوں کی بھی ضرورت ہے۔ ہمارا کام ایسے نئے معاشرہ کی تعمیر و تشکیل ہے جہاں عورت مرد دونوں پر یکساں بندش ہو۔

اکتوبر ۷۹ء کے اوائل میں ۱۰ میں نے کالج سے ایک سال کی فرصت لی اور عازم کناڈا ہوئے کہ اس وقت تک چاروں بیٹے کناڈا جا چکے تھے۔ راستے میں دو ہفتہ کے لیے لندن رُکے۔ تنویر مانٹریال میں تھے اور جاوید نابید ندیم مینوں ہی ٹورنٹو میں یہ مینوں بھی مجھے خوش آمدید کہنے کے لیے مانٹریال آ گئے تھے۔ بہت دنوں کے بعد چاروں بیٹوں کا سنگت مجھے میسر آیا تھا۔ سو شروع شروع میں تو طمانیت کے اس بھرپور احساس نے مجھے جھنجھوڑا نہیں بلکہ خوابیدہ سا کر دیا۔ بہت بہت جسمانی اذیت بھیلنے کے بعد جیسے کسی کو چٹیلین کا انجکشن لگا دیا جائے کچھ وہی کیفیت اپنی تھی۔

وہاں پہنچتے ہی سمجھنے پلے آتی ڈی کے لیے یونیورسٹی میں داخلہ لے لیا۔ اس یونیورسٹی کا نام بدل کر اب پلج اور رکھ دیا گیا ہے صبح سویرے اٹھ کر ایس سے پیسے جلتے تھے اور شام کو گئے واپس آتے تھے۔ اعلیٰ تعلیم کی فیس وہاں کافی ہوتی ہے اور یہ فیس تنویر ادا کرتے تھے۔ کچھ دنوں کے بعد ضمیر نے طمانیت کرنا شروع کیا کہ شوہر کی کمائی سے پڑھ لیا سو پڑھ لیا کہ یہ تعلیم بعد میں ان کے انتقال کے بعد نہیں کے بچوں کے کام آئی۔ مگر ان بچوں کی کمائی سے ڈگریاں حاصل کرنا کچھ مناسب نہیں معلوم ہوا۔ جہاں تک سرہس میں پاکستان واپس جاتے کے بعد فائدہ ہونے کا سوال تھا تو ہم ڈگری لے کر آتے بھی تو صرف دو اضافہ تنخواہ میں ملتا اور یہاں ڈگری کے پیچھے ہزاروں روپیہ کا خرچ تھا۔ جہاں تک حصولِ علم کا سوال ہے تو یہ مسلسل عمل ہے۔ ڈگری لینے نہ لینے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اس لیے میں نے یونیورسٹی والا چکر ہی ختم کر دیا۔ ان دنوں مانٹریال ۱ صوبہ کیوبک میں حکومت کی طرف سے

ایگریشن پر آنے والوں کو اسکول میں فرینج پڑھائی جاتی تھی اور اس کے لیے چار سو ڈالر ماہانہ الاؤنس ملتا تھا۔ میں نے وہاں درخواست دی اور داخلہ مل گیا۔ ان دنوں کیوبک میں خود مختاری کی تحریک کا بڑا زور تھا جسے دیکھ کر بنگلہ دیش کی علیحدگی کی یاد از سر نو تازہ ہوا تھی۔

فرینج کلاس میں آٹھ نو مہینے تک جاتے رہے۔ اچھی خاصی فرینج سیکھ لی تھی اگر مشق جاری رکھتے تو شاید فرینج دانوں میں آج شمار ہوتا۔ جو وقت یونیورسٹی اور فرینج اسکول میں گذرا اس میں مجھے مقامی لوگوں (کینیڈین) سے ملنے جلنے اور ان کے معاشرتی طرز زندگی کو دیکھنے کا خوب موقع ملا۔ عورتوں کی آزادی سے زیادہ ان کی غربانیت کو دیکھ کر ہم بوکھلا گئے بلکہ بیچ پوچھتے تو نام نہاد آزادی کے نام پر عورتوں کو بے وقوف بنا کر خوب ہی خوب ان کا جنسی استحصال ہو رہا ہے۔ سردیوں کے موسم تک تو تیر غنیمت تھا لیکن موسم بہار اور کرما کیا آیا کہ عورتیں لباس کی بندش سے کم و بیش آزاد ہی ہو گئیں۔ دنیا گول ہے اور ہر چیز گھوم پھر کر وہیں آ جاتی ہے جہاں سے چلی تھی۔ انسان ابتدائی دور میں لباس کی قید سے آزاد تھا۔ اب مغربی تہذیب غروج کے اس نقطہ پر پہنچ چکی ہے جہاں سے نقطہ آغاز شروع ہوتا ہے لیکن بڑی عجیب سی بات ہے کہ گرمیوں کے موسم میں بھی مردوں کے جسم پر عورتوں کے مقابلہ میں کپڑے زیادہ ہوتے ہیں۔

لیکن بے انصافی ہوگی اگر میں یہ تسلیم نہ کروں کہ افراد کی طور پر میرا واسطہ بہت سے ایسے لوگوں سے پڑا جن کے کردار کی بلندی کو سراہے بغیر نہیں رہا جاسکتا یہ واقعات بڑے چھوٹے چھوٹے اور بظاہر بڑے غیر اہم سے ہوتے تھے لیکن میرے ذہن پر انہوں نے انمٹ نقوش چھوڑے ہیں اور اکثر ذہن میں خیال آتا ہے کہ اگر افراد کو وراجتماعی طور پر ہم بھی انہیں خصوصیات سے مالا مال ہوتے تو شاید

رمضان مبارک کے مہینہ میں گھر سے باہر سڑکوں پر پانی پینے پر پابندی غاید کرنے کی ضرورت ہمارے یہاں نہ پڑتی۔ ماسٹر یال میں روزمرہ کے تجربات میں ایک کا بیان کرتے ہیں۔ ہم راستہ یاد رکھنے کے معاملہ میں بہت کچھ میں۔ یونیورسٹی جانے کیلئے نچے گھر سے بس لے کر میٹرو اسٹیشن جانا پڑتا تھا۔ پھر میٹرو دیا "سب وے" سے تھوڑی دور آگے چل کر یونیورسٹی میں پہنچتے تھے۔ شروع میں اکثر ہوا کہ ہم سمت بھوں کر غلط رخ پر چل آگئے۔ مجھے یاد ہے کہ جب بھی میں نے اپنی ٹوٹی پھوٹی فرینچ یا انگلش میں کسی سفید فہم سے راستہ پوچھا تو نہ صرف یہ کہ اس نے پوری لگن سے نچے تفصیل سے۔ ستہ بتایا بلکہ گھڑا ہو کر دیکھتا رہا کہ میں نے صحیح سمت اختیار کی یا نہیں۔ اکثر ایسا ہوا کہ بتانے کے بعد بھی جب ہم اگلے نشان۔ منزل پر پہنچے تو پھر غلط سمت اختیار کر لیا اور یقیناً راستہ بتانے والا شخص مجھے دیکھ رہا ہو گا کیوں کہ میرے جیشلتے ہی وہ دوڑ کر میرے پاس آتا اور میری کمزوری کا اندازہ کر کے ساتھ چل کر یونیورسٹی تک پیسٹو آتا اور ایسا ایک بار نہیں متعدد بار ہوا۔ غیروں کے اخلاق اور خلوس کی اس دنیا سی پر ہم شرمندہ سو کر پانی پانی ہوتے رہتے اور ایسا اور ان کا موازنہ کر کے لکھنٹیوں کڑھتے رہتے ایک اور واقعہ جو میرے ساتھ ہوا اسے تو ہماری ملت کی آنکھوں کو پہچاننا چاہیے۔ ہم جو یہ فیصلہ کنے بیٹھے ہیں کہ مسلمان ہونے کے نام سے ہم دنیا کی ساری دوسری قوموں اور فراد سے کردار اور دیانت داری میں افضل ہیں۔ یہ واقعہ بھی چھوٹا سا ہے لیکن اپنی اہمیت کے لحاظ سے بڑا گہرا رہا ہوا یوں کہ فرینچ اسکول کے طلباء، پرنک کے یے جا رہے تھے جب یہ فیصلہ ہونے لگا کہ کھانا پینے کی اشیاء کیا ساتھ جائیں گی تو میرے استاد نے جس کا نام پیرک تھا اور جس کی پچیس سال، چار پانچ بوتل کوک کی بھی لیجانے کا انتظام کیا کیوں کہ اسے معلوم تھا کہ ہم شراب نہیں پیتے۔ شہر سے کچھ دور جا کر

ایک بڑے ہی پُر فضا سے مقام پر ہم لوگ پہنچے اور ٹولیوں میں بٹ گئے۔ میرے گروپ میں کچھ عورتیں اور مرد سہر عمر کے تھے۔ ٹین کے بند ڈبوں میں مختلف قسم کی بکن اور میز شراب بھی تھی۔ جب دور چلا تو لوگوں نے مجھ سے بھی پینے کا اصرار کیا۔ ہم نے انہیں بہت سمجھایا کہ ہم شراب نہیں پیتے۔ چند خواتین نے جن سے میری بڑی بے تکلفی تھی ایک ڈبہ کھول کر میری طرف بڑھایا کہ چلو یہ شراب نہیں ہے اس میں برائے نام الکوحل ہے۔ جلنے کیا سوچ کر میں نے ڈبہ لینے کے لیے ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ میرا پر دھیر دھڑتا ہوا آیا۔ وہ فرینچ میں کہہ رہا تھا کہ زہرا اس میں الکوحل ملا ہے اسے نہ پینا پہلے تو میری سمجھ میں بھی نہ آیا کہ ہوا کیا۔ اس نے آتے ہی ڈبہ میرے ہاتھ سے میکر دور پھینک دیا اور اپنے ساتھیوں پر ناراض ہونے لگا کہ زہرا مسلمان ہے۔ یہ شراب نہیں پیتی ہے تو تم لوگوں نے اسے غلط کیوں بتایا کہ یہ شراب نہیں ہے۔ یہ پر دھیر بالکل نوجوان اور ظاہر ہے اپنے ماحول اور تہذیب کے رنگ میں رنگا ہوا تھا لیکن اسے میرے اصولوں کا کتنا احترام تھا۔ اس احساس نے میرا سر عقیدت سے اس کے آگے جھکا دیا۔ ہم مسلمان جو اپنے آپ کو انسانیت کی ساری اعلیٰ اقدار کا محافظ سمجھتے ہیں جب بھی موقع ملتا ہے دوسری قوموں کے افراد کو وہ چیز کھلا دیتے ہیں جس کی وہ پرستش کرتے ہیں۔

گلاب کا پھول، پھولوں کا بادشاہ لیکن کانٹوں کی مصاحبت کے بغیر گزارہ نہیں۔ مائٹریال میں مختلف معاشرتی اور سماجی تجربوں کے دوران مجھے یہ بات خوب یاد آتی تھی کیونکہ میں نسلی تعصب بہت زیادہ ہے۔ دراصل یہ کینیڈین کنفیڈریشن سے ہی علیحدہ ہونا چاہتا ہے۔ یہاں کی غالب آبادی فرانسیسی ہے۔ یہ لوگ اپنے کو باقی کینیڈین سے علیحدہ سمجھتے ہیں اور اپنا قومی تشخص برقرار رکھنے کے لیے باقی ملک سے تقریباً علیحدگی کے خواہاں ہیں ہم لوگوں کے نقطہ نظر سے یہ رجعت پرست

علیحدگی پسند کملائٹس گئے جیسا کہ ہم سابقہ مشرقی پاکستان کو کہتے تھے۔ پھر چوں کہ ان کی علیحدگی کی تحریک کی اصل بنیاد نسلی امتیاز ہے اس لیے یہ فاسٹ رجحان بھی ہوا۔ حکومت کینیڈا ملک سے نسلی اور لسانی اختلافات کا خاتمہ کرنے کی ہر ممکنہ کوشش کر رہا ہے۔ حکومت کی پالیسی کے تصور کو عوام میں مقبول

بنانا ہے۔ حقیقت بھی یہ ہے کہ کینیڈا کسی ایک نسل کے لوگوں کا ملک نہیں ہے۔ اس کی نسل و نسل کا دار و مدار اس پر ہے کہ یہاں مختلف نسلوں کو پہنچانے چھوڑنے کا موقع دیا جائے تاکہ ہر رنگ و نسل اور ترک و ظن کر کے آئے والے آزادوں اور مساوات سے مل کر قومی و ملکی زندگی میں اپنا بھرپور کردار ادا کر سکیں۔ ظاہر ہے اس طرز فکر و عمل سے کیوبک کی علیحدہ قومیت کی تحریک کو ضرب پہنچتی ہے انہیں نظرہ لاحق ہے کہ چوں کہ اب باس کے ملکوں سے آکر یہاں بسنے والوں میں زیادہ تعداد غنڈہ انسیوں کی ہے اس لیے کچھ دنوں بعد فرانسیسی آبادی اقلیت میں تبدیل ہو کر رہ جائے گی

یہاں پر لسانی تناسب کا یہ عالم ہے کہ اسپتال میں بحیثیت مرلین کے بھی گر آپ سے ڈاکٹر سے امریکی میں بات کر لی تو ایک تو یہ کہ سید سے منہ جواب نہ دے گا اور دوسرے یہ کہ سارے ڈاکٹر کی ہدایت فرانسیسی زبان میں نہایت حقارت کے ساتھ دے گا اور آپ ٹک ٹک دیدیم دم نہ کتیدم۔ بار بار دل میں دہراتے رہیں گے شروع شروع میں ظاہر سب مجھے حالات کی سنگینی کا علم نہ تھا۔ فرانسیسی زبان سیکھنا دین نے شروع کر دیا تھا مگر مرحلہ ابھی ابتداء سے عشق ہی تک پہنچا تھا کہ اتفاق سے میرے پاؤں میں موج آگئی۔ اسپتال جا کر ڈاکٹر کو اپنی بچتا سنائی اور آپ لیفین مایے اس سے میری بات سننے سے انکار کر دیا۔ کہا مجھ سے فرانسیسی میں بات کر دو میں انکس نہیں سمجھتا یہ بات اس نے فرانسیسی میں کہی حالانکہ جس

طرح اردو بھلے یا برے ہندوستان و پاکستان کے گوشہ گوشہ میں سمجھی جاتی ہے وہی حال انگلش کا کینیڈا میں ہے خیر صاحب دو چار الفاظ جو فرانسیسی کے مجھے آتے تھے ان کے ذریعہ اپنی تکلیف بیان کی اور اس سے ہدایت لی۔

اب پیر میں موحج کی بات آئی ہے تو بے غرض اور بے لوث انسانی خدمت کا ایک اور واقعہ بھی سنا دوں۔ اس نخرہ کی یاد میرے دل میں ہمیشہ پھولوں کی خوشبو کی مانند رہی رہے گی۔ برف مارے ہوئے تھی۔ ہم گھر سے فریج اسکول جانے کے لیے نکلے۔ اسکول تو سیر پیسج گئے۔ مگر کلاس تک جاتے جاتے برف پر پیر پھیل گیا اسی سلسلہ میں ہمیں اسپتال جانا پڑا تھا۔ پھر پیر میں پلاسٹر ہوا اور تقریباً مہینہ گھر بستر پر رہنا پڑا۔ فریج پڑنے کے لیے کیوبک کی حکومت ہم لوگوں کو امانڈنس دیتی تھی اور یاری اور فرسٹ لینے پر یہ امانڈنس کٹ جاتا تھا جس کی ادائیگی ہم کمپنی کی طرف سے ہوتی تھی۔ نئے یہ سب نہیں معلوم تھا۔ میرا نام پر وہ گھر پر ڈاکٹر میں کئی بار میری عیادت کو آیا۔ وہی انستورنس کلیم کا فارم بھی لایا اور میرے لیے کلیم وغیرہ کے لیے دوڑ دوپ کر کے پیک لاکر دیا۔ یہ بھی بالکل نوجوان تھا۔ لیکن انسانی خدمت کے بندہ بہت سرشار۔ میری بے احتیاحت کرتا تھا اور اسی لیے لڑبہ تک ہم چلنے پھرنے کے قابل نہ ہونے وہ خود میرے گھر کرپاٹتا تھا۔ لڑیں لڑیں میں پیچھے نہ رہ جاؤں۔ اس وقت اس کی ایک حسین سی اکثریتوں اور دو پیارے بیارن بچیاں تھیں۔ افسوس کہ اس کا پتہ میرے پاس سے گزرا اور ہم دوبارہ کیپیڈا گئے تو اس کا کھونچ نہ لگا سکے

اتفاق سے ۱۹۷۵ء میں بھی ہم کن ڈا میں تھے۔ خواتین کے عالمی سال کے عشرہ کا آغاز
 بڑی دھوم دھام سے ہوا ہر طرف عورتوں کے حقوق کے چرچے تھے۔ ان کی پس ماندگی
 کا رونا تھا اور ان کی نجات اور آزادی کا مطالبہ۔ بڑی خوشی ہوئی اور اب بڑا سکون ہوا
 کہ چلو اب جب کہ دنیا کی ساری اقوام نے عورتوں کے مسائل حل کرنے کی ٹھانی ہے تو
 کچھ نہ کچھ مثبت انداز میں سو ہی رہے گا۔ مشرق اور مغرب دونوں ہی جگہ کی عورت کا
 استحصال ہو رہا ہے مگر موجودہ دور میں ترقی یافتہ مغربی ممالک میں اس استحصال کا
 طریقہ کار بدل گیا ہے۔ جب کہ پس ماندہ ترقی پذیر اور اکثر مشرقی ممالک میں صدیوں
 پرانے استحصالی طریقہ کار کو پھر سے چمکا کر عورت کے انسانی حقوق کی طرف بڑھے
 ہوئے قدم میں بیڑیاں ڈالنے کی سازش سو رہی ہے۔ تفصیل میں جلسے بغیر ہم ابھی
 صرف اتنا کہیں گے کہ ہندوستان پاکستان اور اسی طرح کے دوسرے ممالک کی عورت
 بہالت مجبورہ اور ظالمانہ رسم و رواج و رقیہ و بند کی شکار ہے اور ترقی یافتہ مغرب
 کی عورت سرمایہ دار نظام کی بدولت جس کی بنیاد زیادہ سے زیادہ منافع کماؤ پر
 ہوتی ہے، جنسی بے راہ روی کی طرف مائل کی جا رہی ہے تاکہ ان کی جنس اور جسم کے
 ذریعہ دولت بٹوری جاسکے۔ مشرق اور پس ماندہ ممالک کی عورت کا مسئلہ غربت اور معاشی
 غلامی اور بہالت کا پیدا کردہ ہے۔ مغرب کی عورت کا مسئلہ جنسی تجارت کا پیدا کردہ
 ہے۔ مسئلہ دونوں کا نہیں ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ اس سنگین مسئلہ کا تجزیہ
 صحیح پہلو پر ہو تاکہ حل کی مثبت راہیں کا تعین ہو سکے کہ اسی تعین پر انسانیت کے
 مستقبل کا انحصار اور اس کی بقا کا دار و مدار ہے۔

ایک عام خیال یہ ہے کہ عورتوں کے مسائل دنیا کے باقی مسائل سے علیحدہ

نوعیت کے ہیں یا انہیں اگر بحیثیت عورتوں کے مسائل کے حل کر دیا جائے تو بس عورتوں کے لیے اس سرزمین ہی پر جنت کا دروازہ کھل جائے گا۔ یہ ایک سنگین غلط فہمی ہے اور اس غلط فہمی کا ازالہ بھی عورتوں کے حقوق کی ایک اہم کڑی ہے۔ عورتوں کی بنیاد پر امن عالم کا دار و مدار ہے۔ عالمی غذائی مسئلہ، بے کثرت آبادی کا مسئلہ، جمہوریت کی بقا یا شہری زندگی کے فلاح و بہبود کے مسائل ہوں ان میں سے کسی کو بھی اس وقت تک حل نہیں کیا جاسکتا جب تک کہ عورتوں کو سیاسی فیصلہ میں کلیدی حیثیت اور سماجی معاشی اقتصادی اور معاشرتی ڈھانچے میں با معنی حصہ نہ ملے۔ یہ کہنا کافی نہ ہوگا کہ جن ملکوں میں عورتیں سربراہ حکومت رہی ہیں یا ہیں وہاں انہوں نے کیا تیر مار لیے کہ کوئی بھی فرد نظم حیات کو تنہا بدلنے پر قادر نہیں ہوتا۔ لیکن ساتھ ہی مجھے اس امر پر بھی یقین ہے کہ عورتوں کو جنسی آزادی یا میں تو کہوں بے راہ روی کے وہ حقوق یا سہولتیں دینے سے عورتیں آزاد نہیں ہوں گی جو آج مردوں کو حاصل ہیں بلکہ اس کا مثبت طریقہ یہ ہے کہ مردوں کے بھی جنسی آزادی کے حقوق پر پابندی عائد کر کے دونوں صنفوں کو ایک سطح پر کھڑا کیا جائے

آج کل مغرب میں بہت زیادہ اور بار بار یہاں کسی قدر ابتدائی طرز پر صنفی عصبیت کو ختم کرنے کا مطالبہ شدید سے شدید تر ہوتا جا رہا ہے۔ یہ نعرہ یہ مطالبہ بڑا مثبت ہے بشرطیکہ ہماری تمام خواتین اس کے لیے جدوجہد کی جو اہم خواتین کے لیے متعین کریں ان کے سامنے منزل اور مقاصد واضح ہوں۔ میں نے اپنے یورپ اور امریکہ کے طویل قیام کے دوران وہاں کی دیمین رُب کی عورتوں میں اس جدوجہد کا جو رُخاں دیکھا ہے اس سے تو بڑی مایوسی ہوئی اور بے ساختہ دل سے دُعا نکلی کہ کاش ہمارے اپنے ملک میں یہ مطالبہ دوبارہ اور ہو مگر اس مطالبہ کا رُخاں مقتصد اور منزل وہ نہ کہ جو یورپ امریکہ کی دیمین رُب کا موجودہ دہائی میں ہے۔

عورتوں کی نجات ان کی آزادی اور حقوق کے چرچے کچھ نئے نہیں ہیں۔ ہاں ضرور ہے کہ پچھلے چند برسوں میں یہ تحریک وسیع سے وسیع تر ہوتی گئی ہے۔ ورنہ بچپن سے برصغیر میں کان اس قسم کے شور سے آشنا ہو چکے تھے اور تب بڑی مسرت سے سوچا کرتے تھے کہ مغرب کی عورت آزاد ہے جب کہ مشرقی عورت اب تک خدائی کی زنجیروں میں جکڑی ہوئی ہے اور گھر کی چہار دیواری کے اندر مقید۔ لیکن یہ سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ آخر عورتیں غلام ہوتی ہی کیوں ہیں؟ جب شعور نے ذرا پختگی حاصل کی اور مارکس اور دوسرے مفکرین کا مطالعہ کیا۔ عملی زندگی سے واسطہ پڑا تو یہ عقدہ بھی حل ہوا کہ معاشی انحصار اور جہالت غلامی کی پہلی کڑی ہوتی ہے۔ مغرب کی عورت تعلیم حاصل کرتی ہے نوکری کرتی ہے اس لیے آزاد ہے۔ پھر جب اپنے ہی ملک کے معاشی ڈھانچے کا تجزیہ کیا تو پتہ چلا کہ ماضی میں بھی اور آج بھی مردوں پر عورتوں کا معاشی انحصار صرف جاگیردار، سرمایہ دار اور متمول طبقہ کی عورتوں تک ہی محدود ہے۔ ورنہ غلام معاشرہ سے لے کر موجودہ سرمایہ دارانہ نظام تک ہر دور میں محنت کش مردوں کے ساتھ محنت کش عورتوں کا بھی وجود رہا ہے۔ عورتیں کھیتوں، کھلیانوں سے لے کر کل کارخانوں تک میں مردوں کے دوش بدوش کام کرتی رہی ہیں اور کر رہی ہیں لیکن اس کے باوجود وہ بھی ذاتی طور پر مردوں کی محکوم اور بے جا سماجی سختیوں اور پابندیوں کا شکار ہیں۔

اصل معاملہ یہ ہے کہ عورتوں کا استحصال اس لیے ہو رہا ہے کہ زمانہ قدیم سے ہمارے معاشرے کی بنیاد استحصال پر ہے۔ عورتوں کا استحصال ہو رہا ہے صرف اس لیے نہیں کہ وہ معاشی طور پر مردوں کی دست نگر ہیں بلکہ بنیادی طور پر اس لیے کہ آج کے معاشرے کی بنیاد ہی استحصال پر ہے ہر قوم ہر طبقہ اور ہر فرد موقع ملتے ہی اپنے سے کمزور قوم، طبقہ، دوسری جنس اور دوسرے فرد کا استحصال کرنے کی تاک میں لگا رہا ہے

جب ہم نے یورپ اور امریکہ کے دوران سیاحت عورتوں کی تحریکِ نجات اور ان کے حقوق کے تحفظ کی باتیں سنیں تو ہمیں شروع شروع میں بڑی حیرت ہوئی اسے یہ کیا؟ تو کیا خواب تھا جو کچھ کہ دیکھا جو سنا افسانہ تھا۔ کیا واقعی مغرب کی عورت آزاد نہیں ہے۔ بھلا آزاد ہونے کے لیے اور کیا چاہیئے؟ نہ تعلیم حاصل کرنے میں رکاوٹ نہ حصولِ روزگار پر پابندی نہ پردہ کی قیود و بندش نہ ماں باپ کی مرضی سے شادی لازمی اور نہ رسم و رواج اور روایتوں کی سخت گیری۔ تب کچھ لوگوں سے ملے باتیں کیں سماجی کارکنوں سے رابطہ قائم کیا۔ پتہ چلا کہ مغرب کی عورت کے آزادی حاصل کرنے یا غلامی سے نجات حاصل کرنے کے مسائل بظاہر پہلے سے کم ہونے کے بجائے زیادہ سنگین اور شدید ہو گئے ہیں۔ بات یہ ہے کہ پہلے ان کی نجات یا آزادی کا مطلق نظریہ تھا کہ انہیں مردوں کے مساوی سیاسی، سماجی، معاشی اور معاشرتی حقوق حاصل ہوں کہ عورتیں بھی انسان ہیں اور صرف صنف کی بنیاد پر انہیں کمتر حیثیت نہ دی جائے۔ بے شک انہوں نے ڈٹ کر اپنے حقوق کو پامال کرنے والوں کا مقابلہ کیا اور مشرقی عورت سے بہت پہلے بہت کچھ حاصل کر لیا۔ لیکن یورپ و امریکہ کی سامراج وادی سمجھ گھڑی اپنے جلو میں باقی جو لغتیں لے کر آئی ہے اس میں "فرد ہر قسم کی پابندی سے آزاد ہو۔" قسم کی لعنت بھی ہے۔ یہ صرف عورتوں ہی کے ساتھ مخصوص نہیں ہے بلکہ مرد بھی اس کا شکار ہیں لیکن چوں کہ ہم یہاں پر صرف عورتوں کی باتیں کر رہے ہیں اس لیے انہیں تک محدود رہیں گے۔ چنانچہ آج وین لبریشن تحریک عورتوں کی آزادی کی بدنام زمانہ تحریک ہو کر رہ گئی ہے اس تحریک نے اپنے ابتدائی ادوار میں عورتوں کے لیے بہت کچھ حاصل کیا۔ لیکن آج ان کے ماتھے کا ٹکسہ سن کر رہ گئی ہے۔ اس کے قہر میں بڑی بڑی دانشور خواتین کے نام آتے ہیں۔ مگر یہ وہ بستیاں ہیں جو اپنے عورت ہونے پر نازاں نہیں بلکہ

شرمندہ ہیں۔ خود مغربی ممالک میں ایسے افراد ابھر کر سامنے آ رہے ہیں جو کسم کسلا نہ صرف اس تحریک کے اغراض و مقاصد پر اعتراض کرتے ہیں بلکہ اسے تنگ انسانیت بتاتے ہیں۔ عورتوں کو بہت کچھ ہوشیار مہیا ہے کہ ان کی مصنف کی نجات کا جو شعوری عمل اتنی تیزی سے آگے بڑھ رہا تھا کہیں دین لب کی فرد کی آزادی اور حقوق سے متعلق غلط نظریات اور تصورات کی بدولت اس کا پسیدہ بائبل الٹی طرف ہی حرکت نہ کرنے لگے۔ کیوں کہ آج صورت حال یہ ہے کہ روز افزوں تعداد میں خود تنہا بطنہ شادی کو فنا کر دینے کے درپے ہیں۔ شادی جو انسانی توارینہ کا قدیم ترین ضابطہ حیات اور خاندانی زندگی کا اہم ستون رہا ہے۔ لیکن ۱۹۵۰ء کے اواخر سے ۱۹۸۰ء کی آخری دہائی تک پہنچتے پہنچتے مغربی ممالک میں شادی کے تناسب میں زبردست کمی اور طلاق کی تعداد میں بے تحاشا اضافہ ہوا ہے لیکن ساتھ ہی اس رجحان اور تحریک کا رد عمل بھی یورپ اور شمالی امریکہ میں شروع ہو چکا ہے ۱۹۸۳ء میں بمبئی گری میں تھے۔ وہاں کینیڈو، نیا کی ایک خاتون میری میڈ سے ملاقات ہوئی۔ یہ اعلیٰ تعلیم یافتہ خاتون ہیں لیکن ان کا فلسفہ حیات آج کی مغربی دین لب کی حامی عورت کے نقطہ حیات سے براہ راست متصادم ہے۔ میری میڈ خاندان کو معاشرہ کی مختصر ترین اکائی اور اس کا سنگ بنیاد مانتی ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ خاندان کے تحفظ و ربق، پر انسان کی خوشی اور کامیابی کا انحصار ہے۔ وہ مختلف مقامات پر گھوم کر ایک چکر کے ذریعہ لوگوں تک اپنے خیالات پہنچاتی ہیں

ہماری خوش قسمتی سے کینیڈا میں ہمارے دوران قیام میں وہاں میری کے خیالات کی شاعت کے لیے جلسہ ہوا ہم تو ایسے موقع کی تاک میں رہتے ہیں کہ ذاتی طور پر لوگوں سے ملنے اور ان کے خیالات بدلنے کا موقع ملے۔ جتنا پختہ اگرچہ بہت کم ہے لیکن پچھلے ۲۵ ڈالر فیس دے کر ہم بھی ان کے سچے میں شامل ہوئے خیر

ہم تو شامل ہوئے سو ہوئے لیکن حیرت ناک امر یہ ہے کہ یہ فیس دسے کروڑوں سے زیادہ تعداد میں عورتیں اس لیکچر میں شامل ہوئیں اور حیرت پر حیرت یہ کہ حاضرین میں زیادہ تعداد نوجوان اور جوان عورتوں پر مشتمل تھی۔ چوکھڑا از کعبہ بر خیزد کہ ماند سلامانی۔

میری زبان پر بار بار آتا رہا ہے۔ بخدا جو عورتیں زمین لب کے نام پر اپنی جسمانی عورت پن ہی سے چٹکارہ حاصل کرنے کی جدوجہد کر رہی ہیں۔ وہاں ایک ساٹھ سالہ عورت کی انتہائی رجعتی باتیں سوگ گروہ سے دم خرج کر کے سنیں تعجب کا مقام نہیں تو کیا ہے۔ آپ بھی سنیں میرین کا کیا کہنا ہے۔ میرین کے فلسفہ حیات میں عورت کے لیے پہلے خدا کا درجہ آتا ہے پھر مرد اور تیسری اور کمترین حیثیت عورت کی ہے۔ یہ انتہا پسندانہ نظریہ حقوق انسانی کے علمبرداروں سے براہ راست تصادم ہے۔ لیکن میرین جیسی انتہا پسند خواتین کے اس رد عمل کو حتم دینے کی ذمہ داری موجودہ تحریک کی نوعیت پر ہے حقوق نسواں کے یونی کے علمبرداروں

میں

اور کے نام سرفہرست آتے ہیں۔

۱۹۶۱ء

اور

ذرا ۱۹۶۱ء سے پہلے امریکہ نے خیالات میں کیا تبدیلیاں لائی تھیں اس کا ایک جائزہ لیتے ہیں تاکہ دوسروں کی غلطیوں سے کچھ سیک کر ہم مشرقی ممالک کی خواتین اپنے لیے کھانڈیوں سے بچ کر منزل تک پہنچنے کی راہ کاٹیں۔ اس میں بڑی فراڈن کی کتاب ۱۹۶۳ء میں شائع ہوئی تھی اور

کی مشہور کتاب۔ میں بھی بات تو یہ ہے کہ امریکہ جانے سے پہلے ہمیں بالکل یہ اندازہ نہ تھا کہ اس دسویں صدی کے دنیا کے متمول ترین ترقی یافتہ ترین اور آزاد ترین ممالک میں واقع کیا حال چاہتی ہے ہم تو چین سے سننے آئے تھے کہ مشرق کی عورتیں مردوں کی خدمت میں اور مغرب کی

عورتیں آزاد۔ اب جو اتفاق سے ۱۹۷۵ء میں مانٹریال آئے تو چوں کہ عورتوں کے عالمی سال کی دہائی کا پہلا سال تھا۔ اخباروں اور دوسرے ذرائع ابلاغ کے ذریعے کچھ اس سلسلہ میں جاننے اور سننے کا موقع ملا۔ پھر یونیورسٹی اور کالج میں بہت ساری پروفیسروں کے علاوہ نوجوان لڑکیوں سے باتیں کرنے اور ان کی امنگوں اور بندوبستوں کو سمجھنے اور ان کی تحریک کے مندرجات کو سمجھنے کا موقع ملا۔ ایک روز ہم اپنی پیچر جینٹ کو یہ سمجھانے کی کوشش میں بڑے انجماد سے مشغول تھے کہ اصل مسائل "مردوں کی برتری" کے اصول پر قائم معاشرے میں تو بارے مشرقی ممالک اور خاص طور پر ہندوستان پاکستان کی عورتوں کو درپیش ہیں جہاں لڑکیوں کے ساتھ پیدا ہونے سے لے کر مرنے تک یعنی لمحہ سے لمحہ تک بے انصافی کی جاتی ہے۔ ابھی اس بے انصافی کی تفصیل میں جانے کا ارادہ کر ہی رہے تھے کہ جیوٹ نے گویا ہمیں انتہائی بابل اور ایسا نادان سمجھتے ہوئے جسے مسائل کی نشاندہی کرنے اور پرکھنے کا شعور نہ ہو، بیٹی فائڈن کی کتاب : : : : : درجہ میں گم کر دی

کی : : : : : پڑھنے کا مشورہ دیا تا کہ میرے ذہن کے بند درپوں کو ذرا تازہ ہوا میسر ہو۔ واقعی تم کو بڑا تعجب ہوا اور کافی اپنے آپ کو لعنت ملامت کی کہ ہم جو عورتوں کے حقوق کے بڑے سانس بٹھاتے ہیں ان اکابرین کی کتابوں سے پہلے کیوں نہ رہا ہائی حاصل ہی تھیں سو فوراً بازار دوڑے اور دونوں کتابیں خرید لئے چند ہی منٹ میں

کے پڑھے ہوں گے کہ

کی طرف رجوع کیا۔ مشغلہ دونوں کتابیں ختم کر

یا۔ اندازہ تو دہائی کی

تحریر کی بجائے پہلے ہی ہو چکا ہے مگر

باقاعدہ کن خطوہ پر چل کر کس منزل پر پہنچا ہے۔ یہ ان کتابوں کو پڑھنے کے بعد اپنی طرح معلوم ہو گیا۔

قارئین جو پچارے ہمارے ان صفحات کو پڑھ رہے ہیں انہیں اکٹاہٹ سے نجات

دلانے کے لیے مختصراً انہیں بھی اپنے علمی تجربہ میں شامل کیے لیتے ہیں FEMALE

میں عورتوں کے مسائل کا حل یہ پیش کیا گیا تھا کہ اگر عورتیں اپنی

حالت زار میں حقیقی سدھار کی خواہاں ہیں تو انہیں شادی کے جھیلے اور بچوں میں
پڑے بغیر لوگوں سے جنسی تعلقات قائم کرنا ہی ان کے مسائل کا واحد حل ہے۔

میں مصنفہ کا بنیادی نکتہ یہ تھا کہ شادی اور

خاندان کے ذریعہ مردوں کو عورتوں پر تشدد کرنے کا موقع ملتا ہے۔ اس لیے عورتوں
کو ان ذرائع تشدد سے نجات حاصل کرنی چاہیے لیکن قارئین سے التماس ہے کہ
اتنا جلدی معاشرہ اور خاندان کے مستقبل سے مایوس ہو کر نواآئین کی صحت مند حقوق
کی جدوجہد کا گلا گھونٹنے کی کوشش نہ کریں۔

۱۹۸۳ء میں جو ٹورنٹو کناڈا گئے تو قیام ایک سال سے زیادہ ہی رہا اس

وقت تک FIFTY کی کتاب اور

کی مارکیٹ میں آگئی تھی۔ اب گریماؤن کو یہ احساس ہوا ہے

کہ جنسی آزادی کی تحریک نے عورتوں کے کاز کو بہت نقصان پہنچایا ہے اور یہ کہ

خاندان کے شیرازہ کو منتشر کرنے سے عورتوں کے ہاتھ گھاملے کا سودا ہی لگتا ہے۔

ٹریک کے دوران شادی اور طلاق کی جانب مغربی اور امریکی

عورتوں کے رویہ کا ذکر میں نے کہیں پر کیا ہے کے مطالبہ

پر اب امریکہ کی تقریباً ۴۸ ریاستوں میں طلاق غیر مشروط ہے یعنی بلا کسی جواز کے

فریقین ایک دوسرے سے پیشکارہ حاصل کر سکتے ہیں۔ ویسے تو یہ بہت منصفانہ

بات لگتی ہے کہ اب عورتوں کو جابر شوہروں کی زیادتیوں سے باسانی نجات مل سکتی ہے

لیکن غمناک اس کا فائدہ عورتوں کی بجائے مردوں کو ہوا ہے طلاق یافتہ عورتوں کا

معیار زندگی گھٹا ہے اور مردوں کا بہتر ہوا ہے۔ غیر شادی شدہ عورتوں کے علاوہ
 طلاق یافتہ ماؤں کے بچوں کو بھی غموں، صرف ماں کی کفالت میں رہنا پڑتا ہے۔ پھر
 طلاق کو اتنا آسان بنا دینے سے شادی کی پابندیوں سے بچنے کا رجحان عورتوں میں
 دونوں ہی میں زیادہ ہوا۔ میرے خیال میں اگر کے علمبردار
 یہ مطالبہ کریں کہ بجائے طلاق کو اتنا آسان بنانے کے شوہر اور بیوی دونوں کے لیے
 اس کا حصول قدرے مشکل بنا دیا جائے اور دونوں پر مساوی شرطیں عائد کی جائیں
 اگر مردوں کی جنسی بے راہ روی کا مقابلہ کرنے کے لیے عورتیں جنسی آزادی کو اپنائیں
 بلکہ سورت حال ایسی پیدا کی جائے کہ مرد بھی جنسی بے راہ روی سے باز رکھے جائیں
 تو زیادہ بہتر سورت حال پیدا ہو سکتی ہے۔

ہم اسے مغرب کا نقطہ نظر کہیں یا ترقی یافتہ معاشرہ کا المیہ۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ آج دنیا کو زبردست تہذیبی بحران کا سامنا ہے۔ ایسا بحران جس کے مقابلے میں ہمیں درپیش معاشی اور سیاسی بحران بے وقعت ہیں۔ انفرادی آزادی کی کشش نے سماجی تنظیم کے ہر وہ یاقی تصور کی بنیادیں ہلا دی ہیں۔ شادی جسے برصغیر کے ہم جیسے قدامت پرست بے تک ایک لازمی ضابطہ حیات سمجھتے آئے ہیں۔ مغربی ممالک میں عملاً ایک نہایت ہی ضمنی رسم کی حیثیت رکھتا ہے اور کٹر لوگ تو اس رسمی معاہدہ کی ضرورت یا اہمیت کو بھی نہیں مانتے ہیں۔ ایسے بچوں کی تعداد ریاستہائے متحدہ میں تشویشناک حد تک بڑھ چکی ہے۔ جی ہنسوت واحد والدین کی سرپرستی میں پل رہے ہیں ایک اعداد و شمار کے مطابق ۱۹۷۰ء کی دہائی میں پیدا ہونے والے بچوں کی ایک تہائی کے مقدّر میں صرف واحد والدین کی سرپرستی ہے۔ والدین اور بچوں کے درمیان محبت و شفقت و مافیاء کی دنیا میں پیچھے والے تعلقات استواری نہیں ہو پاتے۔ قانون کے ذریعہ تو والدین اور بچوں کے تعلقات کو ملک بدر نہیں کیا گیا۔ مگر انفرادیت اور شخصی آزادی کے نام پر یہ ساری بیش بہا پرانی اقدار یکسر ختم ہو رہی ہیں۔ جن پر اب تک ہماری خاندانی معاشرتی اور اجتماعی زندگی کی تعمیر ہوتی رہی ہے۔

کناڈا، اور امریکہ میں حکومت کی جانب سے ایسے بہت سے دارے قائم ہیں جہاں بچوں کو ان کے والدین کی زیادتیوں سے بچانے کے لیے پناہ دی جاتی ہے والدین کو یہ اختیار نہیں ہے کہ وہ اپنے بچوں کو کسی نا فرمانی یا سرکشی پر سزا دے سکیں۔ بچوں کو اپنے اس حق کا علم۔ متا بے کہ اگر کوئی ماں باپ انہیں سزا دیں تو وہ فون کر کے پولیس کو اپنی مدد کے لیے بلا سکتے ہیں اور اپنے والدین کو اپنی سرزنش کرنے کے جرم میں گرفتار

کر سکتے ہیں۔ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ بچوں کو ماں باپ کی نگہداشت سے لے کر بہبودِ اطفال کی سرپرستی میں دے دیا جاتا ہے۔ ماں باپ کا نفسیاتی معائنہ اور علاج ہوتا ہے۔ محض اس قصور پر کہ انہوں نے بچے کو اس کی کسی غلطی پر مارا کیوں تھا۔ اگر والدین دوبارہ بچہ کو اپنی سرپرستی میں لینا چاہیں تو انہیں ڈکٹر سے اپنی نفسیاتی اہلیت کی تصدیق کرنی ہوتی ہے کہ وہ بچہ کی دیکھ بھال کے اہل ہیں۔ یہ تجویز بھی وہاں کی اکثر ریاستوں کے زیرِ غور ہے کہ صاحبِ اولاد ہونے کے خواہشمند افراد کو بہبودِ اطفال کے اداروں سے پوری تفتیش کرانے کے بعد یہ سرٹیفیکیٹ لینی ہوگی کہ وہ ذمہ دار والدین بننے کی اہلیت رکھتے ہیں۔ قانونی طور پر اولاد کو یہ حق حاصل ہے کہ جوان ہونے کے بعد وہ اپنے والدین پر اس الزام میں مقدمہ چلا سکتے ہیں کہ ان کے والدین نے بچپن میں ان کی صحیح دیکھ بھال اور تربیت نہیں کی جس کی وجہ سے وہ دنیا میں کامیاب اور اپنی حسبِ مشابہ زندگی گزارنے کے قابل نہیں بن سکے۔ نیویارک کے ایک پچیس سالہ نوجوان نے اپنے والدین پر ۲۵۰۰۰ ڈالر کے ہرجانہ کا دعویٰ کیا اس کے وکیل کی دلیل یہ تھی کہ اس کے مول کے والدین نے جان بوجہ کہ اس کی تعلیم و تربیت کی طرف سے غفلت برتی۔ چنانچہ اب ہمدہ کی نیویارک کا ایک نیا میدان باتھ آگیا ہے کہ اولاد کے ہرجانہ کے مطالبات کو پورا کرنے کے لیے والدین اپنا بیمہ کرائیں۔

دوسرا المیہ والدین در اولد کے آپس کے تعلقات کا جو امریکہ میں تہم ہے رہا ہے وہ یہ ہے کہ اگر جوان اولاد اپنے والدین پر غیر مناسب دیکھ بھال کے لیے ہرجانہ کا دعویٰ کر سکتی ہے۔ بوڑھے والدین کیوں نہیں اولاد سے اپنی دیکھ بھال کی قیمت ہرجانہ کی شکل میں وصول کر سکتے ہیں کیوں کہ آخر انہیں بھی تو اولاد کو پالنے پوسنے کے سلسلہ میں ذہنی پریشانی ان گنت بے خواب راتیں اور بے شمار دوسرے مصائب کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔

ایک اور رخ تصویر کا ہے۔ ننھے ننھے بچوں کو ان کے ماں باپ کے مظالم سے بچانے کے لیے بھی قانون موجود ہے۔ سوچنے اور تاسف کا مقام ہے کچھ کو اگر والدین کے مظالم ہی سے تحفظ کی ضرورت پڑ گئی تو اس بد نصیب کو تحفظ اور اعتماد ملے گا کہاں؟ ماں کی آغوش میں محبت نہ ملی تو عوام کے ٹیکسوں کے پیسے سے نوکر رکھے ہوئے لوگوں سے کیا یہ خریدی جاسکے گی؟ اگر بچہ یتیم و لا وارث ہو تو بات سمجھ میں آتی ہے کہ فلاحی ریاست اس کی دیکھ بھال اور نگہداشت کرے تاہم حکومت اپنے فساداتی اداروں کے ذریعہ صرف بنیادی مادی ضروریات زندگی ہی بتیا کر سکتی ہے۔ جذباتی آسودگی اور بے غرض توجہ کی فضا جو ایک بچہ کو صحیح معنوں میں انسان بنا سکتی ہے وہ صرف ماں کی گود اور باپ کے سایہ تلے ہی مل سکتی ہے۔

مگر چوں کہ والدین کے مظالم سے بچوں کے تحفظ کا قانون موجود ہے اس لیے ظاہر ہے اس کی ضرورت بھی محسوس کی گئی ہوگی یعنی آج کے ہندسب و متدن اور خوشحال مغربی معاشرہ میں اکثر بچوں کو ماں باپ کی اتنی نظر عنایت بھی نصیب نہیں ہے کہ وہ اپنے گمروں میں والدین کے زیر سایہ پرورش پاسکیں۔ ایک بات یہ یاد رکھنے کی ہے کہ چند سالوں سے خود مغرب میں بھی کچھ سمجھدار اور سمجیدہ قسم کے لوگ اپنے معاشرے کے روز افزوں ناسوروں سے تلملا اٹھے ہیں اور اب سماجی سوچ بوجھ رکھنے والے لوگ اور معاشرتی علوم و مسائل کے ماہرین باقاعدہ اس تحقیق اور کھوج میں لگے ہوئے ہیں کہ آخر یہ مغربی اور امریکی معاشرہ اوپر سے کسے تک انتشار ابتری، بے راہ روی اور یاسیت کا شکار کیوں ہے۔ منجملہ دیگر اسباب کے جس کا تذکرہ آگے آئے گا ایک وجہ جس پر اکثر لوگ متفق ہیں یہ ہے کہ چوں کہ جنسی تعلیم بہت کم عمری سے دی جاتی ہے اس لیے مخلوط اسکولوں کے بچے انتہائی کم عمری سے ہی عملاً جنسی تجربہ شروع کر دیتے ہیں۔ باقاعدہ تحقیقی سروے سے یہ بات ثابت ہے کہ جن سکولوں

میں جس تعلیم نصاب میں نہیں شامل ہے وہاں پڑھنے والے بچے اس طرح کی بے ادبی کا
 کائنات بچپن میں نسبتاً کم شکار ہوتے ہیں۔ بہر حال نتیجہ یہ ہے کہ اکثر تیرہ چودہ سال ہی
 کی عمر میں لڑکیاں جانے انجانے ماں بن جاتی ہیں۔ اب بچوں کی سرپرستی کرنے والوں کی
 ذمہ دار باپ تو ہوتا نہیں ہے۔ ماں یا تو اپنا بچہ دوسرے کے حوالے کر دیتی ہے یا بچہ
 اگر تھوڑا بہت بچہ عمر کی سولی تو ان کی پرورش کرنے کا فیصلہ کرتی ہے۔ امریکہ میں واحد
 والدین یا سنگل پیرنٹ ٹیمیں کا آج کل خوب چلن ہے۔ یہ سنگل پیرنٹ فیملی اس لیے
 نہیں بنے کہ بچہ باپ سے گیا ہے بلکہ اس لیے ہے کہ باپ نامعلوم ہے یا بچہ ماں سے
 المذاق لے لی ہے۔ یہ طور سے جو کمسن لڑکیاں ماں بن جاتی ہیں وہ مالی مسائل سے
 تو کم ہی دوچار ہوتی ہیں کیوں کہ ایسی ماں کو کم سے کم کسی کی پرورش کے لیے باقاعدہ
 ماہانہ ادائیگی دینی ہے لیکن وہ بچی بند باقی ورڈ میں توانائی کو بٹھاتی ہیں۔ شدید
 اعصابی اور ہنسنا کر وہ اپنے شہ نواز بچوں پر اتنے مظالم ڈھاتی ہیں جن کا ہم
 ترائی پیر اور کم ذراٹے والے ملک کے رہنے والے تصور بھی نہیں کر سکتے۔ محض
 کتابوں اور رسالوں کے پرستار سے ماں کے منہ کی بات میری سمجھ میں نہ آئی تھی جب
 چند ناناچی ادا و سدا کے لکھنے والے تھیں تو ان کو سنے تھپوٹے بڑے ہر طرح کے بچوں
 کو بے ڈان یا اور تہیالہ میں امن میری ساری حسرتوں سے ان کی مائیں انہیں اذیت دیتی
 تھیں۔ کہیں چند ہفتے سے ملوث ہو کر وہ بچوں کو محض اس سے چھٹکارا حاصل کر لیتی تھیں
 اور دس دن نوچو خوں میں رہتے رہتے پچیس سال ملک کی ٹم کے لوگوں میں
 خود کشی کا حملہ بڑھتا جاتا ہے۔ ایک سروے کے مطابق اس ملک کے فرد میں تقریباً
 دس فیصد ہمارے دیہ خود کشی ہے۔ خود کشی کی شرحیں جو ماہ مہ ہو جاتی ہیں وہ
 مائیں ہیں مائیں سے دو گنی کے سبب پر تحقیقی سروے کے ذریعہ بشمول دیگر اسباب
 کے مندرجہ ذیل وجوہات کو بہت اہمیت دی ہے۔

”نوجوان نسل سخت ذہنی انتشار و باقی نا آسودگی اور احساس تنہائی و عدم تحفظ کا شکار ہے اور اس صورت حال کی ایک اہم وجہ روایاتی خاندانی زندگی کا شیریں منتہی ہونا ہے۔ آج کل تو مغربی معاشرہ کی حالت یہ ہے کہ وسیع تر معنوں میں جس خاندان کی سرپرستی حاصل ہو نا تو رہا ایک طوفان طلاق یافتہ یا غیر شادی شدہ ماؤں کی اتنی کثرت ہوئی ہے کہ کم بخت خوش نصیب بچے ایسے میں جنہیں بچپن اور آغاز شباب میں ماں باپ دونوں کی رفاقت حاصل ہو ایک مایہ نازیت کا خیال سے بچوں کی صحیح اور ذہنی طور پر تندرست نشوونما کے لیے نامناسب ہے۔ ان کی ذہنی اور جہد باقی و ابستلی نہ صرف اپنے والدین سے بلکہ والدین کے بھائی بھائی سے بھی تمام تعلق تار و پود اپنی اصلیت اور وجود کے نام و نشان کے لیے لم لردہ راہ زہنوں انہیں یہ پتہ نہ رہتا کہ وہ ان لوگوں کے نام لیوا ہیں جنہوں نے ماضی میں ان کے لیے کچھ قربانیاں دی ہیں اور خود انہیں بھی ماضی کا قرض چکانا ہے۔ امریکہ کے نوجوانوں کی معاشرتی زندگی اس لیے بھی تباہ ہو رہی ہے کہ بچوں اور نوجوانوں کے والدین خود اپنے ماں باپ سے بہت کم وابستگی رکھتے ہیں ان سماجی محققین کا کہنا ہے کہ ایک اچھے صحت مند معاشرے کی تشکیل میں گرینڈ سیرٹ بڑا عملی اہمیت کی کردار ادا کر سکتے ہیں۔ بچوں کے درمیان ان کی موجودگی سے بچوں میں وضع شناسی، بے غرضی، قربانی اور انسانی ہمدردی کے جذبات پیستے ہیں۔ غرض کہ اپنے بچوں کی اولاد کی تربیت اور نشوونما میں گرینڈ سیرٹ بڑا مثبت اور خوش آئند کردار ادا کرنے کے اہل ہیں۔

ان محققین کا یہ بھی خیال ہے کہ اگر خاندان کی وہی میں پچھلی نسل سے ہوا ہے والدین کو بھی شامل کر لیا جائے تو طلاق کی شرح میں کمی ہو سکتی ہے کیونکہ بوڑھے والدین سرگزید پسند نہیں کرتے کہ ان کی اولاد میں طلاق ہو۔ اگر ان کو تعامل تسلیم ہو جائے سمجھ کر ان کے لیے اور مشورہ کو سمیت دیا جائے تو یہ بزرگ اپنی اولاد کو بہت کچھ

تجربہ اور دوراندیشی کا درس دے کر انہیں جذباتی اور جلد بازی کے فینسلوں سے باز رکھ سکتے ہیں۔

ایک امریکن نوجوان کے تاثرات سنئے جو کہ ہمارے لیے گریبان میں منہ ڈال کر جھانکنے کا مقام ہے۔ ایک سوال کے جواب میں اس نے کہا کہ ”ہم لوگوں سے اکثر یہ سوال کیا جاتا ہے اور الزام عائد کیا جاتا ہے کہ آج کا نوجوان زندگی کی اعلیٰ اقدار اور قابلِ قدر روایات سے اتنا بے بہرہ کیوں ہے؟ اور وہ آوارہ گردی و رالیوں میں اپنا وقت کیوں ضائع کرتا ہے۔ اس طرح کے سوالات کرنے والوں اور ایسی سوچ رکھنے والوں سے میری مرض نرسٹ اتنی ہے کہ، اگر وہ دیانت داری کے ساتھ ہمارے اسکولوں کے نظمِ تعلیم اور ہماری نام نہاد خاندانی اور گھریلو زندگی اور جو تعلیم و تربیت ہمیں ملتی ہے اس کا جائزہ لیں تو پتہ چلے گا کہ ہماری بے راہ روی کی ذمہ داری کس پر عائد ہوگی اور نوجوان نسل سارے الزاموں سے بری ثابت ہوگی۔ اسکولوں میں ہمیں طعنہ ملتا ہے کہ تیس فیملی میں کچھ نہیں سکھایا جاتا اور گھریلو، اگر ہمیں گھرانہ کی چیز میسر ہوتی ہے تب ہم پر یہ بہتان تراشا جاتا ہے کہ ہم اسکولوں میں کچھ نہیں سیکھتے۔ لیکن ہماری فینس بے کہاں اور اگر کہنے کے لیے ہے بھی تو وہاں ہمیں خود غرضی، نفرت اور نفس پرستی کے علاوہ دیکھنے اور سیکھنے کو ملتا بھی کیسا ہے۔“

اس ماحول میں پلنے والے نوجوانوں کا فلسفہ حیات اگر یہ ہو کر رہ گیا ہے کہ نیکی اور بدی، صحیح و غلط اجتماعی نہیں بلکہ ہر شخص کا انفرادی معاملہ ہے۔ اس میں دخل انداز نہ کرے کسی نوجوان کو اس بات پر آمادہ کرنا کہ وہ ایک خاص اخلاقی معیار کو اپنائے فرد کی زندگی پر حملہ ہے تو اس پر تعجب کی کوئی گنجائش نہیں لیکن افسوس کا مقام ضرور ہے۔ یہی فلسفہ غریبی نوجوانوں کا مذہب ہے اور ہمیں سے ہر قسم کی بد عنوانیوں اور بے راہ روی کا آغاز ہوتا ہے۔

مغربی آزادی پسندوں کا خیال ہے کہ مشترکہ اخلاقی اقدار کا درس نہ تو تعلیم گاہوں میں دینا چاہیئے نہ گھروں میں اجتماعی اخلاقیات کا وجود تنگ و نام انسانیت سمجھتے ہیں۔ ہر فرد کو اس کا فیصلہ اپنی طبیعت اور مزاج کے مطابق کرنے کی آزادی اور حق ہے کہ اس کے لیے کون سا طرز عمل صحیح ہے اور کون سا غلط۔ دوسرے الفاظ میں تہذیب اور تمدن کی روح رواں اخلاقی اقدار اور بندشیں اجتماعی ضابطہ عمل نہیں بلکہ انفرادی پسند ناپسند کا سوال ہیں۔ اس نقطہ نظر کے حامیوں کے خیال میں اجتماعی سماجی ضابطے اور قوانین فرد کو پابند سلاسل کر کے اس کی شخصیت کو کچل دیتے ہیں صحیح اور غلط کا نہ تو کوئی پیمانہ اجتماعی قرار دیا جاسکتا ہے نہ فرد کو ان کے برتنے پر مجبور کیا جاسکتا ہے۔

ایک ایسے سرزمین سے جہاں کے رائج معاشرتی تصورات اور طور طریقے ہماری
 اقدار سے نہایت مختلف ہوں بلکہ متضاد ہوں یکایک سمجھوتہ کر لینا بہت مشکل ہے
 وہیں طور پر ہمارے بیسے لوگوں کو تو چھوڑ دینے بہت مشکل ہے۔ مگر وہیں لوگ بھی جو اس
 طرح جاتے ہیں وہ تہذیبوں کے تضاد سے دوچار ہیں کم از کم بچے تو شکم کے آثار کیسے
 نظر نہیں آتے۔

ایک روز سچا ناخبا پڑھتے پڑھتے ایک امدان پریم نہ صرف چونک کے
 بلکہ دل دھک سے سو کر رہ گیا۔ کم از کم میرے لیے تو وہ خبر ہم کا دھماکہ ہی تھی۔ خبر یہ
 تھی کہ یونیورسٹی جو کنڈا کی ایک مایہ ناز یونیورسٹی ہے اور جہاں
 ہم ان دنوں بی ایچ ڈس کر رہے تھے، اسی روز شام کو ایک مایہ ناز طوائف کو مدعو
 کیا گیا تھا تاکہ وہ اپنے بڑے بات کا پنچوڑ اور پیشہ کی فن کارانہ عظمت سے ملک کے
 تعلیم یافتہ طبقہ کو ایک باحالت پلیٹ فارم سے متعارف کرا سکے۔

بے شک ہمارا معاشرہ طوائف کے تصور و رویہ سے پاک نہیں ہے لیکن ہم
 طوائف کی ذات سے نفرت کریں نہ کریں اسے مذہب اور نامساعد حالات کی پیداوار
 نہ ورہمچتے ہیں۔ سماجی درد رکھنے والے اس معاشرہ کا ناسور قرار دیتے ہیں۔ کچھ
 اسے خود اں کے اپنے وجہ دکا ناسور سمجھتے ہیں۔ دولت مند عیش پرست اسے گندہ

کھلونا سمجھتے ہیں مگر کسی نظریہ والے اس کے وجود کو سرمایہ داری نظام کی گھنٹاؤں کی
 پیداوار گردانتے ہیں: مگر تو یہ سمجھنے کی ہم مشرقی اقدار کے پروردہ ہواؤں کے ذہن کے
 کسی گوشے میں بھی یہ خیال جنم لے سکتا ہے کہ عورت آزاد ہے اور اپنی روزی کما سنے
 کے خواہ وہ طوائف کا پیشہ اختیار کرے خواہ استاد کا۔ کس کو اس پر پابندی عائد کرنے
 کا حق حاصل نہیں ہے۔ اسی قدم کی بات ہم نے شروع میں کی ہے۔ مشرقی اور مغربی
 اقدار کا تصادم۔

تاسف کا مقام ہے کہ یونیورسٹی کے وہ نوجوان طلباء جو والدین کی آنکھوں کا تارا
 ہوتے ہیں جو ملک کا روشن مستقبل ہوتے ہیں جن کے ہاتھوں میں انسان اور
 انسانیت کی قسمت کی باگ ڈور ہوتی ہے اور جن میں سے اکثر اپنے آپ کی پرورش
 لوح و قلم کے لیے وقف کر دیتے ہیں۔ اسی نسل کو پیغام دینے کے لیے یونیورسٹی میں
 پروفیسروں کے ساتھ ایک مایہ ناز طوائف کو بھی مدعو کیا جاتا ہے
 دوسرے روز اس طوائف کی تقریر اخباروں میں شائع ہوتی۔ تقریر غالباً
 یہ سالار غنیمت فروش دنیا کا قدیم ترین پیشہ ہے اور ہر دور میں کسی نہ کسی شکل میں پایا
 جاتا رہا ہے۔ مزید یہ کہ دوسرے فنکاروں اور پیشہ وروں کی مانند ایک طوائف بھی معاش
 خود مختاری شخصیت کا نگہار کردار کی عظمت اور دوسری طاقتوں کی طاقت حاصل رکھتی ہے
 چنانچہ حقیقی بارہنیں ہم امریکہ یورپ آئے ہر ریاست ہر شہر میں کچھ نہ کچھ سیکھا
 اور سیکھا وہ کچھ جو اپنی زندگی کے طویل سالوں میں بہت سارے کتابیں پڑھ کر نہ
 سمجھ سکے تھے۔ انسان کی جان بیلنے کے لیے یہاں بڑے متن کیے جاتے ہیں مگر
 انسانیت کے بہتے خون کی کسی کو پروا نہیں ہوتی مجھے اب تک معلوم نہ تھا طوائف
 طوائف کا اطلاق مردوں یا کمسن بچوں پر بھی ہوتا ہے یا سنے بچوں سے غنیمت فروش
 کر لی جاتی ہے کہ ہم لوگ تو بچوں کی معصومیت اور پاکیزگی کی تمہیں کھاتے ہیں۔ بارے

یہاں تو یہ خیال رائج ہے کہ بچہ اس قدر معصوم ہوتا ہے کہ اگر غیبِ طفلی میں انتقام ل
 کر جائے تو والدین کی بخشش کا وسیلہ بنتا ہے وہاں صورت حال یہ ہے کہ
 کی لعنت روز بروز بڑھتی جا رہی ہے۔ اب تو ایک
 ایسے مکتبِ نکر نے بھی جنم لیا ہے جو انتہائی ڈھٹائی کے ساتھ یہ پرچار کر رہا ہے کہ
 ننھے متھے بچوں کے ساتھ جنسی فعل بالکل فطری اور نصیحت مند عمل ہے۔

ایک روز ٹوٹوا سٹار میں خبر دیکھی کہ ”این نے اپنے دو بچوں کو باپ کی تحویل سے اغوا کر لیا۔“ اغوا کے لفظ سے تو ہمارے کان خائے آشنا ہیں۔ ادھر کسی کے اغوا کی خبر سنی ادھر ذہن میں ایک مکروہ خبیث بیوائی آکھڑا ہوا۔ اغوا کنندہ جس کا کام بچوں، عورتوں اور مردوں کو اغوا کر کے نہیں معذرت کرنا کر بیچ منگوانا، عنصرت فروشی کرنا یا دولت کمانے کی خاطر جرائم کرنا ہوتا ہے۔ ہمارے تصور میں بڑی ذلیل اور قابل گردن زدنی مخلوق ہے۔ لیکن جب مسائل منت نئے ہوں تو جرائم بھی نیا روپ دھاریتے ہیں۔ سو اگر اپنے برا عظیم کی چار دیواری سے باہر ترقی یافتہ ممالک میں بھی جا کر ہم یہ فرض کریں کہ کسی بچہ کے اغوا میں لازماً کسی شیطان سنت درندہ کا ہاتھ ہے جس نے اسے ماں کی ممتا اور باپ کی پدر زشتت سے دم کیا ہے تو یہ ہمیشہ صحیح نہ ہوگا۔ امریکہ اور کناڈا میں بچوں کا اغوا کرنے والے کثر حالات میں ان کی مائیں ہوتی ہیں۔ وہی مائیں جو ممتا کا پیکر ہوتی ہیں لیکن حواپنی ذہنی بند بائی اور جسمانی آسودگی کی خاطر بچوں کو ان کے باپ سے ٹوٹ کر دیتی ہیں یا ان کے باپ ہوتے ہیں جنہیں اپنی ذات اپنی خوشی اور آسودگی اور تعیش کی فکر ہوتی ہے اور جو بچہ کو اس کی ماں سے محروم کر دیتے ہیں۔

کناڈا میں شلاق کی صورت میں مذہنی فیصلہ کے منطبق بچہ ماں یا باپ کسی

ایک کی تحویل میں دیا جاتا ہے لیکن یہاں کی عدالتوں سرکاری اور نیم سرکاری سماجی مہموں کے اداروں کے سامنے یہ مسئلہ درپیش ہے کہ ان فیصلوں پر کس طرح عمل کر یا جائے کیونکہ اگر ایسا ہوتا ہے کہ جس فریق کی تحویل میں پڑ نہیں دیا جاتا ہے وہ اسے اغوا کر لیتا ہے اور دوسرے فریق کو بچہ کی کوئی خبر نہیں ملتی یہ اغوا کیوں ہوتا ہے اس کی وجہ صاف ظاہر ہے۔ اولاً تو جسم کا سہ ہوتی ہے۔ ماں باپ دونوں کو بچہ سے محبت ہوتی ہے اور طلاق کی صورت میں بھی اور۔ دکنی محبت اپنی جگہ رہتی ہے یعنی بچہ کو اپنی تحویل میں لینے کے لیے ماں باپ دونوں ہی تانوں پر رہ جاتی کرتے ہیں عدالت بچہ کی سہ کرتی ہے جسے وہ بچہ کی مناسب پرورش کا بل تصور کرتی ہے۔ اکثر ایسا بھی ہوتا ہے کہ سال کے چند بیٹے بچہ باپ کے پاس رہتا ہے باقی چند بیٹے ماں کے پاس۔

جینیٹ سے میری ملاقات بہت دنوں پہلے مانٹریال میں فرانسیسی اسکول میں ہوئی وہ ان سوئی تھی اور ہم اپنے نئے دوستوں کے ساتھ پہرے تک اس سے کوئی رابطہ قائم نہیں ہو سکا۔ پچھلے دنوں ہم مانٹریال کے تواس ہا کمونٹ لگا کر رہے بہت پریشان دل تھی۔ شادی کے بعد شوہر سے زیادہ نہ ہو سکا تو طلاق ہے۔ عدالت سے چار سال کے بچہ کی تحویل تو جینیٹ کو ملی لیکن سال کے اندر ہی باپ نے بچہ کو اغوا کر لیا۔ جینیٹ سے تادمِ صداقت نہ تو شد دکن کی تھی اور یہ کرنے کا ارادہ تھا۔ انہوں نے کہے کہ تو دوسرے موسوٹ پٹر بے گا۔ بہ سال وہ بچہ کی جدائی میں پاگل ہوئی تھی۔ میرے ساتھ یہ کہ آج نہیں تو مل پچھتائیں مل جائے گا۔ کہنے لگی کہ جید مالوں کے بعد ار

اس کے بیٹے کا نام ملے گا ہی تو کیا نہ تو سے بھی سے محبت ہوگی۔ مجھے ماں کے رونا سننے پر رنسا ہوا تھا۔

جینیٹ ہی سے کہ بتیاد اس کی ایک دوست بن گئی ہے پانچ سال بعد اپنے دوستوں کا پتہ ملا۔ ہمیں ان کا باپ عوا کے سے کیا تھا اور جواب اپنی ماں کے

پاس عدالتی کارروائی کے ذریعہ واپس آگئے ہیں۔ ان بچوں کی عمریں دس اور گیارہ سال ہیں۔ نیکان بچے چونکہ باپ کے پاس زیادہ رہے اس لیے ماں کے پاس خوش نہیں ہیں اور واپس جانا چاہتے ہیں اور میرادل بار بار جینٹ سے یہ پوچھنے کو مچلتا رہا کہ جینٹ تم لوگ اپنے بچوں کو اتنا پیار کرتی ہو تو کبھی یہ بھی سوچا کہ ان پیارست بچوں کی تعلیم و تربیت اور سب سے بڑھ کر جذباتی نشوونما کیسے ہوگی جنہیں نہ ماں کا پیار پور سے اعتماد سے مل سکتا ہے نہ باپ کی شفقت۔

خوش قسمتی سے ابھی تک ہمارا مشرقی مندر ساحل ہی سے طوفان کا نظارہ کر رہا ہے لیکن جس تیز اور اشتیاق سے ساتھ ہم اپنی معاشرتی زندگی میں بغیر سوچت سمجھتے من الاقوامی اقدار و اثرات کو اپنا رہے ہیں وہ بہت خوش آئند نہیں ہے۔ انسانوں کی جس نسل کو دہر میں لانے کے ہم ذمہ دار ہیں انکا یہ حق ہے کہ ہم انہیں پروان چڑھانے اور ایک محفوظ اور پرامید مستقبل عطا کرنے کے لیے قربانی کریں اپنے جذبات کا کٹا گھونٹیں اور مصائب برداشت کریں

ابھی پوری طرح بچوں کے اخو کے مصفرات پر غور بھی نہ کر پائے تھے کہ انکشاف ہوا کہ مہذب دنیا میں شکم مادر بھی قانونی تحفظ کے ساتھ کرایہ پر دستیاب ہو سکتا ہے اور جو بچہ ہے۔ اخباروں میں پڑھا کہ کچھ عرصہ قبل فلوریڈا کے ایک شخص نے اشتیاب دیا کہ سے ایک ایسی عورت کا رحم کرایہ پر دستیاب ہے جو بغیر بیوی بنے سو س اس کے بچے کو جنم دے اس کے سے دس ہزار ڈالر کی پیشکش کی گئی تھی۔ نو زنی ایک بیس سالہ لڑکی نے اس پیشکش کو قبول کیا۔ اسے جنیشن کے ذریعہ حاملہ کیا اور عین مدت کے بعد جب بچہ پیدا ہوا تو فلوریڈا سے اس کا باپ گرچہ کو مدد دہ کے مطابق سے کیا

اخباری نمائندوں کے استفسار کا جواب دیتے ہوئے کرایہ کی ماں نے بڑے رسوا سے
بتایا کہ اس بچہ کے لئے اس کے دل میں کبھی بھی مادرِ جذبات پیدا نہیں ہوئے تھے
اس لیے کہ اس نے تو اپنا شکم کرایہ پر اٹھا دیا تھا۔

اور ہم سوچتے رہ گئے کہ ہم لوگ کتنے سادہ لوح تھے کہ ماں کی محبت کو لازماً
اور غیر لکھاؤ سمجھتے رہے مگر نہیں ہم سادہ لوح نہیں انسانیت کے تقدس کے پاسبان
تھے۔ ماں تو ہر دور ہر ملک ہر مذہب میں مقدس اور ایثار و قربانی کا پیکر رہی ہے
ماں اور بچہ میں تو خون کا رشتہ ہوتا ہے لیکن اس کا حقیقی ریسرچ اور تجربہ کا جنون
اس رشتہ کے تقدس کو پامال کرنے پر تلا ہوا ہے۔

حالات کو دیکھ کر سن کر اور پڑھ کر ہم اپنے سفر کے تاثرات تو لکھ دیتے ہیں
اور دل میں یہ جذبہ لے کر نکلتے ہیں کہ واپس وطن جا کر بتائیں گے کہ ہم نے کیسا
بیہت ناک خواب ملک سے باہر ترقی یافتہ ممالک کی یہ تفریح کے دوران دیکھا ہے
لیکن اس کا یقین نہیں ہے کہ ہم نہیں شائع کرانے کی اخلاقی جست اپنے میں پیدا
کر سکیں گے۔ ڈر ہے کہ ہمیں دنیاوی و مہماتوں کے مفاد کی دشمنی قرار دیدیں

سنئے تو ہمیشہ سے آئے تھے کہ چپنے والی شے سونا نہیں ہوتی مگر سمجھ کچھ اور
بیٹھے تھے۔ برصغیر پاک و ہند کی نئی زندگی کا خمیر بنا۔ اب بچے بچپن میں نگرینوں
کی ندان کا اثر اور آزادی ملنے کے بعد مہمی حساس کمزریا کچھ اور، مگر واقعہ یہ ہے
کہ اپنے دلش اور دلش والوں کی ہر اداسی ہمیشہ نقس ہی نظر آیا اور ساتھ ہی اہمیکہ
اور یورپ کے لوگوں کے کردار کی بلند کی اور دیانت داری کے چرچے کانوں میں پڑتے رہے
لیکن جب خود حالات سے واسطہ پڑا تو دور کے ڈھول بھانے والی کہاوت کی

صدقت میں کوئی شک و شبہ نہ رہ گیا۔ چھوٹی سی بات روزمرہ کی زندگی میں دیانتداری اپنے معاشرہ میں ہمیشہ برائیوں کے ناسور ہی نظر آئے۔ رشوت کا زور ہوا تو ہندوستانی پاکستانی بڑے ٹھہرائے گئے۔ چوری اور جرائم بڑھے تو ہندوستانی پاکستانی معاشرہ برائیوں کی جڑ لڑکوں نے پڑھائی کی طرف توجہ نہ دی تو یورپ امریکہ کے لڑکے مثالی ٹھہرے۔ مگر جب یورپ اور امریکہ میں کافی کافی عرصہ رہ کر اپنی آنکھوں سے سارا حال دیکھا تو طبیعت صاف ہو گئی۔ حقیقت عیاں ہوئی تو بھولا بسر اشعر بار بار زبان پر آتا رہا کہ ”بہت شور سنتے تھے پہلو میں دل کا جو چیرا تو ایک قطرہ خون نہ نکلا۔“

پہلا انکشاف تو یہ ہوا کہ انسان بنیادی طور پر یکساں خصوصیات رکھتا ہے خواہ اس کا تعلق کسی مذہب قوم رنگ و نسل یا آب و ہوا سے ہو۔ ہاں ماحول اور تربیت کا اثر بیشک فیصلہ کن ہوتا ہے۔ مثلاً غیر صحت مند ماحول کا پروردہ خواہ اس کا تعلق انگلینڈ سے ہو، نیویارک یا ٹورنٹو سے اگر اسے چوری، رشوت خوری اور بے ایمانی کا موقع ملے گا تو وہ ضرور کرے گا۔ سابق صدر نکسن، ہالینڈ کی ملکہ کے شوہر جاپان کے پرنس میگفٹ تو خیر بڑے لوگوں کی بڑی باتیں لیکن یہاں لندن، امریکہ کناڈا میں تو ہم نے دیکھا کہ معمولی پایہ کی چوریاں، رشوت خوری اور اقربا پروری بھی ناپید نہیں ہیں۔

یہ بات کوئی مجھ سے پاکستان میں کہتا تو مشکل ہی سے یقین آتا لیکن یہاں حالت یہ ہے کہ ایک منٹ کو بھی مکان کا دروازہ کھلا نہیں چھوڑ سکتے۔ ہمیشہ یہ خدشہ کہ کوئی بھی اور کسی وقت بھی موقع پاتے ہی اندر گھس کر لوٹ مار مچا سکتا ہے دروازہ میں صرف اندریا باہر سے قفل لگانے سے کام نہیں چلتا۔ بلکہ دوسرا تالا باہر نکل کر کنڈی سے لگانا پڑتا ہے۔ کیوں کہ عام تالا تو باہر سے آسانی سے کھل سکتا ہے

اگر پارٹمنٹ بلڈنگ میں بہت ہیں تو صدر دروازہ ہمیشہ مقفل رہتا ہے۔ غویس
 اور بڑکیاں رات سے وقت بھی جتنی آزادی سے ہمارے یہاں نکل سکتی ہیں وہاں
 بہت مشغل ہے۔ معمولی چوریوں کی بات چلی تو ایک دلچسپ واقعہ اور اپنی زندگی
 کا سمجھنے کہ انوکھا تجربہ یاد آیا۔ ہم ٹور ٹو دو دوسری بار گئے تھے۔ جس پارٹمنٹ بلڈنگ
 میں رہتے تھے۔ اس کے نیچے شاپنگ سینٹر تھا۔ ساتھ میں بچوں کے کھیلنے کا ایک
 پھوٹا سا پارک تھا۔ میں نے اپنے دوستے شائق کو جس کی عمر اس وقت تیس سال کی
 تھی لیا اور شاپنگ سینٹر سے پارک کے کنارے دو ٹائیس اور کچھ بالین وغیرہ خریدا۔
 رینگے کوئے کر پارک میں چلے گئے۔ گھر واپس آئے تو یاد آیا کہ سامان تو پارک ہی
 میں بیچ پر پڑا رہ گیا۔ چنانچہ اسے پیروں والیں ہونے تو صاحب سامان کا بے کو
 اپنی جگہ ملتا دس بارہ سال کی عروں کے کٹی بچے وہاں کھیل رہے تھے۔ چند تو بچے
 دور ہی سے آتا دیکھ کر بھاگ کھڑے ہوئے۔ دوپہار جو باقی بچے درجہ شاید اس
 بیٹور میں شامل نہ تھے اپنی ذہانت ہی سے میری آمد کا مطلب سمجھ گئے اور احتشاً
 کے بغیر ہی بتایا کہ جو بچے ابھی بھاسکے میں وہی آپ کا سامان اٹھائے گئے ہیں۔
 ان کے گھروں کا یہ بھی نہیں نے بتایا۔ یہ سامان تو بہت قیمتی نہ تھا مگر ہم جو ہمیشہ
 وہاں کے لوگوں سے مل دیتے ہیں پیدا کرنے کی بوشش میں رہتے تھے۔ دوسرے
 روز ایک مکان پر پہنچے۔ مال بی نے دروازہ کھولا۔ کئے انلاق سے بٹھایا اور ظاہر
 بستریوں اور کمرے مسائل پر آہستہ آہستہ بے تکلفی ہونے پر کافی باتیں ہوتی ہیں
 لیکن جسے ملک ہمیں بخیر میں غوطہ کھاتے رہ گئے کہ یہاں لدر کیا جرم اور قانون شکنی
 انسان کی سرزشت میں داخل ہے۔ یہ کھاتے پیتے پڑتے گئے گھر لانے کے بچوں
 کی نیت اتنی معمولی سی چیز پر کیوں خراب ہوئی۔ ہم تو غریب دلش کے باسی ہیں۔
 ہمارے بچے پھوٹی پھوٹی سہولتوں کے لیے ترستے ہیں لیکن اس کے باوجود بھی
 ہم پریشان میں کہ ہمارے بچوں کا خلاقیت معیہ رگرتا جا رہا ہے۔



امریکہ میں تعلیم کے اعلیٰ معیار کے بارے میں ہم ہندوستان پاکستان والوں نے تاثرات رکھے ہیں وہ یہاں برابر آتے رہتے اور حالات کا بغور بوزہ لینے کے بعد زیادہ تر خیال خام ہی ثابت ہوئے۔ بے شک سائنس و علم و حکمت میں امریکہ اور دیگر مغربی ممالک نے حیرت انگیز ترقی کی ہے۔ زمین تو زمین آسمان کی وسعتوں تک پھیلاؤ ہے اور اس حد تک کہ اب زمین پر بسنے والے کے لیے طبعی حیات اور معدنیات دونوں تنگ ہوتے جا رہے ہیں۔ لیکن ایک مسئلہ امریکہ کے ماہرین تعلیم و اساتذہ اور بچوں کے والدین کو آگاہی پر پیشان کرنا چاہیے کہ ہم جیسے ترقی پذیر ممالک والوں کو۔ یعنی ایک طرف تو اب اعلیٰ سائنس و علم کی ترقی کی وجہ سے کتاب فطرت کے اوراق کو چھٹ کر دہ اس کے سارے اسرار و رموز سے واقف ہو رہے ہیں تو دوسری طرف عام انسانوں کے لیے معیار تعلیم اور معیار زندگی جو مقصد تعلیم ہے روز بروز گرتا جا رہا ہے۔ یہ ایک ایسا تضاد اور شوش ناک صورتحال ہے جس کا کوئی حل اب تک امریکہ والے نہ نکال سکے ہیں۔

جہاں تک ہمارے پاکستان کا سوسائے ایک ترقی پذیر ملک ہونے کے ناطے جہاں ہم اور بہت سے بڑے شمار مسائل سے دوچار ہیں وہیں قیمتی مسائل کا بحران

بھی ہے۔ نئے نئے پرائیویٹ اسکول اور کالج کھلتے ہیں۔ مشکلات اور مسائل کا ہر دوسرے تیسرے روز از سر نو جائزہ لیا جاتا ہے۔ اساتذہ جدید تعلیم اور سائنسی فک طریقہ تدریس سیکھنے کے لیے ترقی یافتہ ممالک میں بھیجے جاتے ہیں لیکن نتیجہ وہی ڈھاک کے تین پات، یعنی اسکولوں اور یونیورسٹیوں کی تعلیم جتنی عام ہوتی جا رہی ہے اساتذہ کی تعداد جتنی ہی بڑھتی جا رہی ہے، پی ایچ ڈی کرنے والے جتنے ہوتے جا رہے ہیں۔ معیار تعلیم اتنا ہی پست ہوتا جا رہا ہے۔ دوسرے الفاظ میں یوں کہیے کہ ڈگری یافتہ افراد کی تعداد میں اضافہ کے باوجود تعلیم یافتہ لوگوں کا فقدان۔ تاجار بابہ آخر ایسا کیوں ہے اور آیا یہ مسئلہ صرف پاکستان اور ترقی پذیر ممالک ہی کو درپیش ہے یا ترقی یافتہ ممالک بھی اس سے دوچار ہیں۔

ہماری اپنی تعلیمی مشکلات اور مسائل کیا ہیں؟ سچ پوچھئے تو ابھی ہم ان کا صحیح تعین بھی نہیں کر پائے ہیں۔ ابھی تو یہ بنیادی سوال ہی حل نہیں ہو پا رہا ہے کہ ہمارے بچوں کا ذریعہ تعلیم کیا ہو۔ ہماری نئی آزاد نسل کو اپنی مادری زبان میں تعلیم پانے کا بنیاد حق ہے یا وہ صرف غیروں کی زبان کے ذریعہ نصیبی کتابوں کو رٹنے اور حفظ کرنے کے اہل بنائے جاتیں۔ ملک کے عام لوگوں کی طرف سے یہ دانشمندانہ مطالبہ روز بروز زور پکڑ رہا ہے کہ بچے کو اس کی مادری زبان ہی میں تعلیم ملنی چاہیے کہ تعلیم حصول علم کے لیے کسی بھی زبان میں حاصل کی جاسکتی ہے۔ سرکاری اسکولوں میں ذریعہ تعلیم آج بھی اردو ہے۔ لیکن ایک مشکل پیدا ہوتی ہے۔ متہول طبقہ کے احساس برتری کی وجہ سے۔ انگلش میڈیم پرائیویٹ اسکولوں کی فیس ملک کا عام طبقہ ادا نہیں کر سکتا۔ اس لیے ان کے بچے سرکاری اردو میڈیم اسکولوں میں تعلیم پاتے ہیں۔ ان باحیثیت لوگوں کے طبقاتی ناکو اس حقیقت سے بھی تسکین ملتی ہے کہ ان کے بچے بڑی بڑی فیس ادا کر کے انگلش میڈیم اسکول میں پڑھتے ہیں اور

یہی وہ والدین وہ والدین ہیں جو ذریعہ تعلیم کے مسئلہ کو حل نہیں ہونے دیتے ان کا کہنا ہے کہ اردو میڈیم میں تعلیم حاصل کر کے بچہ جب اعلیٰ تعلیم کے لیے باہر جائے گا تو اسے مشکل ہوگی۔ یہ یکسر غدر رنگ ہے کہ ساری دنیا کے بچے جب اعلیٰ تعلیم کے لیے باہر جاتے ہیں تو بہت قلیل مرحلہ میں تعلیمی مقاصد کے لیے وہاں کی زبان مثلاً فرینچ، جرمن، روسی زبان سیکھ کر اعلیٰ ڈگریاں حاصل کر لیتے ہیں۔ دوسرا اہم متنازعہ مسئلہ ہمارے سامنے یہ ہے کہ ابتدائی اور اعلیٰ تعلیم علیحدہ ہو یا لڑکے لڑکیوں کے تعلیمی ادارے علیحدہ علیحدہ ہوں۔ پھر یہ کہ تعلیمی ادارے میں اخلاقی اقدار کیا اور کس طرح سکھائی جائے۔ تعلیم بنیادی طور پر سیکور ہو یا مذہبی۔ علاوہ ازیں معیار تعلیم کے روز بروز گرتے ہوئے معیار کو سہارا دینا، تعلیم بالفن وغیرہ۔

سب سے پہلی بات تو یہ ذہن نشین کر لینی ہے کہ یہ حل طلب مسائل جن سے ہم دوچار ہیں کچھ ہمارے ہی لیے مخصوص نہیں ہیں۔ ہم ایک ترقی پذیر ملک ہونے کی وجہ سے اس احساس کمتری میں مبتلا ہیں کہ ہر کمزوری، ہر خفاں اور ہر برائی ہماری قوم کے افراد میں موجود ہے اور یہ کہ امریکہ اور یورپ جیسے ترقی یافتہ ممالک نے ان مسائل کا حل پایا ہے۔ لیکن ایسا نہیں ہے۔ یقین کیجیے کہ ایسا نہیں ہے۔ میں نے یہ مضمون ۱۹۷۸ء میں ٹورنٹو میں لکھا تھا۔ محکمہ تھانیو یارک ٹائمز کے تازہ ترین شمارہ کا یہ آرٹیکل "امریکہ میں ناخواندگی" جسے ہاں چوکنے کی بات تو ضرور ہے لیکن ہے حقیقت کہ آج بھی امریکہ میں صحیح معنوں میں ناخواندہ افراد کی تعداد اپنی خاصی ہے۔ باوجودیکہ امریکہ نے ناخواندگی کو جڑ سے کھاڑ پھینکنے کا عزم اور انتظام مدتوں پہلے سے کر رکھا ہے اور وسائل کی ہیں اس کے پاس کمی کیا ہوتا؟ افراد ہیں۔ پھر بھی وہاں کے عوام میں ناخواندگی کا مسئلہ بڑی سنگین کے ساتھ موجود ہے۔ امریکہ میں ہر سال تقریباً ستر بلین ڈالر سبک اسکولوں کو درس و تدریس کی ترقی و فروغ کے لیے حکومت کی طرف

سے دیئے جاتے ہیں۔ لیکن پھر بھی حالت یہ ہے کہ لاکھوں امریکن ایک اندازہ کے مطابق ہر پانچ میں سے ایک بالغ لکھنا پڑھنا اور جوڑ گھٹاؤ کی استعداد بھی نہیں رکھتا جو ایک جدید معاشرہ کے لیے لازمی سمجھی جاتی ہے۔

وہاں بانی اسکول تک کی تعلیم لازمی اور مفت ہے۔ لیکن معیارِ تعلیم کا یہ عالم ہے کہ اکثر بانی اسکولوں تک پڑھے ہوئے نوجوانوں کی علمی صلاحیت و استعداد تھوڑے گریڈ کے معیار سے زیادہ نہیں ہوتی تعلیمی ترقی سے متعلق ایک سروے رپورٹ کے مطابق سترہ سال کی عمر کے لڑکوں کے گروپ کے زیادہ تر لوگ ایسے ہیں جو ٹریفک ٹکٹ کی عبارت اور اس پر دی گئی تاریخ نہیں پڑھ سکتے۔ امریکہ میں اپنے کسی حق کی پامالی پر متعلقہ شخص یا ادارے پر مقدمہ کر دینا بہت عام ہے۔ چنانچہ بانی اسکول پاس شدہ ایک گریجویٹ نے حال ہی میں مقامی اسکول کے نظامِ تعلیم کے خلاف حکومت پر مقدمہ کر دیا۔ کیوں کہ وہ بیچارہ تیرہ سال اسکول کی لازمی بانی اسکول تک تعلیم حاصل کرنے کے بعد بھی لکھنے پڑھنے اور ابتدائی جوڑ گھٹاؤ کی صلاحیت سے محروم رہا۔ لیکن ہر سال اسکول میں اسے اگلی کلاس میں ترقی ملتی گئی۔ یہی حال کناڈا میں بھی ہے کہ قانوناً ہر بچہ کو کیا رہ یا تیرہ سال اسکول کے طالب علم کی حیثیت سے گزارنا ہے۔ پڑھنے نہ پڑھنے یا امتحان پاس کرنے کی بھی شرط نہیں ہے۔ امریکہ کی ذمہ اور کمپنیوں کو پڑھنے لکھنے والوں کے بحران کی سخت شکایت ہے۔ ایک سروے کے مطابق نیویارک میں مختلف کمپنیوں کے مالکان بنیادی تعلیم کا ایسا پروگرام متب کرنے کی کوشش کر رہے ہیں جن کے مطابق وہ اپنے ملازمین کو ابتدائی مطلوبہ تعلیم دے سکیں۔ کہتے ہیں کہ علاوہ دوسرے سماجی و مددگار عوامل کی ایک بڑی وجہ معیارِ تعلیم کے گرنے کی یہ ہے کہ اب ہر بچہ خواہ اس میں پڑھنے کی لگن اور صلاحیت ہو یا نہ ہو لازماً اسے بانی اسکول ختم کرنا پڑتا ہے جب کہ پہلے صرف

پڑھنے کے شوقین بچے ہی پڑھانے جاتے تھے۔ ظاہر ہے تھوکنے کے حساب سے جو پیر
 پیدا ہوگی اس کا معیار تو یقیناً گرسے گا۔ یہ حقیقت ہے کہ امریکہ میں ایسے نوکری کے
 خواباں افراد بھی ہیں جو اپنی درخواست کا نام پُر نہیں کر سکتے۔ انٹرویو میں جانے
 سے پہلے وہ اپنے دلہنے ہاتھ میں پلاسٹر لگوا دیتے ہیں اور ساتھ میں پڑھے لکھے
 دوست کو لے لیتے ہیں۔ بہانہ یہ اچھا مل جاتا ہے کہ ہاتھ میں تو پلاسٹر چڑھا ہوا ہے
 اس لیے لکھ نہیں سکتے چنانچہ دوست فارم پُر کر دیتا ہے۔

امریکن جیسی قوم جس نے ایٹم کا تجربہ کر ڈالا۔ مریخ میں جہاز بھیج دیئے۔
 اشارہ دار کی دھوم مچا کر ساری دنیا کا امن ڈوبالا کر دینے کے درپے ہے وہ اب
 تک ان ذرائع کو دریافت نہیں کر سکی جن کی مدد سے وہ اپنے سارے شہریوں کو
 خود کی کا معجزہ عطا کر سکے حیرت کا مقام ہے۔

یہ ساری باتیں لکھنے سے میرا مطلب ہرگز یہ نہیں ہے کہ ہم اپنے آپ کو
 یہ تسلی دے لیں کہ صاحب جب اتنے ترقی یافتہ ملک کا یہ خیال ہے تو ہم کس
 قطار و شمار میں ہیں۔ میں نے تو اپنی سیاحت کے مشاہدات اور تجربات کا ایک
 خاکہ پیش کیا ہے اور اس سے یہ نتیجہ اخذ کیا ہے کہ ہمیں اپنے ملک میں جو تعلیمی
 مسائل درپیش ہیں۔ اس کو تعمیری اور مثبت طریقہ پر حل کرنے کے لیے اپنی نفسوں
 ضروریات اور معاشرہ کے تہذیبی اور اخلاقی تقاضوں کو پیش نظر رکھنا چاہیے اور
 حل یہ نہیں ہے کہ پہلے زمانہ میں جس طرح تعلیم دے کر ہم معیار تعلیم صرف چند لوگوں
 کے لیے بلند رکھتے تھے اب بھی انہیں گھسے پٹے طریقوں کو اپنانے رکھا جائے
 حقیقت پسندی یہ ہے کہ زمانہ بدل چکا ہے۔ اقدار بدل رہی ہیں۔ میں یہ فکر کرنی
 ہے کہ کہیں بدلتی ہوئی اقدار کے نام پر بغیر قدر کے نہ رہ جائیں۔

اسی ضمن میں ایک لطیفہ بیان کرتی چلوں۔ یہ اصل میں تو لطیفہ نہیں ہے

مگر چوں کہ میرے ذہن پر اس نے لطیفہ کے اثرات مرتب کیے اس لیے میرے لیے
 اور شاید میرے قارئین بھی لطیفہ ہی کی حیثیت سے اس سے محفوظ ہوں۔ ۱۹۷۸ء
 میں جب ہم مانٹریال میں تھے تو معلوم ہوا کہ بس اسی سال نومبر میں صرف خواتین
 کی تعلیم و تربیت کے لیے کالج کھلنے والا ہے۔ یقین ماننے جی دھک سے ہو کر
 بھلا ہم پاکستان میں تو عورتوں کی علیحدہ یونیورسٹی کے قیام کی مخالفت کرتے ہیں۔
 اب جب رابریں راہ زنی پر آئیں تو ہم کہاں کے رہیں گے؟ خیر ہم نے تو
 بڑے اعتماد سے اس باوثوق ذرائع سے ملی ہوئی خبر پر سرے سے ہی یقین کرنے
 سے انکار کر دیا۔ بھلا کناڈا کی وہیں لب کی دلدادہ خواتین کیسے یہ جنسی تعصب
 برداشت کرنے پر تیار ہو گئیں جب کہ ہمارے اپنے ملک میں بھی ابھی اصولی طور
 پر یہ مسئلہ طے نہیں ہو پایا ہے کہ مخلوط تعلیم بھاری رے یا نہ رے اور کمال یہ کہ اس
 کالج میں عورتوں کے لیے خصوصی نصاب مرتب کیے جائیں گے۔ مگر جب ذرا
 تفصیل سے اس تجویز کا مطالعہ کیا تو یہ چلا کہ اس کالج کا مقصد نہ تو عورتوں کو
 اعلیٰ تعلیم دینا ہو گا نہ انہیں پیشہ ورانہ مہر فن بنانے کی سہولت دینا کی جائے
 گی۔ بلکہ عورتوں کے اس کالج کا مقصد ان میں نظریات تبدیلی لانا ہو گا۔ وہ نظریاتی
 تبدیلی جس کی مدد سے وہ آزاد جنسی زندگی گذر کر مردوں کے غلبہ سے نجات
 حاصل کر سکیں۔ ہم پاکستان میں رجعتی حلقوں کی جانب سے عورتوں کی علیحدہ یونیورسٹی
 کے مطالبہ کے خلاف میں اسکے لیے ابھی یہاں عورتیں صرف حصول تعلیم کیلئے یونیورسٹی
 جاتی ہیں۔ ابھی وہ دور نہیں آیا ہے کہ خالص عورتوں کی یونیورسٹی سے وہ علم کی
 ڈگری لینے کی بجائے مردوں کے خلاف مواد آرائی کی ڈگری کے لیے کوشاں ہوں۔

عورتوں کی تحریک آزادی کا تو ریخی طور پر تجزیہ اور جائزہ لینے کی کاوش میں ذہن
 کو پرانگندہ کرنے والا ایک سوال جو متواتر میرے دل میں پیدا ہوتا رہا وہ یہ ہے کہ
 انسانی معاشرہ اور انسان کے بنیادی حقوق کے ارتقاء کے دوران ابتدائے کر
 آج تک عورتیں بحیثیت ایک صنف کے کیوں زیادہ تر اپنے بنیادی حقوق سے
 محروم رہیں۔ ویسے تو زمانہ میں بے شمار انقلابات آئے۔ اگر ایک طرف منظم و
 استبداد اور استحصال کے نئے نئے تصورات اور نظاموں نے جنم لیا تو دوسری جانب
 انسانی وقار و عظمت حقوق اور انسانی بنیادی شعور بیدار ہوا اور انسانیت پر مبنی
 معاشرہ قائم کرنے کی کاوش کا کاررواں منزل کی جانب بڑھتا رہا لیکن آج بھی اقوام
 متحدہ کے انسانی حقوق کے چارٹر کے باوجود ہی نہیں بلکہ اس کے دوش بدوش عورتیں
 عالمی سطح پر عموماً اور ترقی پذیر اور پسماندہ ممالک میں خصوصاً ثانوی حیثیت رکھتی ہیں۔
 ویسے تو ”عورت اور مرد“ اپنی ذہنی اور دماغی صلاحیتوں کے لحاظ سے
 مساوی ہیں اور مساوی انسانی حقوق کی حق دار اس کا فلسفیانہ شعور آج سے
 ڈھائی ہزار سال پہلے کے غلام معاشرہ میں پیدا ہو چکا تھا۔ چوتھی صدی قبل
 مسیح ایٹھنیز میں عورتوں کو غلامی کی مانند شہری حقوق حاصل نہ تھے۔ ان کی

زندگیوں کی قدر و قیمت نہ صرف مردوں سے کمتر تھی بلکہ غلاموں کی مانند وہ جنس ملکیت
 تصور کی بات تھیں لیکن غلاموں اور غلام جیسے اساتذہ علوم و فنون کا کہنا تھا کہ عورتوں
 کو مردوں سے کمتر سمجھنا یا ان کے انسانی حقوق کو محدود کرنا ساری انسانی برادری
 کی تہذیب اور دنیا کی نصف آبادی کی سہاختوں کو برباد کر دینا ہے۔ افلاطون نے
 جس مکمل نظریاتی ریاست کا تصور پیش کیا۔ اس کے فلسفی حکمران کے لیے مرد یا
 عورت ہونے کی خنسیس نہ تھی۔ انیسویں صدی کے افلاطون کی غیت پرستی صرف نظریہ
 کا روپ دھار کر رہ گئی۔ ورنہ شاید آج کی دنیا دونوں صنفوں کے تعادل اور
 اشتراک سے آگے نکلنے کی بجائے امن و امان مجرت و آشتی کا گہوارہ ہوتی لیکن
 یوں ہوتا تو یوں سوتا اس پر کیوں وقت کا زیاں کریں۔ ابھی تو بارامقصد موجودہ
 جائزہ صرف یہ ہے کہ کیا سوا اور ہوا یہ کہ وہ دور آیا جب زر زمین کے ساتھ
 زر کوئی سارے فتنے کی بنیاد قرار دیا گیا ایسا ہونے کی ایک وجہ یہ بھی میں آتی ہے
 کہ انسانی معاشرہ بتدریج سے استعمالی بنیادوں پر منظم ہوتا رہا عورت چو کہ بہمانیہ
 پر مرد سے کہہ دے اس لیے اس دور میں جب جہانی طاقت ہی برتری کا پیمانہ
 ہو کر آئی تھی۔ عورت ہون تصور صنف کا محکوم اور زیر دست بننا پڑا

عورتوں کی تحریک مساوت و نبات کے آغاز کا تواریخی طور پر تعین کرنا اسی
 طرح ناممکن ہے جس طرح یہ حتمی تعین کرنا ناممکن ہے کہ فلم و نا انسانی اور حاکمیت
 کے خلاف حکم عدولی کا آغاز کب ہوا بہر حال عورتوں کے اندازہ نسبت نے کئی
 تواریخی روپ دھارے سترھویں صدی کے یورپ میں مذہب اور سماج کے
 مروجہ طرز عمل کے خلاف یہ عورتوں نے انفرادی طور پر احتجاج کیا۔ ان میں

وغیرہ کا نام سر فیمہ بہت

در

آتا ہے۔ ان لوگوں نے چرچ اور آسمانی کتابوں پر صرف ایک صنف یعنی مردوں

کی اجارہ داری کے خلاف سبج کیا

نے مسکن ستانہ کی بنا پر معاشرہ

میں سیاسی اور سماجی سطح پر تیاری سلوک اور مردوں کے برتری کے نظریہ کے خلاف

علم بناوت اٹھایا۔ اس کی پاداش میں انہیں حکومت اور چرچ دونوں کے کتاب

کا نشانہ بنا پڑا۔ میں نے تو یہاں پر صرف ان دو خواتین کا نام اختصار کی خاطر

لکھ دیا ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ ان کے پہلے بھی ایسی عورتوں کے نام کافی تعداد

میں ملیں گے جنہوں نے معنوی تعصب اور استحصال کا مقابلہ کرنے کی کوشش کی

لیکن وغیرہ کا نام زیادہ اہمیت اس لیے حاصل رہا کہ جن سیاق و

سباق میں اور جس انداز سے ان چند خواتین نے مسلمہ ساکھیت سے نکڑا ڈلیا اور

اجتہاد و مطالبات کیے وہ یک بارگی ہیں۔ یہ سب کے سب حاصل تھا

اس کی وجہ یہ تھی کہ تشریف دیں صدی بیسویں میں فطرتی دل میں اندھاں حقائق آزادی

نبات وغیرہ جیسے زندہ باتوں میں پھیل رہے تھے، وہ لوگ جہاں قبول کر

رہے تھے اور وغیرہ ان دستان تشریف دیں

سے متاثر ہو کر اس کا سبب بنیں

استدانی سرمایہ داری کا فائدہ انسانی تنظیم، اہباب، عقل کی کھوجوں کا

لغوی مسائل کے پیدا کردہ تصور سے متاثر ہو کر جس قدر کہ فوٹو نے

لوگوں میں تحریک پیدا کی وہ وہاں پر سب سے شکوک، شبہات کے ملبہ و قدم

و ستانہ کو بھی نئی روشنی میں رکھیں۔ لیکن سب سے زیادہ بات دھوپوں میں رکھنے کی

ہے کہ لوگوں کا یہ اچھا تاہم استدانی شہوت و فانیات، مدد بہرہ مند، دہ

تقابلہ معیشت مفہم، انسانی استقامت عورت مرد کے تعلقات و الہیں اور

نہیں درمیان کے بارے میں توجہ جذب سورت میں سے یہ اپنے مسئل

اور سورت تین جنہیں کسیہ شش رہے وہ خود کے فہم و رہنمائیوں کی بات

اساطیر اور روایات نے صدیوں تک انسانی ذہن کی رسائی سے پرے قرار دے دیا تھا۔ سترھویں اٹھارویں صدی میں نئی نئی سائنسی اختراعات اور خیالات و نظریات میں انقلاب آنے کی وجہ سے یہ مسائل بھی منظر عام پر آئے۔ اس کے پہلے بھی اکادمک لوگ ان سوالات پر مشکوک ذہن کے ساتھ غور کرتے تھے لیکن ان قدیم اعتقادات اور روایات کے خلاف بر ملا بولنے کی ہمت نہ ہوتی تھی۔ اگرچہ مسلمہ اقدار کے خلاف جذبات پہلے بھی ابھرتے تھے۔ عہد وسطی کے معاشرے میں کہیں کہیں توساجی اور سیاسی بغاوت کی لہر اٹھتی بھی دکھائی دیتی ہے لیکن ان باغیانہ خیالات کے پیچھے منظم تحریک کے نہ ہونے کی وجہ سے استبدادی طاقتیں انہیں آسانی سے دبا دیتی تھیں۔ نشاۃ ثانیہ ہی سے عورتوں میں بھی شعور و آگہی کے آثار نمایاں ہونے لگے۔

منظم تحریک نسواں نے سترھویں صدی یورپ کے انقلابی نظریوں اور حالت کی کوکھ سے جنم لیا۔ اس تحریک میں بوژر وازی متوسط اور محنت کش خواتین سمبھوں نے انقلابی کردار ادا کیا۔ یہ وہ دور تھا جب جدید صنعتی عہد کی تشکیل ہو رہی تھی اور نئے انقلابی نظریات و رجحانات پنپ رہے تھے۔ اب انقلابی خیالات سے عورتیں بھی بحیثیت ایک سماجی گروہ کے متاثر ہوئیں۔ روشو جسے انقلاب فرانس کا بانی کہا جاتا ہے اور جس نے انسانوں کو فطری حقوق آزادی اور جمہوریت کا جدید شعور بخشا اس نے کہا کہ ”انسان آزاد پیدا ہوا ہے لیکن ہر جگہ زنجیروں میں جکڑا ہوا ہے“۔ لیکن روشو کے اس آزاد انسان میں عورتیں شامل نہ تھیں۔ بہر حال روشو نے آزادی مساوات اور بھائی چارگی کا نعرہ پہلے ہی صرف مردوں کو دیا ہو لیکن عورتیں اپنی صنف کی جائگرتی کیلئے ان نعروں سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکیں اور مساوات کا مطالبہ کیا۔ ہم سب جانتے ہیں کہ مرزا دارا

نظام میں مساوات سے مراد صرف قانون کی نظروں میں برابری ہے۔ اور مساوات کا یہ نظریہ سرمایہ دارانہ نظام کے فروغ کی اولین شرط ہے اور سترھویں صدی سے یہی نظریہ رائج ہے چنانچہ قانون "مساوات اور آزادی" کے اصولوں کو اسی وقت تک اپنے میں سموتا ہے جب تک کہ ہم لوگوں کی خصوصی خیر مساوی صیرت حال جس سے وہ دوچار ہیں اس کی طرف سے آنکھیں بند کیے ہیں۔ مساوات آزادی جیسی اصطلاحوں کا مفہوم ان خاص تواریخی حالات کے ذریعہ متعین کیا جاسکتا ہے۔ جن حالات میں یہ پیدا ہونے مساوات اور آزادی کا نعرہ برثر والی انقلاب کا نعرہ تھا اور نئی طبقاتی غیر مساوات کو یہ مساوات تسلیم نہیں کرتی۔ مساوات ایک مجرد تصور کے طور پر ہر طبقہ کو ایک پیمانہ پر رکھتی ہے کے مطابق اس سے کم از کم مساوات ملتی ہے۔

یہ ہے آج کے مساوات کی خامیاں یا کمزوریاں کہ یہ کمزور اور طاقت ور صاحب ذرائع اور محروم سبھوں کو ایک سطح پر رکھ کر آزادی اور مساوات کا اطلاق کرتی ہے۔ اس میں شک نہیں کہ اس مساوات اور آزادی کے نقطہ نظر کی خوشیاں بھی ہیں۔ ابتدا میں جب مساوات کا برثر والی نعرہ پیش ہوا تو اس نے سارے طبقات کی نمائندگی کی جو پہلے جاگیرداروں اور امراء کے تابع تھے۔ مساوات برثر والی کا وہ نعرہ ہے جب وقتی طور پر اس نے سارے طبقات کی نمائندگی کی تھی جب ابھر تا ہوا برثر والی جاگیردارانہ اور امراء، زنیام کے خلاف جدوجہد کرتا ہے تو ابتدا میں یہ سارے محکوم طبقات کی نمائندگی کرتا ہے۔ سارے محکوم طبقات کی حمایت کی آواز بلند کرتا ہے۔ ابتدا میں ایسا لگتا ہے کہ مساوات کا یہ تصور غیر طبقاتی اور ابدی ہے۔ مساوات برثر والی کا بلاشبہ ایک کارنامہ ہے اور نقضانی قوت کی حیثیت سے مختصر عرصہ کے لیے اس نے سارے طبقات کی نمائندگی کی۔ مگر اس مساوات نے دو

نے مخالف طبقات کو جنم دیا سرمایہ دار اور محنت کش طبقہ۔

اب ہم آتے ہیں مساوات کے برتر دلی نظریہ اور باشعور تحریک نسوں کے درمیان تعلق پر مساوات کے تصور کی تواریح اور تحریک نسوں کی دونوں کی ڈگری متوازن رہی ہے۔ تحریک نسوں کی ابتدا میں یہیں برتر والی مساوات کی خوبیاں اور خامیاں دونوں ہی ملتے ہیں۔ سترھویں صدی انگلینڈ میں منظم تحریک نسوں نے جنم لیا عورتوں نے اپنے آپ کو بحیثیت ایک منفرد کردہ کے تشخص کیا جنہیں نئے۔ مانج کے فوائد سے یکسر بے بہرہ رکھا گیا تھا سترھویں صدی میں تحریک نسوں کی رہنمائی متوسط طبقہ کی خواتین نے کی۔ اٹھارویں صدی اور انقلاب فرانس نے مساوات کے نظریہ کو تقویت بخشی اس طرح تحریک نسوں نے یہ نظریہ مساوات کے تسلسل اور اس کے تار چڑھاؤ دونوں سے گزری تحریک نسوں شعوری اجتماعی تحریک کے طور پر انقلابی برتر والی تحریک سے متاثر ہو کر یہ اس کا نسب، اللہ میں بھی مجرد انسانی مساوات تھی جس کی اپنی لمزوریاں اور خوبیاں دونوں ہیں جالیہ داری کے خاتمہ و سرمایہ داری کے آغاز پر سترھویں صدی انگلینڈ میں عورتوں نے اپنے آپ کو ایک سماجی گروپ کی حیثیت سے نئے معاشرہ کی برکتوں اور فوائد سے محروم پایا۔ چنانچہ نئی انقلابی تبدیلیوں کی بنا پر انہوں نے بھی آزادی اور حقوق کا مطالبہ کیا۔ نئے برتر والی مرد نے مطلق العنانیت کے خلاف آزادی اور مساوات حاصل کی نئی برتر والی عورتیں یہاں تھیں کہ ان انسانی حقوق کا اطلاق اس پر کیوں نہیں ہوتا۔

سترھویں صدی عیسوی میں خاندان میں مرد کی حاکمیت کو

نے بلا جواز قرار دیا۔ انہوں نے کہا کہ اگر ریاست کا مطلق العنان

ہونا انسانوں کے حقوق کے منافی ہے تو خاندان میں ایک جنس کی مطلق العنانیت

کیسے برحق ہو سکتی ہے؟ یا یہ کہ ”اگر ہر مرد آزاد پیدا ہوا ہے تو ہر عورت محکوم کیسے پیدا ہو گئی؟“ تحریک نسواں کے حامیوں نے نئے انقلابی سماج کی اقدار جن کے مطابق صرف مرد آزادی اور مساوات کے مستحق تھے اور جاگیر دارانہ سماج کی اقدار جہاں توہمات غیر عقلی رسم و رواج اور کٹھ جنتی کا دور دورہ تھا۔ دونوں کے خلاف اپنی آواز بلند کی۔ ارسطو کے مطابق عورتیں پیدائشی طور پر مردوں سے کمتر ہیں۔ اور اس زمانہ میں یہ نظریہ بہت مقبول تھا۔ تحریک نسواں کے حامیوں نے مختلف دلائل سے یہ ثابت کیا کہ ذہنی اور دماغی طور پر دونوں صنفوں میں کوئی فرق نہیں ہے۔ صرف تعلیم اور مواقع کی کمی نے انہیں اپنی خداداد صلاحیت کو بروئے کار لانے سے محروم رکھا۔
 ۱۸۴۹ء سے مرد کی فوقیت اخذ

کرنے کے نظریہ کو بھی باطل قرار دیا۔ ان کی دلیل یہ تھی کہ اگر بالفرض آدم کی تخلیق حوا کے پہلے ہوئی بھی تھی تو مرغ و ماہی اور دیگر جنگلی جانور بھی تو آدم سے پہلے اس کرۂ ارض پر موجود تھے۔ بنا بریں حضرت آدم پر ان ذی روح اشیاء کی برتری تو ثابت نہیں کی جاسکتی چنانچہ سترھویں صدی ہی سے اس مفروضہ کے خلاف بغاوت کی تحریک جنم لے چکی تھی کہ ذہنی اور دماغی طور پر عورتیں مردوں کے مقابلہ میں پس ماندہ نہیں ہیں۔ دوسرے یہ کہ عورتیں ایک علیحدہ سماجی گروپ کی حیثیت رکھتی ہیں اور ان کی اپنی سماجی خصوصیات ہیں۔ تیسرے یہ کہ مرد ایک سماجی گروپ کی حیثیت سے دوسرے سماجی گروپ یعنی عورتوں کو محکوم بنا تلے اور ان کا استحصال کرتا ہے۔ چوتھا اہم رجحان اس تحریک کا یہ تھا کہ حقوق نسواں کی تحریک کا آغاز مردوں کی ممانعت یا مخالفت سے نہیں بلکہ بحیثیت ایک گروہ کے ان کی سماجی حاکمیت اور رسم و رواج کی پابندیوں کے خلاف ہو۔ پانچواں یہ کہ تحریک نجات نسواں کا مقصد آزادی اور مساوات سے یہ ہے کہ دونوں صنفوں کو مساوی مواقع

حاصل ہوں۔ اگر یہ کہنا صحیح ہے کہ جو کچھ ایک مرد کر سکتا ہے عورت بھی کر سکتی ہے تو یہ کہنا بھی صحیح ہے کہ جو کچھ ایک عورت کر سکتی ہے مرد بھی کر سکتا ہے۔ حالانکہ اس میں کوئی شک نہیں کہ دونوں صنفوں کی طبیعت مزاج میں زبردست تفاوت ہوتا ہے عورتوں میں مردوں کی یہ نسبت محبت اور قربانی کا جذبہ زیادہ ہوتا ہے جب کہ مردوں میں عورتوں کے مقابلہ میں جسمانی محنت و مشقت برداشت کرنے کی صلاحیت زیادہ ہوتی ہے لیکن محبت اور قربانی کا جذبہ کسی کمزوری کی علامت نہیں نہ یہ ندامت کی بات ہے۔ ہاں اگر محبت اور قربانی کے نام پر عورت سے حقیقی زندگی کے مواقع حقوق اور مساوات چھین کر اسے چار دیواری کے اندر بند کر دیا جائے اور مردوں کے لیے سارے مواقع میسر ہوں تو یہ یقینی مساوات کی نفی ہے

۱۶۶۲ء میں ایک خاتون نے لکھا کہ

مرد ہمیں گھروں میں اس طرح بند کر دیتے ہیں جیسے قبروں میں دفن کیا جاتا ہے ہم چمکا ڈروں کی مانند جیتے ہیں۔ جانوروں کی طرح کام کرتے ہیں اور کٹروں کی طرح مرتے ہیں۔ تحریک نسوان ابتدا میں سیاسی طرز پر منتظم نہ ہو سکی۔ لیکن خاص خاص مقام کو حاصل کرنے کے لیے ہاشعور عورتوں نے اپنے گروپ مرتب کیے مثلاً مطالعہ گروپ: اس طرح کے گروپ کا مقصد ایک تو عورتوں میں تعلیم کا پھیلاؤ تھا اور دوسرے یہ کہ ایسے گروپ کے ذریعے عورتوں کو باہم ملنے جلنے اور تبادلہ خیالات کا رابطہ میسر ہو۔ آج کل تحریک نسوان میں

پر بہت زور دیا جاتا ہے یہ مطالعہ گروپ اسی کی ابتدائی شکل ہے۔ طنزیہ لکھتی ہیں: اب تک عورتوں میں اتنا اتحاد نہیں ہوا ہے کہ ان کا انقلاب آسکے۔ ابھی بس اتنی سی سمجھداری آئی ہے کہ اپنی سونے

کی زنجیروں سے پیار کر سکیں اور خواتین کے لیے نشست و برخاست کے باوقار انداز کو اپنا سکیں۔ "خیر یہ تو خود عورتوں کی اپنی کوتاہی پر ایک طنز تھا۔ لیکن جیسے جیسے وقت گذرتا گیا عورتوں میں بے چینی پھیلتی گئی۔ انہیں اپنی تنظیم اور یک جہتی کی ضرورت کا احساس ہونے لگا۔ اب نہیں یہ شعور بھی بتدریج ہونے لگا کہ مساوات اور حقوق حاصل کرنے کے لیے ضروری ہے کہ وہ مل جل کر اپنے مسائل کا تجزیہ اور ان کا حل تلاش کر سکیں۔ چنانچہ عورتوں کے کئی گروپ بنے۔ ان مختلف گروہ میں آپس میں سیاسی اتحاد اور باقاعدہ رابطہ تھا لیکن ان گروپوں نے ایک منظم تنظیم کی داغ بیل ضرور ڈالی۔

اکثر مہترھویں صدی کی خواتین کی تحریک پر یہ تنقید کی جاتی ہے کہ یہ صرف ایک خاص (یعنی برٹروائی) طبقہ کی عورتوں کی تحریک نجات تھی۔ ویسے یہ حقیقت ہے کہ عورتوں نے جب مساوات اور حقوق کا مطالبہ شروع کیا۔ تعلیم کا حق مانگا تجارت اور دوسرے پیشہ ورانہ میدان میں آنے کی سہولت مانگی تو اس زمانہ میں محنت کش عورتوں کے مطالبات نہ تھے اس کے باوجود محنت کش عورت کا تعاون حاصل کرنے کی کوشش ضرور کی گئی۔ یہ تنقید اپنی جگہ درست ہے لیکن اس حقیقت کو بھی مد نظر رکھنا ہوگا کہ ایسا ہونا حالات کا لازمی نتیجہ تھا جو عورتیں تحریک نسواں میں پیش پیش تھیں ان کا تعلق اس زمانہ کے انقلابی طبقہ (یعنی برٹروائی) طبقہ سے تھا لیکن ان برٹروائی خواتین نے عورتوں کے خدات جس منظم کی نشاندہی کی اس سے معاشرہ کی ہر عورت خواہ وہ محنت کش ہو خواہ برٹروائی متاثر تھی۔ چنانچہ ان برٹروائی رہبر خواتین کی آواز معاشرہ کے ہر عورت کی آواز تھی۔ ابھی میں نے وضاحت کی ہے کہ جب ایک انقلابی طبقہ پر اس نے نظام کو للکارنا ہے تو اس کی یہ للکار سمجھی چکے ہوئے طبقات کے لیے ہوتی ہے۔ خود آزادی

حقوق مساوات اور بھائی چارگی کی مانگ اگرچہ برشروائی طبقہ کا مطالبہ اور ان کی فوری ضرورت تھی لیکن یہ ہر انسان کی مانگ تھی۔ اگر یہ کلیہ صحیح ہے تو عورتوں کی تحریک پر بھی اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ چنانچہ اس زمانہ کے معاشرتی حالات کے پس منظر میں خواتین کی تحریک نے عام عورتوں کے مناد ہیں۔ حقوق اور آزادی کا مطالبہ کیا۔ جب سماجی نا انصافی کا مقابلہ کرنے کے لیے نئے نظریات جنم پتے ہیں تو اس وقت کے تقاضوں کے مطابق یہ نظریے انقلابی ہوتے ہیں۔ یہ موجودہ سماجی حالات سے علیحدہ نہیں کیے جاسکتے۔ چنانچہ یہ تسلیم کرنا کرنا پڑے گا کہ دونوں صنفوں کے درمیان مساوات کا مطالبہ کرنے اور عورتوں پر سماجی مظالم ختم کرنے کی تحریک میں عورتوں نے صحیح معنوں میں انقلابی کردار ادا کیا۔ اگرچہ ان عورتوں کا تعلق برشروائی طبقہ سے تھا۔ تحریک نسواں کے ابتدائی دور کی رہنما خواتین نے نظریہ آزادی اور مساوات کے نظریاتی اور عملی تضاد کو اچھی طرح محسوس کیا۔ اگرچہ ان کے پاس کوئی نظریہ وضاحت کرنے کے لیے اس وقت تک نہیں تھا کہ آخر عورتیں مظلوم سماجی گروپ کس طرح بنیں۔ انقلاب فرانس نے عورتوں میں اپنے گروپ پر ہونے والے مظالم اور نا انصافی کا

احساس اور زیادہ شدت سے ابھارا۔ CONDORCET WOOL STONE

دیگر عورتوں کے حقوق کے سلسلہ میں ان کے ساتھ کی جانے والی نا انصافیوں کو زیادہ ہی شدت سے محسوس کیا۔ انہوں نے باضابطہ اصولی طور پر اپنے مطالبات کے حق میں دلائل پیش کیے CONDORCET نے لکھا: "یا تو انسانی برادری کے کسی فرد کو حقوق نہ ملیں یا سبھی بلا کسی تخصیص کے اس کے مستحق قرار دیئے جائیں جو فرد دوسروں کے حقوق کے خلاف ہے اسے اپنے حقوق سے بھی دستبردار ہونا پڑے گا خواہ اس کا تعلق کسی جنس کسی رنگ و نسل مذہب و ملت سے ہو۔"

Wool Stone لکھتی ہیں ”عورتوں کو معاشرہ میں کمتر درجہ دینے

سے عورت کے ساتھ ساتھ پورے معاشرے کا وقار مجروح ہوتا ہے۔ نسوانیت کا مطلب کمزوری، جہود اور معاشی اور جذباتی انحصار پسندی سے تعبیر کرنا نسوانیت کا چھپھورا تصور ہے۔

سترھویں اور اٹھارویں صدی میں ایک طرف تو مساوات اور فطری حقوق کا حصول مردوں کے لیے لازمی قرار دیا جا رہا تھا اور دوسری جانب عورتیں اگر روایتی کمزوری اور نسوانی خصوصیات سے آزاد ہو کر انسانی حقوق کا مطالبہ کریں تو انہیں مردانہ خصوصیات کی حامل ہونے کا طعنہ ملتا تھا۔ مسئلہ یہ تھا کہ مساوات اور حقوق کے مطالبہ کے ساتھ عورت اپنی صنف کے لیے مورد الزام نہ بنے اس کے لیے کیا طریقہ کار اختیار کیا جائے Wool Stone نے کہا کہ ہمیں اپنی فکر میں تبدیلی کر کے ایسا تصور اپنانا ہو گا جو عورت اور مرد دونوں کے سماجی خصوصیات میں ہم آہنگی پیدا کرے Wool Stone کے مطابق عورتیں اس لیے معاشرتی طور پر محکوم نہیں کہ وہ کم اہلیت رکھتی ہیں بلکہ اس لیے کم اہلیت رکھتی ہیں کہ انہیں محکوم بنا دیا گیا ہے Wool Stone نے عورتوں کے شعور اور مساوات اور حقوق کے مطالبہ کو ایک نیا سیاسی زاویہ نظر عطا کیا۔

وہ صرف نئے انقلابی سماج کی اقدار میں اصلاح کے لئے کوشاں نہ تھیں بلکہ پورے معاشرتی ڈھانچہ کو بدلنا چاہتی تھیں صرف معاشرتی ہیوندکاری سے عورتوں کے ساتھ بے انصافی اور نامساوات کا مداوا Wool Stone

کے خیال میں ممکن ہی نہ تھا۔ انقلاب فرانس کے فوری نتائج تو عورتوں کے لیے کچھ خاص مثبت نتائج کے حامل نہ تھے لیکن اس کے اصولوں کی بنیاد پر عورتوں کی تحریک بہت کچھ حاصل کر سکتی تھی۔ اس بات کا احساس Wool Stone

کو اچھی طرح تھا جو تعلیمی گردپ عورتوں کی تحریک کی ابتدا میں تشکیل دیئے جا رہے

تھے وہ ان کی افادیت سے متاثر نہ تھی۔ اس جیسی بہت

سی عورتوں کا خیال تھا کہ اس طرح صرف چند گنتی کی خواتین مستفیض ہو سکیں گی جب

کہ طبقاتی طور پر عورتوں کو کچھ حاصل نہ ہو گا۔ اصل مسئلہ معاشرہ کو مکمل طور پر تبدیل

کر کے نئے خطوط پر ڈھالنا ہے۔ عورتوں اور مردوں دونوں کو نئے انقلابی

معاشرہ کی خصوصیات سے آگاہ کرنا اور تعلیم دینے کی ضرورت ہے تاکہ ایک

منصفانہ سماج وجود میں آ سکے۔ صرف تعلیم سے زیادہ آس لگانا بے سود ہے۔

آزادی، مساوات اور عورت کے حقوق پر گفتگو کرتے ہوئے ہم جان اسٹوٹ

مل کو نظر انداز نہیں کر سکتے۔ اجمالاً یہ کہا جاسکتا ہے کہ عورتوں کے حقوق اور مساوات

سے متعلق مل کے نظریات و خیالات خاصے تعمیری اور مثبت انداز فکر کے حامل

تھے۔ اس کے نظریہ مساوات نے عورتوں کی تحریک کو بہت کچھ اعتماد بخشا اور اب

یہ تحریک فاسنیانہ مباحثہ سے گزر کر ایک منظم سیاسی تحریک کی شکل میں ابھر کر

سامنے آئی اس کے باقاعدہ مطالبات تھے جن میں ایک اہم مطالبہ ”مساوی حقوق“

کی مانگ تھا۔ ویسے دیکھا جائے تو مساوات کے فلسفیانہ اور نظریاتی پہلو اور ان

کی بنیاد پر منظم کی گئی سیاسی تحریک میں کوئی تضاد نہیں ہے۔ فرق صرف اس

بات کا ہے کہ ہم اہمیت محض نظریہ کو دیتے ہیں یا اس نظریہ کی مدد سے کچھ خاص

مقاصد کو حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ عورتوں کے حقوق کے خلاف لکھنے والوں کے

مطابق عورتوں کا موجودہ ناجی مرتبہ در ان کی معاشرتی خصوصیات عین تقاضائے

فطرت کے مطابق ہیں۔ مل نے اپنے مضمون ”عورت اور محکومیت“

میں لکھا ہے کہ عورت کے بارے

۱۸۶۹

میں بوکر کے مردجہ تصورات کا فطری ہونے سے قطعاً کوئی تعلق نہیں ہیں۔ یہ

اکثر غیر فطری، زبردستی اور کسی خاص مقصد کو حاصل کرنے کے لیے خاص حالات میں پیدا کی ہوئی زبردستی کی خصوصیات ہوتی ہیں جنہیں عورت کی فطرت کہہ دیا جاتا ہے۔ جو بھی طرز عمل مرد و جدہ ہوتا ہے اسے لوگ فطری سمجھنے لگتے ہیں۔ ہر معاشرہ میں ان گنت صدیوں سے عورت کو مرد کا تابع بنا کر رکھا گیا ہے چنانچہ جہاں کہیں بھی اس سے انحراف کی بات کی جاتی ہے یا اس مرد و جدہ طور طریقہ کو ختم کرنے کی تحریک شروع ہوتی ہے۔ لوگ اسے غیر فطری طرز عمل سمجھتے ہیں۔ مل نے جمہوریت اور عورتوں کے حقوق کی پائیمالی کے بارے میں بھی بہت کچھ لکھا گیا۔ وہ صنعتی سرمایہ داری کے رجعت پرستی کا مخالف تھا اس کے خیال میں انسانی معاشرہ کا ماضی اور مستقبل دونوں ہی حال سے زیادہ بہتر ہے۔ عدل اور انصاف کا ایک نیا معیار اس کے پیش نظر تھا۔ اس کے نزدیک شجاعت اور محکومیت کی قدیم علیحدہ ہوتی ہیں۔ وہ اسے سماج کی تشکیل کی بات کرتا ہے جہاں سارے افراد مساوی ہوں۔ لیکن وہ بھی مساوات اور حقوق کا صرف قانونی مطالبہ کرتا ہے۔ چنانچہ وہ بھی یہاں دھوکا کھا جاتا ہے حالانکہ ایک طرف وہ یہ بھی کہتا ہے کہ عورتیں مساوی حقوق سے اس لیے محروم ہیں کہ مردوں نے انہیں گھروں اور خاندان کی حد تک محبوس کر رکھا ہے۔

مساوات کا برل اور عملی تصور یہ ہے کہ عورتیں اور مرد بے شک ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ لیکن مساوات کا تقاضا یہ ہے کہ ایک دوسرے سے بہت سی باتوں میں مختلف ہوتے ہوئے بھی انہیں مساوی مواقع ملیں کہ وہ اپنی شخصیت کی نشو و نما اور تکمیل کر سکیں۔ خصوصیات میں مختلف ہونے کی وجہ سے کسی کو مساوی مواقع سے محروم کر دینا جائز قرار نہیں دیا جاسکتا۔ سرمایہ دارانہ سماج میں مساوات صرف ایک طبقہ یعنی سرمایہ داری ہی کے لیے ہو سکتی ہے۔ محنت کش طبقہ، عورتوں کا طبقہ جو حالات یا رسم و رواج کا شکار رہی ان کے لیے اس معاشرہ میں مساوات قانونی تو ہو

سکتی ہے لیکن حقیقی نہیں۔ مساوات کو صحیح معنوں میں مساوات اور غیر طبقاتی بنانے کے لیے ایسا نظام چاہیے جہاں فرد کو اس کی صلاحیت کے مطابق مواقع ملیں جہاں محروم طبقہ کو ایسی سہولتیں ملیں کہ وہ اپنی صلاحیتیں بروئے کار لاسکے یعنی محنت کش کو اپنی محنت کا منافع ملے اور عورتوں کو رسم و رواج کی پابندیوں سے چھٹکارا۔ عورتوں کی نجات کے نقطہ نظر سے دیکھیں تو معلوم ہوگا کہ یہ ایک محروم اور پسماندہ طبقہ ہے کیا ترقی یافتہ اور کیا غیر ترقی یافتہ بحیثیت ایک گروپ کے دنیا کے ہر ملک میں عورتوں میں مردوں کی بہ نسبت مفلسی کی شرح زیادہ ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ جہاں قانونی مساوات ہے وہاں بھی دونوں صنفوں میں حقیقی مساوات کا فقدان ہے یہ فقدان معاشرہ کے رائج الوقت رسم و رواج کو ختم کر کے اور انقلابی بنیادوں پر اس کی تنظیم نو کر کے ہی دور کیا جاسکتا ہے۔

شروع شروع میں جب ایک دو بار باہر کے ملکوں میں گئے تو جہاں اور بہت
 ساری چیزیں دیکھنے اور سننے کو ملیں وہیں جنریشن گیپ کا ذکر چاہی بہت سنا۔ ویسے
 یہ اصطلاح بالکل ہی انجانی نہ تھی۔ ہندوستان کے صوبہ بہار سے کراچی، ہجرت کر کے جب
 آئے تو معاشرتی اور نوجوانوں کے مسائل کے سلسلہ میں اکثر یہ لفظ سننے میں آیا۔ لیکن
 تب ہم یہ سمجھتے تھے کہ غالباً علم نفسیات کی یہ کوئی خاص اصطلاح ہے اور چوں کہ ہم نے
 اس سائنس میں کوئی ڈگری نہیں لی ہے اس لیے ماہرین علم اس کا اطلاق جس طرح کرتے
 ہیں وہی ٹھیک ہوگا ہم اس کا مفہوم صحیح طور پر اس لیے بھی نہیں سمجھ پائے تھے کہ
 عملی زندگی میں اور اصولی طور پر ابھی جنریشن گیپ کے وجود اور فائدیت کو ہمارے
 معاشرے میں پریماتے کا موقدہ نہ مل سکا تھا۔ لیکن پچھلے سفر کے دوران جب ہم
 ایک دوست کے لڑکے کے یہاں مانسٹر یال میں ٹھہرے ہوئے تھے تو اس لڑکے
 کی باتیں سن کر ساتوں طبقہ روشن ہو گئے۔ وہ پچارہ خود پانچ سال سے وہاں رہ رہا
 تھا اور پریشان تھا کہ یہ جنریشن گیپ کا فاصلہ اس کے اور اس کے والدین کے درمیان
 اب تک کیوں پیدا نہ ہو پایا تھا۔ اس لڑکے کو اب تک یہ علم بھی نہ ہو پایا تھا کہ اس
 کے ماں باپ نے اسے والدین اور اصولوں کی اطاعت اور بزرگوں کی تعظیم کے جو درس

دیئے تھے ان کو برتنے سے فرد کے حقوق کی نفی ہوتی ہے۔ بہت دنوں کے بعد نوجوان نسل کے ایک بڑے سے اپنے مطلب کی باتیں کرنے کا موقع ملا تھا۔ چنانچہ بڑی رات گئے تک ہم دونوں یعنی پرانی ورنٹی نسل (لیکن شاید دونوں میں سے کوئی بھی اپنی نسل کی نمائندگی رائج اوقات تصور کے مطابق نہیں کر رہا تھا) کے دو افراد اس جزمین گیسپ پر باتیں کرتے رہے۔ ہم اس نتیجہ پر پہنچے کہ آج کل نوجوانوں کے بہت سارے مسائل کی ذمہ داری بظاہر اس چھوٹے سے لفظ اور اس سے جنم لینے والے تصورات سے ہے۔ زیادہ تر کنڈا اور جہاں جہاں بھی اس طرف کے ترقی یافتہ ممالک میں گئے ہیں دیکھا کہ چھوٹی ہی عمر سے بچوں اور والدین کے درمیان جزمین گیسپ کے نام پر قطبین کا ناقابلِ عبور فاصلہ قائم ہو جاتا ہے۔ بچے تعمیرِ دور سے ہی ماں باپ سے یہ سمجھ کر باغی ہو جاتے ہیں کہ یہ لوگ پرانے اور دقیقہ نویس ہو گئے ہیں نئے ذہن اور اس کے مطالبات کو کیا سمجھ پائیں گے۔ بوڑھے والدین کی دیکھ بھال اور ان کے ساتھ سعادت مندی کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کہ نئی نسل کو یہی سکھایا جاتا ہے کہ نوجوانوں اور غم یافتہ افراد کے درمیان کی خلیج پائٹنے کا مطلب فرد کو اس کی شخصی آزادی سے محروم کرنا ہے۔

جیہا کہ تم نے پہلے کہا کچھ عرصہ پہلے تک جزمین گیسپ کا یہ مفہوم ہم لوگوں کے لئے ابھانا تھا۔ ہماری تئذیہ میں تو مختلف نسلیں انسانی ارتقاء کی ایک کڑی کی مانند موتیوں کی ایک سلا کے مانند ایک دوسرے میں غم جوئی ہوئی سمندر کی بہروں کے مانند رہتی ہیں۔ جوان بیٹوں کی تو بات چھوڑیے جو ان پوتے پوتیاں بھی داد اداں کو ایک تجربہ کار شفیق بزرگ کی حیثیت دے کر ان کی عزت اور اطاعت کرتے ہیں۔ دوسری طرف بوڑھے بزرگ جوانوں پر ان کے دم خیم اور ان کے خوش آئند مستقبل پر تکیہ کرتے ہیں۔

اپنے ملک میں تو ابھی ابتدائے عشق ہے لیکن مغربی ممالک میں ہم نے نفسیاتی مسائل اور نفسیاتی مریضوں کی وہ بہتات دیکھی کہ بوکھلا اٹھے اور شک ہونے لگا کہ کہیں ہم بھی نفسیاتی مریض کناڈا میں آکر نہ ہو گئے ہوں جو جنرلشن گیپ کے خلاف اتنا مواد اکٹھا کر لیا ہے لیکن یہ معلوم کر کے اطمینان ہوا کہ مغربی ممالک میں زیادہ تر نفسیات بیماریاں نوجوانوں میں پائی جاتی ہیں۔ ایک وجہ جس پر تقریباً سبھی سنجیدہ سوچ رہے تھے والے متفق ہیں۔ وہ وجہ یہ ہے کہ زیادہ تر نوجوان ماضی سے اپنے عزیز واقارب سے اپنا ناطہ توڑ لیتے ہیں وہ اپنی ناؤ تنہا کھیتے ہیں۔ ناخبرہ کاری کے باعث زندگی کے سمندر کے تار چڑھاؤ کا انہیں تجربہ نہیں ہوتا۔ جب ان کی کشتی سمندر کی تند لہروں کی زد میں آتی ہے تو کون جہاں دیدہ نہیں ہوتا جو انہیں صحیح مشورہ دے کے نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ اعصابی تناؤ اور نفسیاتی الجھنوں کا شکار ہو جاتے ہیں

ماہرین نفسیات اور سماجیات میں سے اکثر اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ نوجوانوں کو لاشکش حیات سے نمٹنے کے لیے جہاں دیدہ انشخاص کے تجربہ و مشورہ کی آگاہی اتنی ہی ضرورت ہے جتنی پہلے ہو کر تھی۔ اب بھی وہ عزیزوں و رشتہ داروں اور بزرگوں کی نظر و گفتات کے محتاج ہیں چاند اور ستاروں پر کمندیں ڈالنے کے باوجود بھی انسان کو اپنی رہنمائی کے لیے سامع اور معاشرہ کے بندھنوں اور رس کے مطالعہ کی ضرورت ہے۔ اس نصابوں کی ضرورت ہے جس میں سے بیستر کو مٹے پچید چید مایوں میں فرسودہ اور فرد کی آزادی اور خوشی کی راہ میں زنجیر کہہ کر توڑ پھینکا ہے۔ ذرائع رمل و رسائل اور ابلاغ کی ترقی نے حیرانیاں سطح پر تو قطبیس کے فاصلہ کو عبور کر لیا ہے۔ اب کوئی معاش، سماجی، سیاسی و مذہبی غرض یہ کہ زندگی و درس کے تمام تر پہلوؤں سے متعلق کوئی جی سیلو یا سائبریا نہیں ہے جسے ہم کسی خاص ملک کا مسئلہ کہہ کر نظر انداز کر سکیں۔ کیا ترقی یافتہ دنیا پر مادہ سہی ممالک کم و بیش ایک ہی

قسم کے ذہنی اور جذباتی بحران سے دوچار ہیں۔ چنانچہ ایک طرف تو دنیا کے انسان اتنا نزدیک آگئے ہیں دوسری جانب حالت یہ ہے کہ ذہنی اور جذباتی طور پر باپ بیٹا بھی ایک دوسرے کی پہنچ سے باہر ہو گئے ہیں۔ انسان کی اپنی تنہا ذات اس کے وجود کا مرکز و محور بن کر رہتی ہے۔ وہ اپنی ذاتی خوشی اور عیش و آرام سے لطف اندوز ہونے کے لیے جیتا ہے اور جدوجہد کرتا ہے لیکن جب بیمار پڑتا ہے جی جہانی کمزوری غالب آتی ہے جب مسائل دوراں کا سامنا کرنا پڑتا ہے جب کبھی بد قسمتی سے "الٹی ہو گئیں سب تدبیریں" کے حالات درپیش ہوتے ہیں۔ اس وقت اسے کوئی بہرہ و نعمت نہیں ملتا اور تب وہ ایک ٹوٹا پھوٹا شکستہ اور شکست خوردہ انسان ہو کر رہ جاتا ہے اپنا خدا تیا گئے کے بعد ایک نا خدا کی تلاش میں بھٹکتا رہتا ہے۔

نا خدا کے تلاش کی بھی کچھ تفصیل ہو جائے۔ آج امریکہ اور کناڈا میں ہزاروں جیلساز قسم کے مذہبی فرقے سرگرم عمل ہیں حکومتیں ان کی جیلسازی سے واقف ہیں لیکن ان کا کچھ بگاڑ نہیں سکتیں کہ ملکی قوانین کے "جیلوں کی تشکیل" نے انہیں تحفظ دے رکھا ہے۔ ہر سال بے شمار نوجوان لڑکے لڑکیاں ان فرقوں میں اس لیے شامل ہوتے ہیں کہ تعیش و آرام اور انفرادی آزادی کے جس بظاہر پر فریب ماحول میں وہ زندگی گزار رہے ہیں اس نے انہیں نہ صرف بالوس اور ہزار کر دیا ہے بلکہ وہ مسلسل ذہنی کرب کا شکار ہو کر رہ گئے ہیں انہیں خاندن اور معاشرہ کا وہ تحفظ اور پیار نہیں حاصل جس کی ضرورت ایک توانا اور تامل ذہن کے ابھرنے کے لیے ہوتی ہے چنانچہ مذہبی دھوکہ بازوں کے یہ ٹولے جذباتی آسودگی اور تحفظ میں سرگرداں نوجوانوں کو اپنے دام میں نت نئے پر فریب طریقوں سے ایسے کرتے ہیں۔ ایک سروے کے مطابق تین سے چار ہزار تک کے درمیان مختلف مذہبی ٹھگ امریکہ اور کناڈا میں کام کر رہے ہیں۔ موجودہ معاشرہ کے انتشار سے ہزار اور اعلیٰ انسانی اقدار کی تلاش میں سرگرداں نوجوانوں کو ان کے پیغام

میں بڑی کشش ملتی ہے کیوں کہ یہ مذہبی فرقہ ایک ایسی عالمی برادری کے قیام کا
 مشرکہ سناتے ہیں جہاں امن محبت اور سکون کا راج ہوگا اور ہر قسم کے مسائل اور
 دکھ درد سے نجات۔ حقیقت میں یہ مذہبی فرقے ٹھگلوں کے ٹھگ ہوتے ہیں۔ ان
 کا سردار یا سربراہ باہر کی دنیا میں تو پادری یا سنیاسی کے روپ میں جانا پہنچانا جاتا
 ہے لیکن درحقیقت وہ شاہانہ اقتدار و اختیار اور دولت کا مالک ہوتا ہے اور انتہائی
 عیاشی کی زندگی گزارتا ہے۔ ایسے ہی ایک فرقے کا سربراہ سن سانگ مون ہے یہ
 شمالی کوریا سے امریکہ آیا ہے اور مسیح موعود ہونے کا دعویٰ کر رکھا ہے۔ خاصا
 پڑھا لکھا ہے۔ سیاست کی سوجھ بوجھ فلسفہ کی تعلیم اور مذہبی معلومات کا اس کے
 شاگرد بننے خوب فائدہ اٹھایا ہے۔ اس کا مشن ہے کہ "دنیا کو فتح اور مسخر کرنا"
 مون خود تو تعیش کی زندگی گزارتا ہے لیکن اس کے معتقدین کو راہبانہ طریقہ سے
 رہنا پڑتا ہے۔ ان معتقدین کی برین واشنگ کچھ اس طرح سے کی جاتی ہے کہ یحییٰ
 مسیحی پرزے اور اس کے آلہ کار ہو کر رہ جاتے ہیں۔ ان کا اپنا ذہن بالکل معطل
 ہو جاتا ہے لیکن مون اور اس جیسے دھوکہ بازوں سے ہوشیار رہنے کی تلقین کرنا
 تو بیکار رہے۔ ہم تو خود اپنی طرز زندگی اور موجودہ فلسفہ حیات و حقوق و اخلاقیات
 سے "مون" کے لیے پیروکار مہیا کرتے ہیں۔



منصور گیلانی ایک تحصیل میں شادی پر سی جی جی دعوت کے پرورد



دائیں میں اپنے مرنے تویر، دو جہاد جی میلم علی شریف کے ہمراہ



کناڈہ میں ایک لائسنس کے سامنے چہل قدمی کرتے ہوئے



ہالینڈ میں ایک پکنک پوائنٹ پر



ہالینڈ کی ایک شاہراہ پر سیر کرتے ہوئے



میکلگنی یونیورسٹی کناڈہ میں اپنے ساتھی طلباء و طالبات کے ساتھ



